الذكاء الثقافي وعلاقته بقلق المستقبل ومستوي الطموح لدى طلاب كلية التربية جامعة الأسكندرية

د. إيمان محمد عباس أحمد *

ملخص الدراسة:

هدفت الدراسة إلى التعرف على طبيعه العلاقة بين الذكاء الثقافي وقلق المستقبل ، التعرف على طبيعه العلاقة بين الذكاء الثقافي ومستوى الطموح ، الكشف عن الفروق بين الذكور والإناث و الكشف عن الفروق بين طلاب التخصص العلمي و طلاب التخصص الأدبي في متغيرات البحث (الذكاء الثقافي ، قلق المستقبل ، مستوى الطموح) ، التنبؤ بقلق المستقبل ومستوى الطموح من خلال درجات عينة من طلاب كلية التربية جامعة الاسكندرية في الذكاء الثقافي ، حيث استخدمت الباحثة مقياس الذكاء الثقافي ومقياس قلق المستقبل ومقياس مستوى الطموح إعداد الباحثة حيث تم تطبيقهم على عينة مكونه من (٢٠٩) طالب وطالبة من طلاب الفرقة الرابعه كلية التربية جامعة الأسكندرية ، وللتحقق من صحة الفروض استخدمت الباحثة الحزمة الإحصائية للعلوم الإجتماعية والتربوية SPSS لتحليل البيانات ومعالجتها إحصائياً ، وقد توصلت الباحثة إلى وجود علاقة سالبة بين الذكاء الثقافي وقلق المستقبل ووجود علاقة موجبة بين الذكاء الثقافي ومستوي الطموح ، لا توجد فروق دالة احصائياً في الذكاء الثقافي وقلق المستقبل لدى عينه طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعأ لمتغيرى النوع والتخصص والتفاعل بينهما توجد فروق دالة احصائيا في مستوى الطموح تبعاً لمتغير النوع لصالح الإناث، لا توجد فروق دالة احصائياً في مستوى الطموح تبعاً لمتغير التخصص والتفاعل بين النوع والتخصص ، يُمكن التنبؤ بقلق المستقبل ومستوى الطموح من خلال درجات عينة من طلاب كليه التربية جامعة الأسكندرية في الذكاء الثقافي".

أن مفهوم الذكاء أقدم في نشأته الأولى من علم النفس ومباحثة التجريبية فقد نشأ في إطار الفلسفة القديمة ، ثم أهتم بدر اسة العلوم البيولوجية والفسيولوجية العصبية ، واستقر أخيراً في ميدانه السيكولوجي الصحيح الذي يدرسه كمظهر عقلى من مظاهر السلوك الذي يخضع للقياس العلمي الموضوعي ، وعلى الرغم من تقدم القياس السيكولوجي إلا أن مفهوم الذكاء يواجه بعض الصعوبات ، حيث لا يوجد اتفاق تام على مفهوم الذكاء وقد برجع هذا الاختلاف في تعريف الذكاء إلى أنه ليس شيئاً مادياً محسوساً ، ولا يقاس قياساً مباشر أ

أن مفهوم الذكاء يخضع لوجهتى نظر إحدهما تقليدية قديمة ، أما الآخري فهى حديثة وتشمل الذكاءات المتعددة ، والتي ينظر " هوارد جاردنر " صاحب نظريه الذكاءات المتعددة إلى الذكاء بأنه القدرة على حل المشكلات أو إضافة ناتج جديد يكون له قيمة في أي من المجالات الحياتية أو الإطارات الثقافية

الكلمات المفتاحية : الذكاء الثقافي ، قلق المستقبل ، مستوى الطموح ، طلاب الجامعه .

يري جاردنر أن النجاح في الحياة يتطلب ذكاءات متعددة ومتنوعة وهي الذكاء اللغوي ، المنطقي الرياضي ، المكاني ، الموسيقي ، الجسمي أو الحركي ، الشخصي الداخلي ، الطبيعي وأضافة (١٩٩٦)الذكاء الروحي والوجودي واضافة (١٩٩٩) الذكاء الوجداني أو العاطفي

من الذكاءات المتعددة التي اكتشفها العلماء الذكاء الثقافي الذي تم الإشارة إليه في بداية القرن الحادي والعشرين وبالتحديد عام (٢٠٠٣) إذ يعد إحد الذكاءات الجديدة التي تهتم بتنمية القدرات اللازمة للتفاعل مع الثقافات المتنوعة.

ويعد إيرلي (Early) من أول المهتمين بهذا الموضوع من جامعه لندن ' وآنغ (Ang) من جامعة ناينانغ في سنغافورة وكان اهتمامهم بهذا النوع من الذكاء في مجال الأعمال حيث وضعا أول كتاب في الذكاء الثقافي عام (٢٠٠٣) ثم نشرا أبحاث عدة في هذا الموضوع.

إن القدرة على التعامل بشكل جيد مع الثقافات الأخري مهارة لا يمتلكها جميع الأفراد ، وحاول الباحثون في وقتنا المعاصر الكشف عن تلك المهارات الثقافية من أجل تحديد سبب تفاعل بعض الأفراد مع الثقافات الأخري ، أكثر من أفراد آخرين ، وبالتالي فإن هذه المهارة ليست مجردة أو قدرة على فهم اللغة التي يتحدثها أصحاب الثقافة الأخرى ، بل هي قدرات متنوعة معرفية وماوراء معرفية ومهارية وانفعالية تسمى بالذكاء الثقافي .

للذكاء الثقافي معان عديدة وربما تكون متكاملة فمن ناحية يشير إلى سلوكيات الفرد التي يمكن وصفها بالذكاء من وجهة نظر الأفراد في الثقافات الآخري والتي تتضمن سرعة تطبيق المعلومات والمعارف التي سبق أن تعلمها واكتسبها الفرد عن هذه الثقافات ومن ناحية أخري يشير الذكاء الثقافي إلى سمات ومهارات الأفراد سريعي التوافق مع الضغوط القليلة عندما يتفاعلون على نطاق واسع في الثقافات الأخرى. (ناهد فتحى أحمد ، ٢٠١٢، ٢٠٤)

ويمكن الذكاء الثقافي الفرد من الإنفتاح على فهم الثقافات الأخري والحصول على معلومات عنها ، والتفاعل المستمر معها ، وإجراء تعديل تدريجي علي البنية المعرفية ، وتكييف العمليات المعرفية ، وتعديل السلوك ليكون أكثر ملاءمة للتفاعل مع الثقافة الأخري ، ويتسم الأشخاص ذوو الذكاء الثقافي المرتفع بالمرونة في التعامل مع الآخرين ، وفهم الاختلافات بين الثقافات والاندماج بها ، والقدرة على اتخاذ قرارات صعبة والاستمرارية في تعلم خبرات جديدة ، ويعد الذكاء الثقافي سمة فردية هامة يركز بشكل خاص على المهارات المطلوبة عند الأنتقال بين العديد من الثقافات المختلفة . (Thomas, 2006, 93)

ويعتبر الذكاء الثقافي مفتاح النجاح في التواصل مع الأخرين ، وخاصة في العصر الحالي الذي يتسم بالتطور العلمي المذهل والتغير السريع ، في ظل تنوع اللغات ، وتباين المعتقدات والاتجاهات ، وما تفرضة آليات التطور من تحديات يستلزم مواكبتها ، فنجاح الفرد وسعادته في هذه الحياة لا يتوقف على معامل الذكاء (IQ) كما كان يعتقد البعض من قبل ، وإنما يتطلب ذكاءات آخري من بينها الذكاء الثقافي (CQ) الذي يمكن الفرد من توظيف واستخدام معارفه وخبراته في التعامل مع الأخرين ومعالجة المواقف التي يواجهها في بيئات ثقافية مختلفة ، والتكيف مع المستجدات التكنولوجية والاستجابة بشكل فعال للأحداث والمثيرات التي تنطوي عليها .

ويتداخل مفهوم الذكاء الثقاقي مع أربعة مفاهيم أخري وهي الذكاء العام والذكاء الاجتماعي ، الذكاء الأنفعالي والذكاء العملي هذه الذكاءات الأربعة هي ركائز يتكون وينشأ منها الذكاء الثقافي . (إناس محمود المصرى، ٢٠١٦، ١٨٨) كما يعد موضوع الذكاء الثقافي من الموضوعات الحديثة نسبياً والمهمة للفرد في حياته العامة وخصوصاً إذا درس أو اشتغل في مهنة تضم أفرد متنوعي الثقافات ولكن هل يتأثر هذا النوع من الذكاء بالمتغيرات الشخصية للفرد مثل قلق المستقبل ومستوي الطموح.

حيث أن التفكير والخوف من المستقبل من الأمور التي أصبحت لا تشغل بال أو فكر الشباب فقط بل أصبح التفكير في المستقبل والتنبؤ به من الأمور التي تهم المجتمعات والشعوب المتحضرة والتي تحاول أن تجد لنفسها موضعاً على الخريطة العالمية.

أن الحياه من حولنا مليئة بكثير من المشكلات النفسية والاجتماعية وغيرها من المشكلات التي تؤثر علي حياه الإنسان ولايوجد فرد تخلو حياته من الاضطرابات ومنها قلق المستقبل وأن أختلفت درجة القلق من فرد لآخر بشأن المستقبل ، وخاصه ونحن نعيش في عصر سريع التغيرات والأحداث ، ومن ثم أصبح الإنسان في حالة قلق عام من عالمه ونفسه وقلق خاص من المستقبل .

وأن قلق المستقبل يظهر بوضوح لدي عينة من الشباب الجامعي أكثر من غيرها من الفئات وذلك لأنها مرحلة انتقالية من الأعتماد علي الغير إلي الأعتماد علي النفس وما يصاحبه من بحث عن وظيفة وزوجه وغيرها من متطلبات وتحديات الحياة فقد ينجح في الحصول علي ما سبق فيصبح متمتعاً بصحة نفسية متزنة أولا فيسيطر عليه قلق المستقبل.

كما يعتبر الطموح ركيزة أساسية في تقدم الشعوب فالكثير مما ينجزه الأفراد لدفع مجتمعاتهم نحو الرقي والتقدم يرجع في جانب كبير منه إلي توفير قدر مناسب من مستوي الطموح ومادام الطموح موجوداً عند الانسان فلا يوجد سقف للتطور العلمي والحضاري لأنه من العوامل المهمة المؤثرة بما يصدر عن الإنسان من نشاطات وأفكار ، كما أن تقدم الأمم يرجع إلي توفر القدر المناسب من مستوي الطموح ، وكذلك يعتبر مؤشراً مهماً في تمييز وتوضيح أسلوب تعامل الفرد مع نفسه ومع البيئة والمجتمع الذي يعيش فيه .

ويعد مستوي الطموح جزءاً مهماً وأساسياً في البناء النفسي للإنسان فهو يبلور ويعزز الاعتقادات التفاؤلية عند الفرد لكونه قادراً علي التعامل مع أشكال مختلفة من الضغوط النفسية ، وقد استخدم لفظ مستوي الطموح في التجارب النفسية علي أساس المعيار الذي بموجبه يحكم الفرد علي درجه أدائه . (محمود أبو مسلم ، ١٩٨٧ ، ٥٢)

ويعتبر مستوي الطموح سمة من سمات الشخصية الإنسانية بمعني أنها صفة موجودة لدي الكافة تقريباً ولكن بدرجات متفاوتة في الشدة والنوع وهي تعبر عن التطلع لتحقيق أهداف مستقبلية قريبة أو بعيدة ، فالإنسان كائن حي يختلف عن سائر الكائنات الحية بكونه لا يكتفي بما يحصل علية وإنما يريد أن يحصل علي المزيد دائماً.

ويعتبر ديمبو (Dembo , 1930) أول من تناول مفهوم مستوي الطموح بالدراسة ويري أن مستوي الطموح يتحدد بناء علي شعور الفرد بالرضا أو عدم الرضا في واجب ما وجاء بعده هوبي (1930، Hoppe) الذي يري أنه هو المجموع الكلي لتوقعات الفرد وأهدافه أو غاياته الذاتية المرتبطة بأدائه المقبل في واجب محدد . (سهير كامل أحمد ، ٢٠٠٠، ١٨٣)

ويوجد ثلاث مستويات للطموح هي الطموح الذي يعادل الإمكانات ، الطموح الذي يقل عن الإمكانات ، الطموح الذي يتل عن الإمكانات ، والطموح الذي يعادل الإمكانات هو الطموح السوي الواقعي، فالشخص يدرك أولاً مدي إمكاناته ، ثم يطمح في أن يحقق ما يوازي هذه الإمكانات.

(سهير كامل أحمد ، ٢٠٠٠، ١٩١)

وسوف تتناول الدراسة الحالية العلاقة بين الذكاء الثقافي وقلق المستقبل ومستوي الطموح لدي طلاب

مشكلة البحث.

- ١- هل توجد علاقة ارتباطية بين الذكاء الثقافي وقلق المستقبل لدي عينه طلاب كلية التربية جامعة الأسكندرية ؟
- ٢- هل توجد علاقة ارتباطية بين الذكاء الثقافي ومستوي الطموح لدي عينه طلاب كلية التربية جامعة الأسكندربة ؟
- ٣- هل توجد فروق في مستوي الذكاء الثقافي ومستوي قلق المستقبل ومستوي (مستوي الطموح) لدي عينه طلاب كلية التربية جامعة الأسكندرية ترجع لمتغيري النوع الإجتماعي والتخصص؟
- ٤- هل يمكن التنبؤ بقلق المستقبل من خلال درجات عينة من طلاب كلية التربية جامعة الأسكندرية في الذكاء

الثقافي ؟

٥- هل يمكن التنبؤ بمستوي الطموح من خلال درجات عينة من طلاب كلية التربية جامعة الأسكندرية في الذكاء الثقافى ؟

أهداف البحث: ـ

- ١- التعرف على طبيعه العلاقة بين الذكاء الثقافي وقلق المستقبل لدي عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية.
- ٢- التعرف علي طبيعه العلاقة بين الذكاء الثقافي ومستوي الطموح لدي عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية.
- ٣- االكشف عن الفروق بين الذكور والإناث لعينة من طلاب كلية التربية جامعة الاسكندرية في متغيرات البحث
 - (الذكاء الثقافي ، قلق المستقبل ، مستوى الطموح).
- ٤- الكشف عن الفروق بين طلاب التخصص العلمي و طلاب التخصص الأدبي في متغيرات البحث (الذكاء الثقافي ، قلق المستقبل ، مستوى الطموح) .
- التنبؤ بقلق المستقبل من خلال درجات عينة من طلاب كلية التربية جامعة الاسكندرية في الذكاء الثقافي .
- ٦- التنبؤ بمستوي الطموح من خلال درجات عينة من طلاب كلية التربية جامعة الاسكندرية في الذكاء الثقافي

اهمية البحث:-

- ١- تنبع أهمية البحث من أهمية موضوع الذكاء الثقافي وخاصة في ظل التنوع الثقافي والحاجة الماسة للأفراد للتعامل والأندماج مع الثقافات المختلفة فهو مفتاح التنمية الذاتية والمجتمعية ، وتحسين الأداء ومواكبة المستجدات العصرية
- ٢- تكمن أهمية البحث في عينتها الممثلة في شريحة الشباب (طلاب الجامعة) والتي تشكل المورد والاستثمار الحقيقي لأي مجتمع فهم يمثلون القوة الفاعلة والقادرة على إجراء التغييروالنهوض بالمجتمع وصياغة مستقبل أفضل .

- ٣- تقديم إطار نظري مناسب لمتغير الذكاء الثقافي وأبعاده وعلاقته بكل من قلق المستقبل ومستوي
 الطموح يمكن أن يكون منطلقاً لدراسات وأبحاث آخري في المجال التربوي.
- ٤- تقديم مقياس للذكاء الثقافي ومقياس لقلق المستقبل ومقياس لمستوي الطموح لطلاب الجامعة يمكن الاستفادة منهم في در اسات آخري .

مصطلحات البحث: ___ يمكن تعريف مصطلحات البحث الحالى إجرائيا كما يلى .

١- الذكاء الثقافي Cultural Intelligence

يقصد به: قدرة الفرد علي التفاعل والتواصل والتكيف الناجح مع الثقافات المختلفة ، ويقاس إجرائياً بالدرجة التي يحصل عليها الطالب في مقياس الذكاء الثقافي بأبعاده (ماوراء المعرفة، المعرفة، الدافع ، السلوك) المستخدم في البحث الحالي " إعداد الباحثة " . ويتضمن الأبعاد التالية :-

البعد الأول: ماوراء المعرفة Meta Cognitive Cultural Intelligence القدرة علي التخطيط أثناء التفاعل مع بيئات ثقافية مختلفة والوعي الثقافي للأفراد من خلال التعامل مع أفراد من ثقافات مختلفة

البعد الثاني: - المعرفة Cognitive القدرة علي معرفة الممارسات والمعايير والمتشابهات والأختلافات في بيئة ثقافية مغايرة .

البعد الثالث: - الدافع Motivation القدرة علي توجية الانتباه والطاقة نحو التعلم والفاعلية في المواقف التي تتسم بالفروق الثقافية .

<u>البعد الرابع: - السلوك Behavior</u> القدرة علي استخدام الإجراءات اللفظية وغير اللفظية المناسبة عند التعامل مع أفراد من بيئات ثقافية مختلفة.

Y- قلق المستقبل Future Anxiet

ذلك النوع من القلق الذي يتعلق بالمستقبل حيث تغيراته المتلاحقة يجعل الفرد في حالة توتر وعدم الطمئنان ويصاحبه أغراض نفسية وجسمية ،ويقاس إجرائياً بالدرجة التي يحصل عليها الطالب في مقياس قلق المستقبل بأبعاده (الشخصي ، الأكاديمي ، المهني ، الإجتماعي) المستخدم في البحث الحالي " إعداد الباحثة " . ويتضمن الأبعاد التالية :-

- ١- البعد الشخصي <u>.</u>
- ويقيس هذا البعد مدي قلق الفرد من المشكلات الشخصينة والأحداث السيئة الخاصة التي يمكن أن يتعرض لها في المستقبل ومدي شعوره باليأس أو التفاؤل ، الثقة أو عدم الثقة تجاة ما سيأتي به المستقبل
- ٢- البعد الأكاديمي . يقيس هذا البعد تصورات الفرد لمدى ملاءمه ما يدرسة في الكلية مع طموحاته المستقبلية ومدى فائدتها في مساعدته على المنافسة في سوق العمل في المستقبل .
- ٣- البعد المهني يقيس هذا البعد قلق الفرد الناتج عن التفكير السلبي تجاه المستقبل المهني ومدى
 إمكانية تحقيق احلامه وطموحاته المهنية في المستقبل
- ٤- البعد الاجتماعي يقيس مدى قلق الفرد علي علاقاته الأسرية مع الوالدين والأخوه في المستقبل ومدى قدرتة علي تكوين أسرة واختيار الزوج (الزوجة) المناسب ورعاية الأبناء في المستقبل.

T- مستوي الطموح Level of Spiration

سمة تميز الأفراد عن بعضهم البعض وتعتبر بمثابة دافع داخلي يدفع الفرد لتحقيق هدفه المرغوب فيه سواء من الناحية الأكاديمية ، الأسرية ، المهنية ، الأقتصادية ، ويقاس إجرائياً بالدرجة التي يحصل عليها الطالب في مقياس مستوي الطموح بأبعاده (المثابرة ، تحمل المسؤولية ، التفاؤل، الاتجاه نحو

- التفوق ، القدرة على وضع الأهداف والخطط) المستخدم في البحث الحالى " إعداد الباحثة و يتضمن الأبعاد التالية:
- ١- المثابرة: استمرار الفرد في أداء المهام المكلف بها مهما كانت صعبة بإصرار وتحدي مستخدماً في ذلك طرقاً منظمة للوصول إلى هدفه.
- ٢- تحمل المسؤولية: التزام الفرد بنتائج أعماله والمهام المكلف بها وتصديه لحل المشكلات التي تو اجهه
 - ٣- التفاؤل: ميل الفرد نحو النظر إلي الجانب الأفضل للأحداث أو الأحوال وتوقع أفضل النتائج .
- ٤- الاتجاه نحو التفوق: رغبة الفرد في التفوق والمنافسة وسعيه الدائب لبذل الجهد واتقان المهام في إطار استثمار الوقت للوصول لمعابير الجودة في الأداء .
- ٥- القدرة على وضع الأهداف والخطط: قدرة الفرد على إدارة نفسه وأفكاره وأعماله من خلال تحديد الأهداف والتخطيط والتقويم المستمر

الإطار النظري .

نشاة الذكاة الثقافي

ظهر مفهوم الذكاء الثقافي منذ بداية الألفية الثالثة مع اتساع نطاق الأعمال المشتركة عبر القارات وخاصة حاجة الولايات المتحدة الأمريكية للتعامل مع نظرائهم في الشرق الأقصي لاسيما الصين واليابان ودول النمور الأسيوية وبالتالي ظهرت الحاجة إلى دراسة وتنمية القدرات اللازمة لاكتساب نوع من الحساسية للأختلافات الثقافية والتفاعل البناء مع هذه الاختلافات وعلى هذا الأساس ظهر مفهوم الذكاء الثقافي على يد المتخصصين في علم النفس و علم الإدارة .

- أول مرة تم استخدام وتقديم مفهوم الذكاء الثقافي رسمياً في كتاب (الذكاء الثقافي: التفاعلات الفردية عبر الثقافات) Cultural Intelligence Individual Interactions Across Cultures ظهر على يد آيرلي وأنج Across Cultures
- تم تنظيم الندوة الأولى حول الذكاء الثقافي التي عقدت في الاجتماع السنوي لأكاديمية الإدارة على يد آيرلي وأنج (٢٠٠٤).
- تم وضع أول مقياس للذكاء الثقافي على يد فان داين وأنج وكوه Van Dyne , Ang , Koh

مفهوم الذكاء الثقافي:

هو قدرة الفرد على التكيف مع المحتويات الثقافية الجديدة. (Earley & Ang, 2003, 59) هو قدرة تلقائية للفرد تمكنه من ترجمة إيماءات من أشخاص غير مألوفين بالنسبة له وانعكاس ذلك على سلوكياته بصورة عفوية كما لو كان واحداً من أولئك الأفراد الذين ينتمون لثقافات تختلف عن ثقافته . (Earley & Mosakowski, 2004, 64)

كما عرف على أنه القدرة على التكيف الفعال مع المواقف المتنوعة. (Ng & Earley, 2006, 10) هو قدرة مستمرة تساعد على تقسير لماذا يكون بعض الأفراد أكثر فاعلية في التفاعل بين الثقافات من غير هم. (Tomas , 2006, 92)

تلك المهارة التي تجعل الفرد قادرر على التواصل الفعال في الثقافات الأخرى وهذه المهارة لا يمتلكها كل الأفراد ومن هنا بدأ الباحثون دراسة هذه المهارة بشكل علمي لتحديد لماذا بعض الناس تتعامل بشكل أكثر فعالية في الثقافات الأجنبية الأخري . (Crowne , 2007, 23) الجزء ١٢

قدرة الفرد على التكيف بفاعلية في المواقف التي تتميز بالتنوع الثقافي (Rose et al., 2008, 775)

شكل محدد من أشكال الذكاء يركز على قدرات الفرد على الإدراك والتفكير والتصرف عملياً وهذا يتم من خلال الفهم الفعال ، المعرفة الجيدة والتصرف على نجو فعال في الحالات التي تتسم بالتنوع أو التمايز الثقافي سواء كان في العمل أو الإدارة (زينب عماد رشيد ، ٢٠١٤ ، ١٤)

شكل من أشكال الذكاء الذي يصف مقدرة الأفراد على التكيف في البيئات المغايرة لبيئتهم الأصلية ، ومقدرتهم على تبنى الأنماط السلوكية المناسبة في المواقف المتنوعة ثقافياً التي تكون حصيلة فهمهم (نرمین میخائیل عباس ، ۲۰۱٦) وتقبلهم لتلك الثقافات .

مجموعة من المهارات والقدرات التي يمتلكها الشخص للتفاعل والتواصل مع ذوى الثقافات المتنوعة ، والتكيف مع مختلف البيانات الثقافية من خلال معلافته لتلك الثقافات ووعية لممارساته الثقافية ، بالإضافة إلى وجود الدوافع الداخلية التي تحفزه على التواصل مع تلك الثقافات والمتمثلة بمشاعره الإنسانية نحو (إناس رمضان المصرى ، ٢٠١٦ ، ١٨٨) الأخرين .

المقدرة على العيش مع الثقافات المختلفة عن الثقافة الأصلية وذلك من خلال فهم السياقات الجديدة والتكيف معها فضلا عن فهم الثقافة الجديدة بشكل جيد وتوظيف هذا الفهم من خلال الأفعال والتصرفات وإزالة الفروق والعوائق بين الثقافات المختلفة . (هشام خليل عودة ، ٢٠١٦ ، ٤)

المقدرة على التكيف مع البيئات والثقافات المختلفة للناس والأستجابة لمتطلباتهم من خلال تبني أنماط سلوكية تتناسب مع التنوع الثقافي المغاير للثقافة الأصلية بما يسهل التفاهم فيما بينهم . (منى كاظم عبد المهدي ، ٢٠١٧)

قدرة الفرد على الإدراك المنظم لمختلف التباينات الثقافية والتصرف بكفاءة وفاعلية وفقاً لطبيعتها المتنوعة وفهم قيم ومعتقدات واتجاهات وسلوكيات تساعد على الاتصال والتعاون والتفاوض مع الأفراد من مرجعيات ثقافية متنوعة . (عماد فيصل هلال ، ٢٠١٧ ، ٣٧٦)

القدرة على إصدار الأحكام في مواقف التفاعلات المتميزة بالتنوع الثقافي وكذلك القدرة على التكيف البيئة وأفضل أسرع الجديدة والثقافات في (محمد بشیر سیسی ، ۲۰۱۸ ، ۵۲۳)

قدرة فردية تظهر هذه القدرة في سلوكيات منها التفاعل والتكيف والاحساس والعيش والإدراك والتفكير والتعاطي بسهولة والتوافق الناجح والاندماج عملياً وأداء المهمات والفهم الدقيق والتصرف الجيد

(نزار راسم اللبدي ، محمد عبد الله العارضة ، عمر اسماعيل العوراني ، ٢٠١٩ ، ٣٤) ومما سبق تعرف الباحثة الذكاء الثقافي بأنه قدرة الفرد على التفاعل والتواصل والتكيف الناجح مع الثقافات المختلفة

أبعاد الذكاء الثقافي

البعد الأول: - ماوراء المعرفة Meta Cognitive Cultural Intelligence

مستوي الوعي الثقافي لدي الفرد خلال التفاعلات عبر الثقافية ويعكس هذا المكون العمليات العقلية التي يستخدمها الفرد لأكتساب وفهم المعرفة الثقافية ويتضمن أيضا قدرات مثل التخطيط، المراقبة ومراجعة النماذج العقلية للمعايير الثقافية للبلدان (Ang & Dyne, 2008, 7)

الاستراتيجيات المعرفية التي تستخدم في اكتساب وتوليد استراتيجيات المواجهة حيث يشير إلي مستوي التفاعلات عبر الشعور والوعى الثقافى للأفراد خلال الثقافة (نصر محمود صبری ، ۲۰۱٤ ، ۳۵۰)

العمليات التي يستخدمها الفرد لاكتساب فهم ومعرفة بالثقافات الأخري والقدرة على تفسير خبرات التفاعل الثقافي في سياقات ثقافية مختلفة وتقيس قدرة الفرد على التخطيط المسبق أثناء وبعد المشاركة الثقافية ويتكون من ثلاث أبعاد فرعية التخطيط ، الوعى ، الفحص ويتضمن التخطيط أخذ وقت مناسب لمواجهة التفاعلات الثقافية والتأني بما فيه الكفاية للملاحظة الواعية لما يدور في ذهن الفرد وكذاك أذهان الآخرين ويتضمن الوعى التناغم مع ما يدور في ذهن الفرد والأخرين خلال عملية المواجهة الثقافية ويتضمن الفحص عملية مقارنة بين خبرات الفرد الحقيقية والتوقعات المسبقة وتعديل المخططات المعرفية بما يتناسب مع الموقف . (Livermore & Dyne 2015, 250)

العمليات العقلية التي تمكن الفرد من إدراك ما يدور حوله حينما يتعرض لمواقف وخبرات في ثقافات مختلفة وتعود مصادر تلك القدرة على ما يمتلك الفرد من فهم للمعرفة الثقافية واستيعابه للمهارات التي يتطلبها العيش في تلك الثقافة . (إناس محمود المصرى ، ٢٠١٦ ، ١٨٨)

إعداد استراتيجية قبل اللقاء بين الثقافات ودراسة افتراضات وقت اللقاء وتعديل الخطط النفسية في حالة اختلاف الخبرات مع التوقعات

(زهير عبد الحميد النواجحة ، ٢٠١٧ ، ١٥٤)

مما سبق تعرف الباحثة بعد ما وراء المعرفة بأنه القدرة على التخطيط أثناء التفاعل مع بيئات ثقافية مختلفة والوعى الثقافي للأفراد من خلال التعامل مع أفراد من ثقافات مختلفة

البعد الثاني: - المعرفة Cognitive

يرتبط هذا البعد بمعارف الأفراد عن المعايير والممارسات والاتفاقات الخاصة في مواقف ثقافية جديدة . (Earley & Ang, 2003, 6)

يعكس هذا البعد معرفة المعايير والممارسات والتقاليد في الثقافات المختلفة والتي يكتسبها الفرد من خلال الخبرات التربوية والشخصية

(Ang & Dyne, 2008, 7)

معرفة المعايير والممارسات والقواعد في المواقف الثقافية المختلفة وتتضمن معرفة الأنظمة الاقتصادية والاجتماعية الثقافات و القانو نية الاخري فی (سامح أحمد سيد ، ٢٠١٦ ، ٣٥)

يهتم هذا البعد بفهم الشخص لأوجه التشابه والاختلاف بين الثقافات وانعكاسها على الهيكل المعرفي العام والخرائط الذهنية للثقافات المختلفة ويشمل ذلك المعرفة العامة حول النظم الاقتصادية ، القانونية ، الأعراف التقاليد ، طبيعة التفاعل الاجتماعي ، المعتقدات الدينية ، الحرف التراثية واللغة في تلك الثقافة (إناس رمضان المصري، ٢٠١٦ ، ١٨٧) المختلفة

معرفة الأفراد اختلافات النظم القانونية والاقتصادية ونعايير التفاعل الاجتماعي والمعتقدات الدينية واللغة للثقافات المختلفة . (زهير عبد الحميد النواجحة ، ٢٠١٧ ، ١٥٤)

ومما سبق تعرف الباحثة بعد المعرفة قدرة الفرد على معرفة الممارسات والمعابير والمتشابهات والأختلافات في بيئة ثقافية مغايرة

البعد الثالث: - الدافع Motivation

Andy & . القدرة على توجيه الانتباه والطاقة نحو التعلم في المواقف التي تتسم بالفروق الثقافية (Schmiz, 2012, 70)

حافز الفرد لتعلم المزيد والتعامل بفاعلية في المواقف المختلفة ثقافياً وحجم واتجاه الطاقة الموجهة نحو التعلم والعمل في المواقف عبر الثقافية. (ناهد فتحي احمد ، ٢٠١٤ ، ٢٦٩) اهتمام الفرد ورغبته في التفاعل مع أفراد ينتمون إلي ثقافات مختلفة ومعرفة طبيعة الثقافات الآخري فهو يقيس مستوي الاهتمام والحافز والطاقة التي يحتاجها الفرد للتكيف عبر الثقافات ويتكون من ثلاثة أبعاد فرعية الاهتمام الداخلي وتتضمن المتعة التي تنشأ من خلال مواقف التنوع الثقافي والاهتمام الخاجي ويتضمن الاستفادة الحقيقية الملوسة من قبل الفرد والتي يحصل عليها نتيجة للخبرات المتنوعة ثقافيا والكفاءة الذاتية وتتضمن ثقة الفرد بقدراته. (Livermore & Dyne 2015, 251)

القدرة علي توجية الانتباه والطاقة نحو التعلم والفاعلية في المواقف الثقافية التي تتسم بالفروق الثقافية . (سامح سيد أحمد ، ٢٠١٦ ، ٣٥)

مصلحة الفرد التي تدفعه لمواحهة الثقافات الأخري والتفاعل مع أفرادها ، فالدوافع تحجم وتوجه طاقة التعلم والعمل في الثقافات المختلفة والتي تضمن إعطاء قيمة للمكان والأفراد في الثقافات المختلفة ، فضلا عن شعور هم بالثقة التي تدفعهم إلى العمل بفاعلية في تلك البيئات .

(إناس محمود المصري ، ٢٠١٦ ، ١٨٨ - ١٨٩)

القدره علي التفاعل مع أشخاص من ثقافات آخري وثقة الفرد بذاته والتي تتيح له التصرف بكفاءة في ظروف ثقافية مختلفة . (زهير عبد الحميد النواجحة ، ٢٠١٧ ، ١٥٤)

مما سبق تعرف الباحثة بعد الدافع بأنه القدرة علي توجية الأنتباه والطاقة نحو التعلم والفاعلية في المواقف التي تتسم بالفروق الثقافية .

البعد الرابع: - السلوك Behavior

قدرة الفرد علي التواصل بوعي ثقافي عند التعامل مع أفراد من مختلف الثقافات وهو يمثل قدرة الفرد علي التصرف والكلام والإيماءات وتعبيرات الوجه المناسبة في ثقافة معينة . (Wu & Zhou, 2015, 165)

القدرة علي إظهار السلوكيات اللفظية وغير اللفظية عندما يتفاعلون مع الناس من الخلفيات الثقافية المختلفة. (سامح أحمد سيد، ٢٠١٦، ٣٥

قدرة الفرد علي التوافق مع السلوك اللفظي وغير اللفظي المناسب في الثقافات المختلفة ، ويتضمن وجود مرجع مرن من الاستجابات السلوكية التي تتناسب مع المواقف المتعددة وتعديل تلك السلوك اللفظي أو غير اللفظي حينما تتطلب مواقف العيش في الثقافة الأجنبية ذلك .

(إناس محمود المصري، ٢٠١٦، ١٨٩)

قدرة الفرد علي التكيف مع السلوكيات اللفظية وغير اللفظية المناسبة للتعامل مع الثقافات المختلفة. (زهير عبد الحميد ١٥٤،٢٠١٧)

ومما سبق تعرف الباحثة بعد السلوك بأنه قدرة الفرد علي استخدام الإجراءات اللفظية وغير اللفظية المناسبة عند التعامل مع أفراد من بيئات ثقافية مختلفة .

نظريات الذكاء الثقافي ___ هناك عدة نظريات تفسر الذكاء الثقافي من أهمها

١- نظرية أيرلي وآنغ

تعود هذه النظرية إلي (كريستوفر ايرلي) Christopher Earley و(سونغ آنغ) Song Ang والفكرة الأساسية فيها أن حاجة الأفراد للتفاعل مع الآخرين من ثقافات متنوعة تعتمد علي توفير مجموعة من القدرات العقلية لتحقيق تواصل فعال.

وتري النظرية أن هناك ثلاثة مكونات للذكاء الثقافي هي

١- المكون المعرفي Cognitive : يتمثل في فهم الفروق بين الثقافات والقدرة على تحليل العناصر الثقافية واستخدامها في السلوك الشخصي

- وأفكار أفراد ينتمون إلى ثقافات مغايرة والتعاطف معها
- ٣- المكون السلوكي Behavioral : يتمثل في القدرة على آداء الإشارات الجسمية والعادات والإيماءات والرسائل غير اللفظية ذات المعنى التي تحددها كل ثقافة على حدة . (محمد طه ، ۲۰۰٦ ، ٥٥)

٢- نظرية " ستيرنبرغ " للذكاء الثقافي .

يري ستيرنبرغ وجريجورنكو Sternberg and Grigorenko أن الذكاء الثقافي مركب متعدد الأبعاد يتم استهدافه في المواقف التي تتضمن التفاعلات بين الثقافات والتي تنشأ عن الفروق في السلالة والاصل العرقي والجنسية أنه قدرة الفرد على إقامة علاقات شخصية ذات كفاءة في مواقف تتسم بالتعدد الثقافي .

- وقد اقترح ستيرنبرج أبعاداً مختلفة للذكاء الثقافي هي
- ١- ذكاء ثقافي ماوراء المعرفة يعكس قدرة الفرد على ضبط المعرفة .
- ٢- ذكاء الثقافي المعرفي يشير إلى الهياكل البنائية للمعرفة ويؤكد على أهمية المعرفة كجزء من العقل .
- ٣- الذكاء الثقافي الدافعي ويشير إلى القدره على توجيهة ودعم الطاقة في مهمة معينة وإدراك أن القدرات العالم المشكلات حاسمة في حل الواقعي في
 - (Sternberg & Grigorenko, 2006, 30)

٣ - نظرية ديوبلبيس للذكاء الثقافي

يشير هذه النظرية إلى أن الذكاء الثقافي ثلاث مكونات.

- أ- ذكاء ثقافي معرفي يشير إلى القدرة على صياغة الخبرات الثقافية المشتركة ، عمليات اكتساب وفهم المعرفة الثقافية ، صياغة القرارات ، اصدار الأحكام حول عمليات التفكير الخاصة ، التخطيط الاستراتيجي قبل التفاعل مع الثقافة المغايرة
- ب- ذكاء ثقافي دافعي يشير إلى الاهتمام بالتعرف على كل ما يرتبط بالثقافات المغايرة وتوجيه طاقة الفرد لتدعيم التعلم حول كل ما يرتبط بثقافة البلد من مواقف وأفعال.
- ت- ذكاء ثقافي سلوكي ويشير إلي القدرة على التكيف السلوكي اللفظي وغير اللفظي والمرونة في للثقافة المغايرة عبر المواقف الاستجابات السلوكية المتباينة

(Du Plessis, 2011, 40)

خصائص الأفراد ذوى الذكاء الثقافي :-

- ١- يؤجلون أحكامهم وآرائهم حول موقف معين حتي يقوموا بتقييم جميع متغيرات الموقف ودمجها للوصول إلى الحكم الصحيح.
- ٢- يمتلكون رغبة في وضع الذات في مواقف ثقافية جديدة والقيام بممارسات هذه الثقافة ويشعرون بالمتعة من التواصل مع أفراد من خلفيات ثقافية جديدة .
- ٣- لديهم دافعية للتعامل مع المفاهيم الثقافية الجديدة ويجعلون إحساسهم بالموقف يساعدهم في فهم الإشارات الجديدة التي يرونها.
 - ٤- لديهم قدرة على التكيف والتعامل العاطفي مع أصحاب الثقافات المتنوعة .
- ٥- لديهم رغبة في طرح الأسئلة والتعرض ١ ذ٢ لمواقف جديدة ومحاولة القيام بممارسات جديدة عليهم .
 - ٦- الشعور بالمتعة الناتجة عن التفاعل مع أفراد من خلفيات ثقافية آخري .

Templer, Tay & Chandrasekar) ، (۲۷۰-۲۷٤ ، ۲۰۱۸ ، نهاد مرزوق قابیل ، ۲۰۱۸ ، ۲۷۰-۲۷۶) (2006.157)

ثانياً: قلق المستقبل:

تعد ظاهرة القلق من الظواهر النفسية الشائعة التي اهتم بها علماء النفس في العصر الحديث ، حيث اصبحت ظاهرة ملحوظة بشكل كبير لدى الأفراد نتيجة لظروف الحياة الصعبة والمعقدة

تعربف القلق

لقد تعددت تعاريف التي تناولت القلق بتعدد المدارس النفسية التي تناولت هذه الحالة ، كما اختلف علماء النفس فيما بينهم في تعريف القلق وسوف تستعرض الباحثة بعض هذه التعريفات.

ورد في المجمع اللغة العربية (١٩٨٥) قلق- قلقاً : لم يستقر في مكان واحد وقلق لم يستقر على حال ، وا ضطرب وانزعج فهو قلق ، وأقلق الهم فلاناً أزعجه ، وقد أقر المجمع استخدام القلق بوصفه حالة أنفعالية تتميز بالخوف مما قد يحدث والمقلاق هو الشديد القلق . يقال رجل مقلال وأمراه مقلاق . (مجمع اللغة العربية ، ١٩٨٥ ، ٧٨٥)

استجابة خوف أو ميل للاستجابة بالخوف لأي موقف حاضر أو متنوع يدركه المرء على أنه يتضمن تهديداً محتملاً لاعتبار الذات. (فؤاد أبو حطب ، آمال صادق ، ١٩٩٦ ، ٤٥)

حالة توتر شامل نتيجة توقع خطر فعلي أو رمزي قد يحدث ويصحبها خوف غامض وأعراض نفسية ، لذا يمكن اعتبار القلق انفعالاً مركباً من الخوف وتوقع التهديد والخطر (حامد عبد السلام زهران ، ۱۹۹۷ ، ٤٨٤)

اضطراب نفسى ناتج عن حالة خوف من المستقبل الأسباب ظاهرة أو مجهولة ، تجعل من صاحبها في حالة من التوتر أو السلبية أو العجز تجاه الواقع وتحدياته علي المستويين الفردي والجمعي . (ريهام مصطفي عبد العاطى ، ٢٠١٢ ، ٩)

سمة القلق وحالة القلق :-

وتوضح الباحثة الفرق بين سمة القلق وحالة القلق كالتالى:

حالة القلق : - رد فعل للأنفعالات أو المشاعر غير السعيدة للضغوط ، طارئة ووقتية وزائلة غير ثابتة تتغير من موقف لآخر، لا يكون القلق من طبيعة الشخص وليس مكوناً من مكونات شخصيته ولكن يظهر في مواقف محددة ومعينة ، تشبة الطاقة الحركية ، قابل للتعديل .

سمة القلق : - الفروق الفردية بين الأفراد في الاستجابات للقلق ، استعداد سلوكي ثابت نسبياً لدي الفرد ، قدر أكبر من الاستقرار ، مكون اساسي في شخصية الفرد ويوجد عند جميع الأفراد بدرجات متفاوتة ، تشبه الطاقة الكامنة ، من الصعب تعديله ، لا تظهر مباشرة في السلوك المباشر اليومي وتستنتج من تكر ار ارتفاع حالة القلق وشدتها لدى الفرد.

الفرق بين القلق والخوف تفرق الباحثة بين القلق والخوف كالتالى :-

القلق: - خوف من خطر محتمل أو مجهول غير مؤكد الوقوع، مصدر القلق داخلي، القلق مزمن (يبقى غالباً رغم زوال مثيرة الأصلى) ، لا شعوري .

الخوف : - استجابة لخطر واضح وموجود فعلا (معروف) ، مصدر الخوف خارجي ، الخوف وقتى ويزول المنبة ، شعوري .

أنواع القلق

- من حيث أصل كل منها:
- ١- القلق الموضوعي:رد فعل مقبول لخطر خارجي يهدد الشخص بأذي ما وهو أقرب إلى الخوف لأن مصدره معلوم
- ٢- القلق المرضى (العصابي) . نوع من القلق يجهل المصاب به مصدره ويسبب نوع من الاضطرابات أشد بكثير مما يظهر في القلق الموضوعي وتختلف شدته من شخص الآخر.
- ٣- القلق الخلقي ينشأ نتيجة الاحساس بالذنب أو لوم الأنا الأعلى عندما يفكر الفرد بالإتيان بسلوك يتعارض مع القيم السائدة في المجتمع .

وهناك تصنيف آخر للقلق وهو من حيث التوقيت الزمنى لحدوث الموقف المثير للقلق وهو

- ١- قلق الماضي . هو ذلك النوع من القلق الذي يتعلق بأحداث الماضي حيث الطفولة وخبراتها .
- ٢- قلق الحاضر . هو ذلك النوع من القلق الذي يتعلق بالضغوط والمشكلات الحاضرة أو الحالية .
- ٣- قلق المستقبل . هو ذلك النوع من القلق الذي يتعلق بالمستقبل حيث تغير اته المتلاحقة التي تفوق قدرتنا على التنبؤ ومن ثم التهيؤ والاستعداد (عادل عز الدين الأشوال ، ١٩٧٨ ، ٢٨٣)

وسوف تتتناول الباحثة قلق المستقبل في هذا البحث.

تعريف قلق المستقبل: - إن أحد مصادر القلق هو تهديد ما قد يحدث في المستقبل سواء كان هذا التهديد معلوماً أو غامضاً ، فمن البديهي أن التوقع يرتبط بالأحداث المستقبلية ، ولا ينشأ القلق من ماضي الفرد ، وإنما هو خوف من المستقبل وما يحمله من أحداث تهدد وجود الفرد وسلامته وراحته ، فالقلق ينجم من الخوف بشأن أمور يتوقع الفرد حدوثها في المستقبل . (Barlow, 2000, 181)

وتتعدد تعريفات قلق المستقبل ومنها

ذلك النوع من القلق الذي يتعلق بالمستقبل حيث تغيراته المتلاحقة التي تفوق قدرتنا علي التنبؤ ومن ثم التهيؤ والاستعداد . (عادل عز الدين الأشول ، ١٩٧٨ ، ٢٨٣)

إحساس عام بالقلق والخوف والتوجس يرتبط بالشعور بأن الحياة لا معنى لها في النهاية وعديمة الجدوي وأننا مغتربون لا عن الآخرين فحسب بل عن أنفسنا أبضا (جابر عبد الحميد ، علاء الدين كفافي ، ١٩٩٣ ، ٢٠٦)

حالة من التوتر وعدم الاطمئنان والخوف من التغيرات غير المرغوبة في المستقبل وفي الحالة القصوي لقلق المستقبل فإنه يكون تهديداً بأن هناك شيئا ما غير حقيقي سوف يحدث للشخص (Zaleski, 1996, 6)

حالة توتر شاملة ومستمرة ، نتيجة توقع أو تهديد خطر فعلي أو رمزي ويصحبها خوف غامض (حامد عبد السلام زهران ، ۱۹۹۷ ، ٤٨٤) و أعر اض نفسية و جسمية

ويمثل قلق المستقبل أحد أنواع القلق التي تشكل خطورة في حياة الفرد والتي تمثل خوفاً من مجهول ينجم عن خبرات ماضية وحاضرة أيضاً يعيشها الفرد ، تجعله يشعر بعدم الاستقرار ، وتسبب لدية هذه الحالة شيئاً من التشائم واليأس الذي قد يؤدي به في نهاية الأمر إلي اضطراب حقيقي وخطير مثل الاكتئاب أو (Reatz & Teresa, 2000, 454) اضطراب نفسی عصبی خطیر

شعور غامض مصحوب بالتوتر النفسي والخوف والفزع ويصاحب ذلك أعراض جسمية مختلفة .(أحمد عكاشة ، ٢٠٠٠ ، ٣٣٣) خوف أو مزيج من الرعب والأمل بالنسبة للمستقبل والأكتئاب والأفكار الوسواسية وقلق الموت واليأس بصورة غير مقبولة

(عاشور محمد دیاب، ۲۰۰۱، ٤٤٤)

خلل أو اضطراب نفسي المنشأ ينجم عن خبرات ماضية غير سارة ، مع تشويه وتحريف إدراكي معرفي للواقع وللذات من خلال استحضار للذكريات والخبرات الماضية غير السارة مع تضخيم للسلبيات ودحض للإيجابيات الخاصة بالذات والواقع تجعل صاحبها في حالة توتر وعدم الأمن مما يدفعه لتدمير الذات والعجز الواضح وتعميم الفشل وتوقع الكوارث ، وتؤدي به إلى حالة من التشاؤم من المستقبل وقلق التفكير في المستقبل والخوف من المشكلات الإجتماعية والإقتصادية المستقبلية المتوقعة ، والأفكار الوسواسية وقلق الموت واليأس

(زینب محمود شقیر ، ۲۰۰۵ ، ٥)

حالة من الخوف ، الفزع ، التوتر ، الشك ، عدم الثقة ، عدم الأمن والطمأنينة تجاه المستقبل الأكثر بعداً بسبب الإستغراق في التفكير نحو كل ما يمكن أن يتوقع حدوثة من مشكلات صحية ، دراسية ، عاطفية ، مهنية ، عائلية ، دينية ، مجتمعية تشعر الفرد بالتهديد على مستقبله الشخصى .

(حنان محمد کامل ، ۲۰۰٦، ۱۵٦)

هو التوقعات السالبة من (ظن ، هم ، ترقب) للأحداث المستقبلية على المستوي الشخصى والمحلى والعالمي في فترة طويلة نسبياً من زمن المستقبل.

(عاطف مسعد الحسيني ، ٢٠٠٨ ، ٤٤)

حالة انفعالية غير سارة لدي الفرد تجاه مستقبله تؤثر سلبياً في مستوي أدائه وعلاقاته الإجتماعية ، ومدي شعوره بالطمأنينة والثقة بالنفس ناتجة عن التفكير السلبي تجاه المستقبل والنظرة السلبية للحياة ، والتعرض للمواقف والأحداث النفسية الضاغطة .

(عبد العزيز محمد حسب الله ، ٢٠١٢ ، ٢١)

مساخة غامضة ومجال لوجهات نظر سلبية حول ما هو آت في الغد ، وهذه المواقف يمكن أن تسود فترة من الزمن وأن تهبر عن حالات موقفية ثابتة نسبياً ومواقف معرفية وعاطفية تتسم بالسلبية والتشاؤم ويمكن أن تظهر بخاصية أكثر عمومية بما يحمله المستقبل القادم وما يأتي به من أحداث يت وقعها وبشكل محدد بحدث معين أو وضعيات شخصية ، كتوقع أحداث أكثر فردية مثل المرض ، معاناه المشكلات بين الأفر اد

(اسامة عنتر البهي، ٢٠١٢)

حالة نفسية معرفية من الاستنتاج السلبي والتوقع والترقب لما هو أتي من المستقبل يصاحبها الشعور بعدم الأمن والطمأنينة والتوتر والانزعاج

(أحمد فخرى هاني ، ٢٠١٦، ٣٩٨)

انفعال غير سار يتمثل في التفكير السلبي والنظرة التشاؤمية وعدم الوثوق فيما تخفيه الأيام في المستقبل ويشمل المجالات التالية (العلمية ، المهنية ، الاجتماعية والأسرية ، المرض ، الموت ، الاقتصادية والسياسية) (حورية بوراس ، سامية عرعار ، ٢٠١٧ ، ١٩٤)

توقع غير منطقي لحدوث ضرر وخطر في المستقبل.

(محمد النوبي محمد ، ٢٠١٧ ، ٢٣٦)

ومما سبق تعرف الباحثة قلق المستقبل بأنه ذلك النوع من القلق الذي يتعلق بالمستقبل حيث تغيراته المتلاحقة يجعل الفرد في حالة توتر وعدم اطمئنان ويصاحبه أغراض نفسية وجسمية .

سمات ذوي قلق المستقبل

- يتسم الأفرد ذوي قلق المستقبل بمجموعة من السمات منها
- ١- التركيز الشديد على أحداث الوقت الحاضر أو الهروب من الماضي .
 - ٢- الانتظار السلبي لما قد يقع .
 - ٣- استغلال العلاقات الاجتماعية لتأمين المستقبل
- ٤- الأنطواء ، الحزن ، الشك ، التردد ، التشاؤم ، عدم الثقة بالآخرين ، صلابة الرأي .
 - (فتحية سالم سالم سالم ، ٢٠١٥ ، ١٤٧)

التأثير السلبى لقلق المستقبل

- السعور بالوحدة والتوتر والأنزعاج لأتفة الأسباب واضطرابات التفكير واضطرابات النوم وسوء الإدراك الإجتماعي
- ٢- التشاؤم وعدم القدرة على تحسين مستوي المعيشة والتخطيط للمستقبل والجمود والأعتماد على الآخرين في تأمين المستقبل.
 - ٣- تدمير نفسية الفرد فلا يستطيع أن يحقق ذاته
 - ٤- اختلال الثقة بالنقس.
 - ٥- انعدام الطمأنينة على الصحة والرزق والمكانة الإجتماعية.
 - ٦- استخدام ميكانز مات الدفاع كالنكوص والكبت والتبرير والإسقاط (فتحية سالم سالم ، ١٥٨، ١٤٨)

اسباب قلق المستقبل

- ١- عدم القدرة على تحقيق الأهداف والطموحات
 - ٢- الإحساس بأن الحياة غير جديرة بالأهتمام .
- ٣- عم القدرة على الفصل بين الأماني والتوقعات المبنية على الواقع .
 - ٤- الشعور بعدم الأنتماء داخل الأسرة والمجتمع
 - ٥- عدم القدرة على التكيف مع المشاكل التي يعاني منها الفرد.
 - ٦- الشعور بعدم الأمان والإحساس بالتمزق.
 - ٧- التفكك الأسرى .
 - (Bauma, 1990, 785)

وتضيف الباحثة بعض أسباب قلق المستقبل:

- ١- عدم القدرة على التخطيط الجيد للمستقبل والتنبؤ به .
 - ٢- الأفكار اللاعقلانية والتطرف الديني .
- ٣- الطرق الخاطئة في تنشئة الأطفال مثل القسوة أو التدليل الزائد .
 - ٤- ضعف الوازع الديني.
 - ٥- الفشل في الدر اسة أو العمل .
 - ٦- العوامل الإجتماعية والإقتصادية السيئة التي يعيشها الفرد.

ابعاد قلق المستقبل:

- التفكير السلبي ، القلق الوظيفي ،الخوف من الفشل ، ضغوط الحياة، النظره السلبية إلى الحياه في المستقبل (محمد النوبي محمد ، ٢٠١٧ ، ٢٣٦)
 - قلق المستقبل تجاه العالم ، قلق المستقل تجاه الذات ، قلق المستقبل تجاه الأسرة .

(سميرة محمد شند ، ۲۰۱۲، ۱۳۸ - ۱۳۹)

- البعد النفسي ، البعد الإقتصادي ، البعد الإجتماعي ، البعد الصحي ، البعد الأسري .

(فتحي سالم سالم ، ٢٠١٥، ١٤٩ -١٥٠)

- المظاهر المعرفية ، المظاهر السلوكية ، المظاهر الجسدية .

(أحمد فخري هاني ، ٢٠١٦ ، ٤٠٨)

- التفكير السلبي تجاه المستقبل ، النظرة السلبية للحياة ، المظاهر النفسية لقلق المستقبل ، المظاهر الجسمية والفسيولوجية للقلق ، القلق من الأحداث الرياضية الضاغطة .

(حاتم سعید مسفر ، ۲۰۱۳ ، ۲۲)

- البعد المهني ، البعد الاسري ، التوجس ، الأرتباك وتشتت التفكير ، الأعراض الفسيولوجية لقلق المستقبل .

(کوثر بشیر احمد ، ۲۰۱۸ ، ۱۹۵)

ومما سبق توصلت الباحثة لأبعاد قلق المستقبل وهي

- 1- البعد الشخصي . ويقيس هذا البعد مدي قلق الفرد من المشكلات الشخصينة والأحداث السيئة الخاصة التي يمكن أن يتعرض لها في المستقبل ومدي شعوره باليأس أو التفاؤل ، الثقة أو عدم الثقة تجاة ما سيأتي به المستقبل .
- ٢- البعد الأكاديمي . يقيس هذا البعد تصورات الفرد لمدى ملاءمه ما يدرسة في الكلية مع طموحاته المستقبلية ومدى فائدتها في مساعدته على المنافسة في سوق العمل في المستقبل .
- ٣- البعد المهني يقيس هذا البعد قلق الفرد الناتج عن التفكير السلبي تجاه المستقبل المهني ومدى
 إمكانية تحقيق احلامه وطموحاته المهنية في المستقبل .
- ٤- البعد الاجتماعي يقيس مدى قلق الفرد على علاقاته الأسرية مع الوالدين والأخوه في المستقبل ومدى قدرتة على تكوين أسرة واختيار الزوج (الزوجة) المناسب ورعاية الأبناء في المستقبل.

ثانياً: - مستوي الطموح.

تعريف مستوي الطموح.

المعيار الذي يستخدمه الفرد لتحديد أهدافه ذات المغزي ، وهو مستوي الأداء الذي يتطلع إلي بلوغه ومستوي الله عن نفسه . ومستوي الشخص عن نفسه . (جابر عبد الحميد ، علاء الدين كفافي ، ١٩٨٩ ، ٢٦٨)

طاقة إيجابية دافعة وموجهة نحو تحقيق هدف مرغوب فيه ولتحقيق هذا الهدف لابد من توافر الشروط التالية

- ١- أن يكون طموح الفرد موازياً لقدراته واستعداداته حتى لا يصاب الفرد بالأحباط لو لم يتحقق هذا الطموح.
 - ٢- أن يتمتع الفرد بظروف اجتماعية واقتصادية ورعاية صحية ونفسية مناسبة .
 - ٣- أن يكون الفرد علي درجة عالية من الأتزان الإنفعالي والتوافق مع ذاته والآخرين.
 - ٤- أن يكون الفرد واثقا بذاته وبقدراته ويتمتع بأهتمام وتقدير الآخرين.

(رجاء عبد الرحمن خطيب

(107,199.6

درجة تحقيق الهدف الممكن الذي يضعه الفرد بنفسه ويسعى إلى تحقيقه من خلال آدائه في المجال الشخصي والنفسي والأكاديمي والمهني والتغلب على ما يصادفه من مشكلات بما يتفق مع تكوين الفرد وإطاره المرجعي وحسب خبرات النجاح والفشل التي مربها

(يوسف عبد العال منصور ، ١٩٩١ ، ٣٤)

الأهداف التي يضعها الفرد لذاته في المجالات التعليمية أو المهنية أو الأسرية أو الأقتصادية ويحاول تحقيقها ويتأثر بالعديد من المؤثرات الخاصة بشخصية الفرد أو القوى البدنية المحيطة ب (آمال عبد السميع أباظه ، ٢٠٠٤)

طاقة إيجابية موجهة نحو تحقيق هدف مرغوب فيه ، ولتحقيق هذا الهدف لابد أن يكون طموح الفرد موازياً لقدراته واستعداداته حتى لا يصاب الفرد بالإحباط لم يتحقق هذا الطموح . (نجاة محمود محمد ، ۲۰۰٤)

سمة ثابتة نسبياً تفرق بين الأفراد في الوصول إلى مستوي معين يتفق والتكوين النفسي للفرد وإطاره المرجعي ويتحدد حسب خبرات النجاح والفشل التي مر بها (کامیلیا عبد الفتاح ، ۲۰۰۷ ، ۱۵

قدرة الفرد علي أن يضع أهدافاً لنفسه ويسعي لتحقيقها من خلال استبصاره بإمكانياته الفعلية الحالية وتوقعاته المستقبلية لهذه الإمكانيات التي يمكن قياسها مضمناً هذه الإمكانيات المساندة الاجتماعية الفعلية والمدركة الحالية ، وتوقعاته المستقبلية لهذه المساندة بما يتناسب وتكوين الفرد وإطاره المرجعي وخبراته الذاتية وخبرات الآخرين من جماعته المرجعية الحالية في التعامل مع ما يصادفه من عراقيل ومشكلات . (یحیی محمد

صابر ، ۲۰۰۸ ، ۱۵-۱۱)

سمة تميز الأفراد عن بعضهم البعض نحو فكره كل منهما عن ذاته وأن هذه السمة تؤثر وتتأثر بالخبرات السابقة والمتغيرات الذاتية والبيئية والاجتماعية في سبيل الوصول إلي أهداف ومستويات معينة . (مصطفی رشاد محمد ، ۲۰۰۹ ، ٤٨)

الهدف الممكن الذي يضعه الفرد لذاته في مجال ما على أساس تقديره لمستوى قدراته واستعداداتة ويسعى لتحقيقه بالمثابرة والتغلب على ما يصادفه من عقبات ومشكلات ، والشخص الطموح هو الذي يتسم بالتفاؤل والمقدرة على وضع الأهداف وتحقيقها والإتجاه نحو التفوق بالمثابرة وتقبل كل ما هو جديد بحيث يناسب مستوى الطموح مع إمكانات الفرد وقدراته الحالية والمتوقعة

(أسماء

محمد عدلان ، ۲۰۱۱ (۳۱، ۲۰۱۱)

سمة ثابتة نسبياً تميز الأفراد وتفرق بينهم في الوصول إلي مستوي معين يتحدد وفق الإطار المرجعي الذي يتبناه الفرد ويتأثر بخبراته السابقة ويتميز الشخص الطموح بالسعى الجاد لتحقيق الهدف والمثابرة والتخطيط المستقبلي . (دعاء أبو عاصي فيصل ، ٢٠١٢، ١٨٥)

هو ذلك المستوي الذي يتوقع الفرد أن يصل إليه علي أساس مستوي قدراته وإمكاناته . (حسين السعيد السعيد ، ٢٠١٢، (٤٧١)

المستوي الذي يستهدفه الفرد للوصول إلى ما تضعه من أهداف تعليمية أو أسرية أو مهنية . (منی مصطفی الزاکی ، ۲۰۱۳ ، ۲۱۷) هو بمثابة دافع داخلي يدفع الفرد للتفوق والتميز في إنجاز عمل يتميز *بالقيمة* والتقدير وفقاً لمعايير عامة التوقع بالتوجه والاستبصار والقدرة على بتميز فيها آداء الفرد (اعتماد خلف معبد ، ۲۰۱٤ (۱عتماد

المستوي الذي يضعه الفرد لنفسه ويسعى لتحقيقه من خلال تحديده لأهدافه بدقة ووضع خطط لها والسعى لتحقيقها بمثابرة وتفاؤل رغبة في التفوق ومواكبة التطورات المعاصرة (محمد سید محمد ، ۲۰۱٦ (محمد

المستوي الذي يرغب الأفراد الوصول إليه أو يتوقعونه لذواتهم في المجالات العلمية أو المهنية أو الأسرية أو الإقتصادية ويحاولون تحقيقها ويجتهدون فيها معتمدين على قدراتهم وعلى ملائمة الظروف المحيطة (محمد حوال ملغی ، ۲۰۱٦ ، ٤)

مجموعة من الأهداف العلمية والمهنية التي يصبوا الفرد إلى تحقيقها بصفه تدريجية حيث تستحوذ هذه الأهداف علي أفكاره وتصبح شغله الشاغل وتتسم بالواقعية والعقلانية (حوریة بوراس ، سامیة عرعار ، ۲۰۱۷ ، ۱۹٤)

السمة الثابتة نسبياً تتسم بالتفاؤل والمقدرة على وضع الأهداف وتقبل كل ما هو جديد وتحمل الفشل والإحباط

(تغرید حمد الرفاعی ، ۲۰۱۷ ، ۳)

ومما سبق تعرف الباحثة مستوي الطموح بأنه سمة تميز الأفراد عن بعضهم البعض وتعتبر بمثابة دافع داخلي يدفع الفرد لتحقيق هدفه المرغوب فيه سواء من الناحية (الأكاديمية – الأسرية – المهنية – الاقتصادية).

أبعاد مستوي الطموح

- (محمد حوال ملغي ، ٢٠١٦ ، ٥٠) - العلمي ، المهني ، الأسري ، الاقتصادي .
- التخطيط للأهداف وتحقيقها ، المثابرة ، العلاقات الشخصية مع الأخرين ، عدم الرضا بالوضع الحاضر ، التفاؤل والاتجاه نحو التفوق.

(اسماء محمد عدلان ، ۲۰۱۱، ۸۲-۸۳)

وتحدد الباحثة مجموعة من الأبعاد لمستوى الطموح وهي

- ١- المثابرة : استمرار الفرد في أداء المهام المكلف بها مهما كانت صعبة بإصرار وتحدي مستخدماً في ذلك طرقاً منظمة للوصول إلى هدفه .
- ٢- تحمل المسؤولية: إلتزام الفرد بنتائج أعماله والمهام المكلف بها وتصديه لحل المشكلات التي تواجهه
 - ٣- التفاؤل :ميل الفرد نحو النظر إلى الجانب الأفضل للأحداث أو الأحوال وتوقع أفضل النتائج .
- ٤- الاتجاه نحو التفوق: رغبة الفرد في التفوق والمنافسة وسعيه الدائب لبذل الجهد وإتقان المهام في إطار استثمار الوقت للوصول لمعايير الجودة في الأداء .
- ٥- القدرة على وضع الأهداف والخطط: قدرة الفرد على إدارة نفسه وأفكاره وأعماله من خلال تحديد الأهداف والتخطيط والتقويم المستمر

العوامل المحددة لمستوي الطموح.

يختلف مستوى الطموح من شخص لآخر متأثراً ببعض العوامل التي قد تتعلق بالفرد ذاته (عوامل شخصية) وعوامل خارجية بيئية وتتمثل هذه العوامل في .

عوامل شخصية

- ١- الذكاء: أن الفرد الأكثر ذكاء قادر على فهم قدراته وإمكاناته ورسم مستوي الطموح لنفسه بحيث تتناسب مع هذه القدرات.
 - ٢- التحصيل: أن الفرد ذوى التحصيل الأكاديمي المرتفع يكون مستوى الطموح لدية مرتفعاً.
- ٣- النضج: كلما كان الفرد أكثر نضجاً كلما كان أقدر على التفكير في الوسائل التي تحقق له أهدافه والطموح يتباين من مرحلة إلى أخري تبعاً لنضج الفرد الجسمي والإجتماعي وخبرات النجاح والفشل وأثرها على مستوى الطموح لدية
- ٤- الخبرات السابقة: خبرات النجاح تزيد من مستوي الطموح ويعمل الفرد علي المحافظة على نجاحاته السابقة مما يدفعه إلى مزيد من التقدم ، أما خبرات الفشل تؤدي إلى خفض مستوي الطموح وتصيب الفرد بالعجز والإحباط
 - ٥- مفهوم الفرد عن ذاته: يقصد به ما يكونه الفرد عن ذاته من مهارات أو خصائص جسمية وعقلية وانفعالية قوية كانت أم ضعيفة
 - ٦- الثواب والعقاب إذا كان التعزيز إيجابياً سواء كان معنوياً أو مادياً كان له الأثر البالغ في رفع مستوى طموح الفرد

عوامل خارجية:

تلعب العوامل الخارجية دوراً مهماً في تحديد مستوي الطموح لدي الفرد ومنها المستوي الإقتصادي والإجتماعي ، المستوى العلمي ، الأقران والعوامل الثقافية ، طموح الأسرة بشكل عام.

(رمزية الغريب، ١٩٩٠، ٦٤)، (محمد حوال ملغي، ٢٠١٦، ٥١-٥١)

النظريات المفسرة لمستوى الطموح:-

- ۱- نظرية ليفين Levin (نظرية المجال). هي النظرية الوحيدة التي تعرضت لتفسير مستوي الطموح مباشرة وعلاقتة بالسلوك الإنساني بصفه عامة ، يري ليفين أن هناك عدة قوي تعتبر دافعة وتؤثر في مستوى الطموح ومنها.
- ١- عامل النضج : فكلما كان الفرد أكثر نضجاً أصبح من السهل عليه تحقيق أهداف الطموح لديه وكان أقدر على التفكير في الغايات والوسائل على السواء .
- ٢- عامل القدرة العقلية : فكلما كان الفرد يتمتع بقدرة عقلية أعلي كان في استطاعته القيام بتحقيق أهداف أكثر صعوبة
- ٣- عامل النجاح والفشل: فالنجاح يرفع من مستوي الطموح ويشعر صاحبه بالرضا أما الفشل فيؤدي إلى الإحباط وكثيراً ما يكون معيقاً للتقدم في العمل .
- ٤- نظرة الفرد إلى المستقبل: تؤثر نظرة الفرد إلي المستقبل وما يتوقع أن يحققه الفرد من أهداف في مستقبل حياته وعلى أهدافع الحاضرة.

(رمزیة الغریب، ۱۹۷۱، ۹۰)

٢- نظرية القيمة الذاتية للهدف.

على أساس القيمة الذاتية للهدف يتقرر الاختيار ، والأختيار لا يعتمد على أساس قوة أو قيمة الهدف كما هي فحسب ولكن يعتمد على القيمة الذاتية بالإضافة لأحتمالات النجاح والفشل المتوقعة أي أن القيمة الذاتية للنجاح أو وزن النحاج يعتبر نتيجة للقيمة نفسها ولأحتمالات النجاح . وتحاول هذه النظرية تفسير ثلاث حقائق:-

١- هناك ميل لدى الأفراد ليبحثوا عن مستوى طموح مرتفع نسبياً.

٢- كما أن لديهم ميلاً لجعل مستوي الطموح يصل إلى حدود معينة .

٣- الميل لوضع مستوى الطموح بعيداً عن المنطقة الصعبة جداً أو السهلة جداً .

واشارت إلى أن هناك عوامل تقرر الأحتمالات الذاتية للنحاج والفشل في المستقبل وأهمها الخبرة السابقة ورغبة الفرد وخوفه وتوقعاته والواقعية والأستعداد للمخاطرة ورد فعل الأفراد إزاء تحصيل مستوي الطموح أو عدم تحصيله.

(کامیلیا عبد الفتاح ، ۲۰۰۷ ، ۹۵-۲۶)

٣- نظرية أدلر (Adler) .

يؤمن أدلر أن الفرد يكافح من أجل الوصول إلى السمو والأرتفاع ، وذلك تعويضاً عن مشاعر النقص وأصبحت فكرة الكفاح أو السعي وراء الشعور بالأمان من نظريات الشخصية الجديدة ، وأكد آدلر على أهمية العلاقات الإجتماعية لأن الأنسان كائن اجتماعي قادر على التخطيط لأعماله وتوجيهها لأن المحرك الأساسي هي أهداف حياته والحوافز الاجتماعية.

(عبد الرحمن العيسوي ، ٢٠٠٤، ٦٠)

دراسات سابقة:-

أولاً: دراسات تناولت الذكاء الثقافي:-

دراسة فتون محمود خرنوب (۲۰۱۰)

والتي هدفت إلى معرفة العلاقة بين الذكاء الثقافي والعوامل الخمسة الكبري للشخصية لدي طلبة المعهد العالى للغات في جامعة دمشق ، والتعرف على الفروق بين الطلبة السوريين والطلبة الأمريكيين في الذكاء الثقافي وتكونت العينة من (٧٤) طالب وطالبة وتوصلت النتائج إلى وجود فروق دالة إحصائية بين الطلبة السوريين والطلبة الأمريكيين في الذكاء الثقافي لصالح الطلبة الأمريكيين ..

دراسة ناهد فتحى أحمد (٢٠١٢)

والتي هدفت إلى التعرف على البناء العاملي لمقياس الذكاء الثقافي القائم على تصور العوامل الأربعة للذكاء الثقافي في البيئة المصرية والكشف عن العلاقة بين أبعاد الذكاء الثقافي وأبعاد الحكمة من ناحية وبين العوامل الخمسة الكبرى للشخصية من ناحية أخرى بالإضافة إلى الكشف عن الفروق في مكونات الذكاء الثقافي لأفراد العينة وفقاً للمتغيرات الجنس ، العمر ، سنوات الخبرة ، المستوي الاجتماعي والاقتصادي في البيئة المصرية وقد تكونت العينة من (٤٠١) فرد وأظهرت النتائج استقرار البناء العاملي القائم على تصور العوامل الأربعه للذكاء الثقافي في البيئة المصرية ووجود ارتباط موجب بين أبعاد الذكاء الثقافي وبين أبعاد الحكمة ووجود ارتباط موجب بين أبعاد الذكاء الثقافي وبين عوامل الشخصية ووجود فروق في الذكاء الثقافي وفقا للعمر والجنس والمستوي الإقتصادي والإجتماعي .

دراسة زينب عماد رشيد (۲۰۱٤)

والتي هدفت إلى معرفة أثر الذكاء الثقافي في قدرات الأبتكار الإداري للعاملين المتعددي الثقافات في فنادق الخمس نجوم في منطقة البحر الميت في الأردن ، وتكونت عينة الدراسة من (٢٠٠) عامل وتوصلت الدراسة إلى أن مستوى الذكاء الثقافي و قدرات الابتكار لدى أفراد العينة مرتفعاً ، ووجود تأثير ذى دلالة إحصائية لأبعاد الذكاء الثقافي في قدرات الأبتكار الإداري لدى أفراد العينة .

دراسة موسى على موسى (٢٠١٤)

والتي هدفت إلى الكشف عن العلاقة بين الذكاء الثقافي وقلق المستقبل لطلاب المرحلة الثانوية لمدارس الحكومية في مدينة الناصرة وتكونت العينة من (٢٩٧) طالباً وطالبة وتوصلت إلى أن مستوى الذكاء الثقافي مرتفع ومستوى قلق المستقبل متوسط ووجود علاقة سلبية دالة إحصائية بين الذكاء الثقافي وقلق المستقبل لدي أفراد عينة الدراسة وعدم وجود فروق في الذكاء الثقافي يرجع لمتغير الجنس والصف الدراسي وعدم وجود فروق في قلق المستقبل يرجع لمتغير الجنس والصف الدراسي .

در اسة سامح أحمد سيد (٢٠١٦)

والتي هدفت إلى استكشاف العلاقة بين الذكاء الثقافي والتوافق عبر الثقافي والحنين إلى الوطن كما استكشفت مدي إمكانية التنبؤ بالتوافق عبر الثقافي والحنين إلى الوطن من خلال الذكاء الثقافي والذكاء الأنفعالي وأيضاً التعرف على الفروق بين الطلاب في الذكاء الثقافي طبقاً للثقافة التي ينتنمي إليها الوافد وتكونت العينة من ١٧١ طالب وأظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات مجموعات الدراسة في أبعاد الذكاء الثقافي والذكاء الأنفعالي والحنين إلى الوطن والتوافق عبر الثقافي لدي الطلاب الوافدين وأشارت النتائج إلى ضعف الدور الوسيط الذي يلعبه الذكاء الأنفعالي كما أظهرت النتائج أن جميع أبعاد الذكاء الثقافي تتنبأ بالحنين إلى الوطن .

دراسة هشام خليل عودة (٢٠١٦)

والتي هدفت إلى التعرف على مستوى الذكاء الثقافي لمديري المدارس العالمية في مدينة الرياض وعلاقته بمستوى إدارة التغيير من وجهة نظر المعلمين وتكونت العينة من (٣٦١) معلماً ومعلمة وتوصلت إلى أن الذكاء الثقافي لدى أفراد العينة كان مرتفعاً ووجود علاقة ارتباطية إيجابية ذات دلالة إحصائية بين الذكاء الثقافي ومستوي إدارة التغيير لدي أفراد العينة وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الذكاء الثقافي يرجع لمتغير الجنس والخبرة ووجود فروق في الذكاء الثقافي ترجع لمتغير المؤهل العلمي .

دراسة منى كاظم عبد المهدى (٢٠١٧)

والتي هدفت إلى التعرف على العلاقة بين الذكاء الثقافي لمديري المدارس الثانوية الحكومية بمحافظة كربلاء في العراق والمناخ التنظيمي السائد في مدارسهم وتكونت العينة من (٣٦٤) معلماً ومعلمة وتوصلت إلى أن مستوي الذكاء الثقافي لدي أفراد العينة ومستوي المناخ التنظيمي السائد في المدارس مرتفعاً ووجود علاقة ارتباطية إيجابية ذات دلالة احصائية بين الذكاء الثقافي ومستوي المناخ التنظيمي السائد

دراسة مالك محمود نظمي (۲۰۱۷)

والتي هدفت إلى التعرف على درجة الذكاء الثقافي لدي مديري المدارس الحكومية في مديرية تربية وتعليم الزرقاء الأولى وعلاقتها بمستوي الرضا الوظيفي للمعلمين وتوصلت الدراسة إلى أن درجة الذكاء الثقافي لدي مديري المدارس الثانوية الحكومية كبيرة وعدم وجود فروق في الذكاء الثقافي يرجع لمتغير الجنس ومتغير الخبرة ووجود فروق في الذكاء الثقافي يرجع لمتغير المؤهل العلمي ، وعدم وجود فروق في مستوى الوظيفي يرجع لمتغير الجنس ومتغير الخبرة ووجود فروق في المستوى الوظيفي يرجع لمتغير المؤهل العلمي ووجود علاقة طردية قوية وذات دلالة إحصائية بين الذكاء الثقافي ومستوى الرضا الوظيفي لدى أفراد العينة .

دراسة سعاد سبتي عبود (۲۰۱۷)

والتي هدفت إلى التعرف على درجة الذكاء الثقافي والذكاء الأخلاقي وقيم التسامح لدي طالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات وإيجاد الفروق في الذكاء الثقافي والذكاء الأخلاقي وقيم التسامح لدي الطالبات تبعاً لمتغير المرحلة الدراسية والتعرف على العلاقة بينهم وتكونت العينة من (٢١١) طالب وطالبة وتوصلت الدراسة إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين طالبات المرحلة الرابعة والمرحلة الأولى في كلا من الذكاء الثقافي والذكاء الأخلاقي وتوجد علاقة ارتباط بين كلاً من (الذكاء الثقافي وقيم التسامح) ، (الذكاء الأخلاقي وقيم التسامح) ، (الذكاء الثقافي و الذكاء الأخلاق وقيم التسامح) لدى أفراد العينة .

دراسة زهير عبد الحميد (٢٠١٧)

والتي هدفت إلى التعرف على مستوى الذكاء الثقافي لدى طلبة الجامعة مستخدمي الفيس بوك، والتعرف على الفروق في الذكاء الثقافي تبعاً إلى متغيرات الجنس، وساعات الأستخدام، وعدد الأصدقاء، وجهة التواصل، والمستوى الد ارسى، وتكونت عينة الدراسة من (٢٣٠) طالب وطالبة من جامعة الأقصى وجامعة القدس المفتوحة، وتوصلت النتائج إلى تمتع أفراد عينة الدراسة بمستوى مرتقع من الذكاء الثقافي، في حين لم يتبين وجود فروق في الذكاء الثقافي وفقا لمتغيرات الجنس، وساعات الأستخدام، وعدد الأصدقاء، وجهة التواصل، والمستوى الدارسي.

دراسة إناس رمضان المصري (۲۰۱۷)

والتي هدفت إلى معرفة مستوى الذكاء الثقافي لدى الطلبة الموهوبين الملتحقين ببرنامج موهبة الصيفي الإثراثي، وإذا ما كان هذا المستوى يختلف بأختلاف (جنس الموهوب، المستوى التعليمي ،الترتيب الميلادي للموهوب، عدد الأخوة، المستوى الإقتصادي، نوع السكن) تكونت عينة الدراسة من (٦٥١)موهوب وموهوبة. وقد أظهرت نتائج الدراسة أن مستوى الذكاء الثقافي لدى الطلبة الموهوبين جاء مرتفعاً، وكشفت النتائج عدم وجود فروق ذات دالة إحصائية في مستوى الذكاء الثقافي ترجع للمتغيرات الديموغر افية

دراسة عماد فيصل هلال (۲۰۱۸)

والتي هدفت إلى الكشف عن مستوي الذكاء الثقافي لدي الطلبة الأردنيين وغير الأردنيين من العرب في جامعة اليرموك حسب جنس الطالب وتصنيفه ومستواه الدراسي ، كما هدفت إلى الكشف عن القدرة التنبؤية لحالات الهوية النفسية بالذكاء الثقافي لدى الطلبة ، وتكونت عينة الدراسة من(١٢٢٨) طالباً وطالبة وقد أظهرت نتائج الدراسة أن مستوي الذكاء الثقافي لدي الطلبة الأردنيين والعرب في جامعة اليرموك كان متوسطاً وأن الذكاء الثقافي لدى الطلاب لا يختلف بأختلاف الجنس أو تصنيف الطالب وكشفت النتائج أيضاً أن حالة الهوية كانت أبرز المتنبآت بالذكاء الثقافي

دراسة ريم محمد فوزي (۲۰۱۸)

والتي هدفت إلى التعرف على درجة الذكاء الثقافي لدى مديري المدارس الثانوية الخاصة في إمارة دبي التي تدرس المنهج البريطاني وعلاقتة بدرجة ممارستهم للقيادة الإبداعية من وجهة نظر المعلمين ، وتكونت العينة من (٣٣١) معلماً ومعلمة وتوصلت الدراسة إلى أن مستوي الذكاء الثقافي ودرجة الممارسة للقيادة الإبداعية مرتفعة ووجود علاقة ارتباطية إيجابية ذات دلالة إحصائية بين الذكاء الثقافي والقيادة الإبداعية وعدم وجود فروق في الذكاء الثقافي يرجع لمتغير الجنس ووجود فروق في الذكاء الثقافي يرجع لمتغير الخبرة والمؤهل الدراسي

دراسة محمد بشير سيسي (۲۰۱۸)

والتي هدفت إلى الكشف عن طبيعة العلاقة بين الذكاء الثقافي والسلوك العدواني لدى عينة من الطلبة الأفريقيين والسعوديين بجامعة الممك سعود،وتكونت العينة من (٦٦) طالب، وتوصلت الدراسة إلى انخفاض مستوى السلوك العدواني لدى عينة الدراسة وارتفاع مستوى الذكاء الثقافي لدى عينة الدراسة، توجد علاقة ارتباطية عكسية بين السلوك العدواني و الذكاء الثقافي. ولم تجد الدراسة فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى السلوك العدواني ترجع لمتغير الجنس ولا توجد فروق في الذكاء الثقافي ترجع لمتغير الجنس

دراسة نهاد مرزوق قابيل (۲۰۱۸)

والتي هدفت إلى التعرف مستوي الذكاء الثقافي والاتجاه نحو دمج الصم في التعليم الجامعي لدى عينة من طلاب الجامعة وقد تكونت العينة من (٢٦٥)طالب وطالبة وقد أظهرت النتائج وجود علاقة ارتباطية موجبة بين الذكاء الثقافي لدي طلاب الجامعة وأتجاهاتهم نحو دمج الصم بالجامعة وتوصلت أيضاً أن طلاب الجامعة يتمتعون بمستوي مرتفع من الذكاء الثقافي ولديهم اتجاه إيجابي نحو دمج الصم بالجامعة . دراسة نزار راسم اللبدي (۱۹ ۲۰۱۹)

والتي هدفت إلى التعرف على مستوى الذكاء الثقافي عند الطلبة العرب الدارسين في جامعة البلقاء ودراسة علاقته ببعض المتغيرات الديمغرافية، وتكونت العينة من (١١١)طالباً وطالبة وقد أظهرت نتائج الد ارسة أن تقدير الطلاب العرب الدارسين في جامعة البلقاء التطبيقية لذكائهم الثقافي كان مرتفعاً في جميع أبعاد الذكاء الثقافي ، كما أظهرت النتائج عدم وجود فروق دالة إحصائية بين الطلاب والطالبات في جامعة البلقاء التطبيقية في تقدير هم لذكائهم الثقافي، كما تبين أن تقدير الطلاب العرب الدارسين في جامعة البلقاء التطبيقية تخصص العلوم التربوية لذكائهم الثقافي كان أعلى من تقدير الطلاب تخصص العمال وتخصص اللغات، وأن تقدير الطلاب العرب الدارسين في جامعة البلقاء التطبيقية لذكائهم الثقافي يزداد كلما زاد المستوى الدراسي بشكل عام.

ثانياً: دراسات تناولت قلق المستقبل.

دراسة هربرت وآخرون (۱۹۹۳) Rappaport etal

والتي هدفت إلى الكشف عن العلاقة بين قلق المستقبل وقلق الموت والهدف من الحياة وتكونت العينة من (٥٨) فرداً ، وتوصلت الدراسة إلى وجود علاقة ارتباطية سالبة بين قلق المستقبل وقلق الموت والهدف من الحياة ، وجود علاقة ارتباطية موجبة بين قلق الموت وبعد الكثافة الزمنية للحاضر

دراسة (2000) Zaleski & Janson

والتي هدفت إلى التعرف على أثر قلق المستقبل وجهة الضبط على استراتيجيات القوة لدي المشرفين المدنبين والعسكرين وتكونت عينة الدراسة من (١٤٦) فرداً وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق بين أفراد العينة ذوي قلق المستقبل المرتفع والمنخفض في استخدام القوة القانونية لصالح الأفراد ذوي قلق المستقبل المرتفع ، عدم وجود علاقة بين وجهة الضبط واستخدام استراتيجية القوة لدي مجموعة الضباط وأن الأفراد المدنيين ذوي وجهة الضبط الخارجي كانوا أكثر استخداماً للقوة القانونية .

در اسة حنان محمد كامل (۲۰۰٦)

والتي هدفت إلى الكشف عن الفروق في قلق المستقبل وحالات الهوية الأيدولوجية والإجتماعية والعامة تبعاً للنوع والتخصص الأكاديمي ، الفرقة الدراسية ، كما هدفت إلى تحديد العلاقة بين حالات الهوية الأيدولوجية والإجتماعية والعامة وبين قلق المستقبل ، وقد تكونت العينة من (١٥٦٧) طالب وطالبة وقد توصلت الدراسة إلى وجود فروق دالة إحصائية في قلق المستقبل تبعاً للنوع والتخصص الأكاديمي كما وجدت علاقة دالة إحصائياً بين حالات تعليق الهوية الأيدولوجية والاجتماعية والعامة وقلق المستقبل.

دراسة أسامة عنتر البهي (٢٠١٢)

والتي هدفت إلى معرفة العلاقة بين الضغوط النفسية التي يتعرض لها المراهق ومستوى الإكتئاب وقلق المستقبل والاتجاه نحو أفكار الإدمان لدي المراهقين وتكونت العينة من (٢٠٠) طالب من طلاب الثانوية العامة وجود فروق ذات دلالة إحصائية في كلاً من الضغوط النفسية ،الاكتئاب ، قلق المستقبل تبعا للجنس لصالح الإناث وتبعأ لمتغير التخصص العلمي والأدبي لصالح العلمي وتبعأ لمتغير السن لصالح طلاب الصف الثاني ، وجود علاقة ارتباطية بين الضغوط الحياتية ومتغيرات الدراسة ،وجود علاقة ارتباطية غير دالة احصائيا بين متغير الضغوط والاستهداف للإدمان.

دراسة حاتم بن سعيد مسفر (٢٠١٣)

والتى هدفت إلى التعرف على الفروق بين متوسطي درجات قلق المستقبل للمجموعة التجريبية والضابطة بعد تطبيق برنامج إرشادي أنتقائى لخفض قلق المستقبل لدي الرياضيين المنتسبين بمدارس التعليم العام والتحقق من استمرار أثر البرنامج الإرشادي بعد انقضائه من عدمه ، وتكونت العينة من (٤٠) لاعباً وتوصلت الدراسة إلى أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات مقياس قلق المستقبل وأبعاده في القياس البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية لصالح المجموعة التجريبية ، وتوصلت أيضاً لا توجد فروق ذات دالة إحصائية في القياس البعدي والتتبعي في مقياس قلق المستقبل و أبعاده للمجموعة التجريبية

دراسة فتحية سالم سالم (٢٠١٥)

والتي هدفت إلى التعرف على مستوى قلق المستقبل لدى الشباب الجامعي بكلية الأداب جامعة سبها وعلى الفروق بين الشباب الجامعي بالكلية تبعا لمتغيري النوع والمستوى الدراسي، حيث تكونت العينة من (١٣٩) طالب وطالبة ، وقد توصلت الدراسة إلى إن مستوى الشعور بقلق المستقبل لدى الشباب الجامعي فوق الوسط في جميع مجالات مقياس قلق المستقبل ' وجود فروق ذات دالة إحصائية لدى الشباب الجامعي بكلية الأداب جامعة سبها تبعا لمتغير النوع في مجالي مقياس قلق المستقبل (الإجتماعي والأسري)، وعدم وجود فروق ذات دالة إحصائية لدى الشباب الجامعي تبعا لمتغير النوع في مجالات مقياس قلق المستقبل (النفسي، الاقتصادي، الصحي) والدرجة الكلية للمقياس، عدم وجود فروق ذات دالة إحصائية لدى الشباب الجامعي بكلية الأداب جامعة سبها تبعاً لمتغير المستوى الدراسي (المستوى الأول والثاني، المستوى الثالث والرابع) في جميع مجالات مقياس قلق المستقبل (النفسي، الإجتماعي، الصحي، الأسري) والدرجة الكلية للمقياس ماعدا المجال (الإقتصادي)حيث كانت الفروق ذات دلالة إحصائية.

دراسة هيام زياد عابد (٢٠١٥)

والتي هدفت إلى التعرف على مستوى كلاً من قلق المستقبل وفاعلية الذات ومستوى الطموح لدي عينة من طلبة الثانوية العامة والعلاقة بينهم والكشف عن الفروق قي كلاَّ من قلق المستقبل ، فاعلية الذات ، مستوى الطموح تبعاً لمتغير (الجنس ، التخصص ، التحصيل الدراسي) حيث بلغت العينة (٢٤٠) طالب وتوصلت الدراسة إلى أن مستوى قلق المستقبل ، فاعلية الذات ، مستوى الطموح مرتفع ، ووجود علاقة ارتباطية طرديا بين فاعلية الذات ومستوى الطموح وبين قلق المستقبل ومستوى الطموح وبين فاعلية الذات ومستوى الطموح ،وتوصلت الدراسة إلى أن توجد فروق دالة احصائية في قلق المستقبل وفاعلية الذات ومستوى الطموح تبعاً لمتغير الجنس والتحصيل الدراسي والتخصص .

دراسة أحمد فخري هاني (٢٠١٦)

والتي هدفت إلى التعرف على الأمن النفسي وقلق المستقبل لدي عينة من المراهقين طلبة المدارس من سكان منطقتي رابعة العدوية ومنطقة النهضة للتعرف على شعورهم بالأمن النفسي وقلق المستقبل الناتج عن الأحداث المضطربة بتلك المنطقة وتكونت العينة من (٣٨٢) طالب وأظهرت النتائج وجود علاقة ار تباطية سالبة دالة إحصائية بين درجات أبعاد الأمن النفسى وأبعاد قلق المستقبل .

دراسة محمد النوبي محمد (۲۰۱۷)

والتي هدفت إلي التعرف علي فاعلية برنامج تدريبي قائم علي حل المشكلات المستقبلية لتحسين الاستدلال العلمي في خفض قلق المستقبل لدى عينة من الطلاب المتفوقين عقلياً بالمرحلة الثانوية ، حيث

تكونت العينة من (٣٥) طالباً وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطى رتب درجات الاستدلال العلمي وقلق المستقبل للمجموعتين التجريبية والضابطة في القياسيين القبلي والبعدي (في الاتجاه الأفضل) لصالح القياس البعدي ، بينما توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات الاستدلال العلمي وقلق المستقبل للمجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي (في الاتجاه الأفضل).

دراسة انور أحمد عيسى (٢٠١٧)

والتى هدفت إلى التعرف على مستوي قلق المستقبل ومستوي الأحتراق النفسى لدي عينة الدراسة والتعرف على العلاقة بين قلق المستقبل والأحتراق النفسي لدي أفراد عينة الدراسة ، وتكنت العينة من (٧٠) معلمة ، وتوصلت الدراسة إلى أن مستوى قلق المستقبل ومستوى الأحتراق النفسي عالى وأن هناك ارتباط دال إحصائياً بين قلق المستقبل والأحتراق النفسى ، وتوصلت إلى أنه لا توجد فروق دالة إحصائياً في قلق المستقبل والاحتراق النفسي تبعاً لمتغير (النوع ، التخصص، المؤهل ، الخبرة).

دراسة كوثر بشير أحمد (۲۰۱۸)

والتي هدفت إلى معرفة مستوى وعلاقة قلق المستقبل بفاعلية الذات وبعض سمات الشخصية لدى معلمات الروضة وتكونت العينة من (٧٦) معلمة ، وتوصلت الدراسة إلي لا توجد فروق دالة إحصائية في قلق المستقبل تبعاً لمتغير (المستوى التعليمي للمعلمات ، نوع المؤهل الدراسي) ، توجد فروق دالة إحصائية في قلق المستقبل تبعاً لمتغير الحالة الإجتماعية ، توجد علاقة ارتباطية عكسية دالة إحصائية بين الأبعاد المختلفة لقلق المستقبل لدي معلمات رياض الأطفال مع مستويات سنوات الخبرة للمعلمات ، توجد علاقة ارتباطية عكسية دالة إحصائية بين الأبعاد المختلفة لقلق المستقبل لدى معلمات رياض الأطفال مع مستويات العمر للمعلمات ، توجد علاقة ارتباطية عكسية دالة إحصائية بين الأبعاد المختلفة لقلق المستقبل لدي معلمات رياض الأطفال مع متغيؤ تقيم المعلمة لوضعها الاقتصادي والمعيشي ، توجد علاقة ارتباطية عكسية دالة إحصائية بين الأبعاد المختلفة لقلق المستقبل لدى معلمات رياض الأطفال مع فاعلية الذات ار تباط موجب

دراسات تناولت مستوى الطموح

دراسة عليه عبد المنعم حجازي (١٩٨١)

والتي هدفت إلى التعرف على العلاقة بين مستوى الطموح ومفهوم الذات وبين التحصيل في الألعاب لدى طالبات كلية التربية الرياضية بالأسكندرية وتكونت عينة الدراسة من (٢٢٠) طالب ، وتوصلت الدراسة إلى وجود ارتباط موجب عال بين مستوى الطموح المهنى ومستوى الطموح الأكاديمي وأبعاد مفهوم الذات

دراسة Betts (۱۹۸۲)

والتي هدفت إلى التعرف على العلاقة بين موضع الضبط ومستوى الطموح والقلق الرياضي ، وتكونت عينة الدراسة من (٣٦) طالب بالمرحلة الثانوية ، لايوجد علاقة بين مستوى الطموح والضبط الداخلي ، في حين وجدت علاقة سالبة دالة إحصائية بين مستوى الطموح والمقاييس الفرعية للضبط الخارجي والقلق .

دراسة رجاء عبد الرحمن خطيب (١٩٩٠)

والتي هدفت إلى معرفة مدى اختلاف مستوى الطموح المهنى والطموح الأكاديمي لدي طلبة وطالبات الجامعة بأختلاف التخصصات الدراسية وبأختلاف الجنس ، وتكونت عينة الدراسة من (٢٨٠) طالب

وطالبة وتوصلت الدراسة إلي وجود فروق جوهرية في الطموح المهني تبعاً لمتغير الجنس لصالح الذكور وتبعاً لنوع الدراسة ، لا يوجد فروق في الطموح المهني تبعاً للتخصص ، لا توجد فروق في الطموح الأكاديمي تبعاً لمتغير (الجنس ، نوع الدراسة ، التخصص).

دراسة باندي (۲۰۰۲) Bandey

والتي هدفت إلى معرفة مستوى الطموح لدى طلاب العلوم والآداب وعلاقته بالأنبساطية والعصابية وتكونت عينة الدراسة من (١٠٠) طالب وطالبة ، وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق دالة في مستوى الطموح ترجع لنوع الكلية لصالح طلاب كلية العلوم ، كما بينت النتائج عدم وجود فروق في مستوى الطموح تبعاً لمتغير الجنس ، كما بينت النتائج أن مستوى الطموح لدي الطلاب كان مرتفعاً .

دراسة نجاه محمود محمود (۲۰۰۶)

والتي هدفت إلى معرفة العلاقة بين التباين مع الذات المثالية وبين مستوى الطموح لدى طلاب الجامعة ، معرفة العلاقة بين التباين مع الذات غير المرغوبة وبين مستوى الطموح وأيهما أكثر تنبؤأ بمستوى الطموح التباين مع الذات المثالية أم التباين مع الذات غير المرغوبة ، وتكونت عينة الدراسة من (٢٣٥) طالب وطالبة ، وتوصلت الدراسة إلى وجود معامل ارتباط موجب بين التباين مع الذات المثالية وبين مستوى الطموح لدى طلاب الجامعة ، وجود معامل ارتباط سالب بين الذات غير المرغوبة وبين مستوى الطموح ، التباين مع الذات المثالية أكثر تنبؤ بمستوى الطموح مقارنة بالتباين مع الذات غير المرغوبة لدي طلاب الجامعة .

دراسة مارکوریباتکس Margoribanks دراسة مارکوریباتکس

والتي هدفت إلى التعرف على العلاقة بين القدرة العقلية وسمات الشخصية ومستوى الطموح، وتكونت عينة الدراسة من (١٥٠٠) طالباً وطالبة من مراحل التعليم الثانوي والجامعي ، وتوصلت نتائج الدراسة إلى وجود ارتباط موجب بين القدرة العقلية والتحصيلية وبعض سمات الشخصية ومستوى الطموح، وجود فروق في مستوى الطموح تبعاً لمتغير الجنس لصالح الذكوروتبعاً لمتغير التخصص الدراسي لصالح التخصصات العلمية والمهنية.

دراسة نايمك وأخرون Niemiec, et, al (۲۰۰۹)

والتي هدفت إلى معرفة أثر الطموح الداخلي والخارجي على الأفراد ما بعد الحياه الجامعية ، وتكونت عينة الدراسة من (٢٤٠) فرداً وتوصلت نتائج الدراسة إلى أن الطموح الخارجي والداخلي لهما علاقة إيجابية بالحاجات النفسية الأساسية ، حيث أن الطموح بأشكاله كان له ارتباط سلبيا و إيجابي بالصحة النفسية للأفراد الخرجين .

دراسة مصطفى رشاد محمد (۲۰۰۹)

والتي تهدف إلى التعرف على القلق وعلاقته بالإنجاز العدواني ومستوى الطموح لدى الممارسين للنشاط الرياضي بالمدن الجامعية بجامعة المنيا ، وتكونت عينة الدراسة من (٥٤٠) طالب وطالبة ، وتوصلت الدراسة إلى وجود سالبة بين القلق ومستوى الطموح ، توجد فروق دالة إحصائية بين الذكور والإناث في القلق وومستوى الطموح لدى أفراد العينة.

دراسة حسين السعيد السعيد (٢٠١٢)

والتي هدفت إلى تحديد البنية العاملية لمقياس الطموح لطلاب كلية التربية الرياضية ، وتكونت عينة الدراسة من (١٨٠)طالباً وطالبة ، وتوصلت الدراسة إلى أن البنية العاملية لمقياس الطموح لطلاب كلية التربية هي الاتجاه نحو التفوق ، الميل إلى الكفاح والمثابرة ، الرضا بالواقع الراهن والإيمان بالحظ ، تحمل المسئولية والاعتماد على النفس ، التكاسل .

در اسة دعاء أبو عاصى فيصل (٢٠١٣)

والتي تهدف معرفة العلاقة بين إدارة الوقت ومستوى الطموح لدى الموهوبين ومعرفة الفروق بين الموهوبين الذكور والإناث في إدارة الوقت ، وتكونت عينة الدراسة من (٢٤٥) طالب وطالبة بالمرحله الثانوية العامة ، وجود علاقة ارتباطية موجبة بين إدارة الوقت ومستوى الطموح ، وجود فروق بين الموهوبين الذكور والإناث في إدارة الوقت لصالح الذكور.

دراسة منى مصطفى الزاكى (٢٠١٣)

التي هدفت إلى معرفة العلاقة بين السلوك الإداري ومستوى الطموح والتوافق الإجتماعي لدى الطالبة الجامعية المتزوجة ، وتكونت عينة الدراسة من (٢٠٠) طالبة ، وتوصلت الدراسة إلى وجود علاقة ارتباطية بين السلوك الإداري بمحاوره ومستوى الطموح بمحاوره والتوافق بمحاوره ، وجود تباين دال إحصائياً بين متوسطات درجات عينة البحث في الطموح والتوافق النفسي والإجتماعي لديهم تبعاً لمستوى السلوك الإداري لدي أفراد العينة ، لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات عينة البحث في سلوكهن الإداري ومستوى الطموح والتوافق النفسي والإجتماعي لديهم تبعاً (المكان ، السكن ، نوع الأسرة ، مستوى الدخل الشهرى للأسرة) .

دراسة إعتماد خلف معبد (۲۰۱٤)

التي هدفت إلى التعرف على علاقة استخدام الشباب الجامعي المصري للإنترنت وعلاقته بمستوي الطموح لديهم ، وتكونت عينة الدراسة من (٤٠٠) طالب وطالبة ، وتوصلت الدراسة إلى وجود علاقة موجبة دالة إحصائياً بين معدل تعرض الشباب للإنترنت ومستوى الطموح لديهم .

دراسة محمد سيد محمد (٢٠١٦)

والتي هدفت إلى التعرف على الإسهام النسبي لكل التعلم ومستوى الطموح في التوافق الدراسي لدي عينة من طالبات كلية البنات الاسلامية بأسيوط جامعة الأزهر وتكونت العينة من (٢٢٠) طالب وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات كل من مجموعة ذوي مستوى الطموح المرتفع ومجموعة مستوى الطموح المنخفض في التوافق الدراسي لصالح مجموعة ذوي مستوى الطموح المرتفع ، وجود أثر دال إحصائياً للتفاعل بين أساليب التعلم ومستوى الطموح في التوافق النفسي وكذلك يمكن التنبؤ بالتوافق الدراسي تنبؤاً دال إحصائياً بمعلومية كل من أساليب التعلم ومستوى الطموح. دراسة محمد حوال ملغي (٢٠١٦)

والتي هدفت إلى التعرف على مستوى الطموح وعلاقته بالتوافق النفسي لدى عينة من طلاب جامعة شقراء وتكونت عينة الدراسة من (٤٩٨) طالباً وطالبة وتوصلت الدراسة إلي أن مستوى الطموح مرتفع بدرجة أعلى لدي الأناث مقارنة بعينة الدراسة من الذكور ، وأن التوافق النفسى مرتفع بدرجة أعلى لدي الذكور مقارنة بعينة الدراسة من الإناث ووجود علاقة إيجابية طردية دالة إحصائياً بين مستوى الطموح والتوافق النفسي .

دراسة تغريد حميد الرفاعي (٢٠١٧)

والتي هدفت إلى التعرف على مستوى الطموح لدى الطلبة في المدارس الثانوية بدولة الكويت من وجهة نظرهم والكشف عن الفروق بين متوسطات مستوى الطموح ومتغيرى البحث الجنس والتخصص ، وتكونت عينة البحث من (٥٠٠) طالب وطالبة ، وتوصلت أيضاً إلى أن مستوي الطموح مرتفع ، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات أبعاد مستوى الطموح لدى الطلبة تبعاً لمتغير الجنس لصالح الأناث وتبعاً لمتغير التخصص لصالح التخصص العلمي .

دراسة حورية بوراس ، سامية عرعار (٢٠١٧)

والتي هدفت إلى التعرف على مستوى كل من قلق المستقبل ومستوى الطموح والعلاقة بينهما لدى عينة من طلبة الدكتوراه والتعرف على الفروق في قلق المستقبل ومستوى الطموح تبعاً لمتغير (نوع النظام الدراسي ، عدد التسجيلات في الدكتوراه) وتكونت عينة الدراسة من (٥٥) طالب وطالبة ، وتوصلت الدراسة إلى وجود علاقة ارتباطية موجبة بين قلق المستقبل ومستوى الطموح لدى عينة الدراسة ، وجود مستوى مرتفع في كل من قلق المستقبل ومستوى الطموح ، عدم وجود فروق دالة إحصائية في قلق المستقبل ومستوى الطموح تبعاً لمتغير (نوع النظام الدراسي ، عدد التسجيلات في الدكتوراه)

إجراءات البحث

أو لاً: منهج البحث تم استخدام المنهج الوصفي الأرتباطي وذلك لمناسبته لطبيعة البحث ولتحقيق أهدافه . ثانباً: عينة البحث

العينة الاستطلاعية: - تهدف العينة الاستطلاعية إلى التأكد من الخصائص السيكومترية لأدوات البحث (الصدق- الثبات)، تكونت العينة الاستطلاعية من (٨٦) طالب وطالبة من طلاب الفرقة الرابعه كلية التربية جامعة الإسكندرية

العينة الأساسية :- تكونت العينة الأساسية في البداية من (٢٢١) طالب وطالبة من طلاب الفرقة الرابعة كلية التربية جامعة الإسكندرية وتم استبعاد (١٢) كراسة إجابة نظراً لعدم اكتمال الإجابة على أحد المقاييس أو جميعها؛ وعليه تكونت العينة النهائية من (٢٠٩) طالب وطالبة بواقع عدد (٩٤) طالب وعدد (١١٥) طالبة، كذلك بواقع (١١٦) من ذوى التخصص العلمي وعدد (٩٣) من ذوى التخصص الأدبي .

١ - مقياس الذكاء الثقافي. (إعداد/ الباحثة)

أ- الهدف من المقياس: - يهدف هذا المقياس إلى قياس الذكاء الثقافي لدى عينة من طلاب الفرقة الرابعة كلية التربية جامعة الإسكندرية.

ب- وصف المقياس: لبناء هذا المقياس اطلعت الباحثة على العديد من الدراسات والبحوث العربية والأجنبية التي تناولت موضوع الذكاء الثقافي مثل كل من ناهد فتحي أحمد (٢٠١٢) ، زينب عماد رشيد(٢٠١٤) ، موسي علي موسي (٢٠١٤) ، سامح أحمد سيد (٢٠١٦) ، هشام خليل عوده (٢٠١٦) ، نرمين ميخائيل عباس (٢٠١٦) ، زهير عبد الحميد النواجحة (٢٠١٧) ، مالك محمود نظمى (٢٠١٧) ، ناهد مرزوق عبد الخالق (٢٠١٨)، نزار راسم اللبدي (٢٠١٩)كما اطلعت الباحثة على المقاييس والاستبيانات التي تم استخدامها في هذه الدر اسات لقياس الذكاء الثقافي.

وعند صياغة مفردات المقياس قامت الباحثة بمراعاة ما يلي:-

- تجنب العبارات التي تشير إلى حقائق.
- تجنب العبارات التي يحتمل أن يوافق عليها أو لا يوافق عليها جميع المفحوصين، فمثل هذه العبارات لا تميز بين درجات الموافقة أو الأفضلية.
- توزيع العبارات الموجبة والسالبة عشوائياً حتى لا يكتشف المفحوص التسلسل المقصود، وبالتالي يكون لديه وجهه معينه للاستجابة مسبقاً، أي: أن يكون لديه تهيؤ عقلي مسبق للاستجابة.
 - ينبغى أن تشير العبارات إلى الحاضر والمستقبل لا إلى الماضي.
 - استخدام عبارات مباشرة وواضحة وبسيطة.
- استخدام عبارات مختصرة مركزة. (صلاح الدين محمود علام ، ۲۰۰۰، ۲۲۰- ۵۲۳) يوضح الجدول الآتي عدد مفردات المُخصصة لكل بعد من أبعاد مقياس الذكاء الثقافي في صورته الأولية.

جدول (١) عدد مفردات المُخصصة لكل بعد من أبعاد مقياس الذكاء الثقافي في صورته الأولية

الجزء ١٢

عدد المفردات	أرقام المفردات	الأبعاد	م		
0	1,7,7,2,0	الدافعية	١		
0	٦،٧،٨،٩،١٠	السلوكية	۲		
٥	11,17,17,12,10	المعرفة	٣		
0	۱۲،۱۷،۱۸،۱۹،۲۰	ماوراء المعرفة	ŧ		
المجموع الكلى					

ج- صدق المقياس:-

◄ الصدق العاملي:-

تُعد المهمة الأساسية للتحليل العاملي هي تحليل بيانات المتغير ات للتوصل إلى مكونات تتضمنها تلك المتغيرات. حيث يقدم التحليل العاملي نموذج عن التكوين النظري، ويتحدد هذا النموذج من العلاقات الخطبة بين المتغبر ات

ولحساب الصدق العاملي لمقياس الذكاء الثقافي استخدمت الباحثة التحليل العاملي الاستكشافي Exploratory factor Analysis بطريقة المكونات الأساسية Method مع تدوير المحاور بطريقة الفاريماكس Varimx Method . كما استخدمت الباحثة اختبار بارتلت Bartlett's Test of Sphericity للتأكد من أن مصفوفة الارتباط لا تساوى مصفوفة الوحدة. (Field, A, 2009, P648)، وكانت نتيجة اختبار بارتلت Bartlett's Test دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١)، وهذا يُشير إلى خلو مصفوفة الارتباط من معاملات ارتباط تامة أي أن مصفوفة الارتباط لا تساوى مصفوفة الوحدة وأنه يوجد ارتباط بين بعض المتغيرات في المصفوفة مما يوفر أساسًا سليمًا إحصائيًا لاستخدام أسلوب التحليل العاملي. وقامت الباحثة بحساب ما يلي:-

- مصفوفة الارتباطات لأبعاد مقياس الذكاء الثقافي.
- الجذور الكامنة لمصفوفة الارتباطات لمقياس الذكاء الثقافي.
- تشبعات أبعاد مقياس الذكاء الثقافي على العامل الوحيد الناتج من التحليل العاملي. بداية يوضح الجدول الآتي المصفوفة الارتباطية لأبعاد مقياس الذكاء الثقافي

جدول (٢) المصفوفة الارتباطية لأبعاد مقياس الذكاء الثقافي (ن=٨٦)

٤	٣	۲	1	البعد	٩
				الدافعية.	١
			.458**	السلوكية.	۲
		.411**	.440**	المعرفة.	٣
	.410**	.369**	.418**	ماوراء المعرفة.	ź

ويوضح الجدول الآتي الجذور الكامنة لمصفوفة الارتباطات لمقياس الذكاء الثقافي

جدول (٣) الجذور الكامنة لمصفوفة الارتباطات لمقياس الذكاء الثقافي (ن=٦٨)

التحليل	مستخلصة من عملية	الجذور الد				
النسبة التجميعية %	نسبة التباين المفسر %	القيمة	النسبة التجميعية %	نسبة التباين المفسر %	القيمة	العوامل
56.350	56.350	2.254	56.350	56.350	2.254	١
			72.257	15.908	.636	۲
			86.693	14.436	.577	٣
			100	13.307	.532	ŧ

ويرى سعد زغلول بشير (٢٠٠٣، ص١٧٥) أن قيمة الجذر الكامن الذي يمكن أن يُفسر التباين الكلي لا تقل قيمته عن واحد صحيح؛ وعليه يتضح من الجدول السابق وجود عامل واحد فقط يُفسر التباين الكلي، بعد إهمال العوامل الأخري لأن جذور ها الكامنة تقل عن قيمة الواحد الصحيح وبذلك يمكن القول أن التحليل العاملي قد كشف عن وجود عامل واحد يُفسر (٣٠٥،٦٥٠) من تباين أداء الطلاب في مقياس الذكاء الثقافي؛ لذا يمكن أن نطلق عليه عامل الذكاء الثقافي، حيث أن محاور المقياس قد تشبعت به بصورة جوهرية.

ويُبين الجدول الآتى تشبعات أبعاد مقياس الذكاء الثقافي علي العامل الوحيد الناتج من التحليل العاملي. جدول (٤) تشبعات أبعاد مقياس الذكاء الثقافي علي العامل الوحيد الناتج من التحليل العاملي (ن=٨٦)

التشبع على العامل الوحيد	الأبعاد	م
.778	الدافعية.	١
.745	السلوكية.	۲
.754	المعرفة.	٣
.725	ماوراء المعرفة.	٤

كما يُبين الجدول الآتى تشبعات مفردات مقياس الذكاء الثقافي علي العوامل الأربعة الناتجة من التحليل العاملي.

جدول (٥) تشبعات مفردات مقياس الذكاء الثقافي علي العوامل الأربعة الناتجة من التحليل العاملى (ن-٨٦)

		ت	التشبعان	
العامل	العامل	العامل	العامل	المفردة
الرابع	الثالث	الثاني	الأول	
			.529	١
			.692	۲
			.601	٣
			.586	٤
			.455	٥
		.568		٦
		.539		٧
		.590		٨
		.594		٩
		.658		١.
	.487			11

	.567		١٢
	.725		١٣
	.733		١٤
	.619		١٥
.650			١٦
.636			۱۷
.402			١٨
.612			۱۹
.652			۲.

الجزء ١٢

والتشبع المقبول والدال إحصائياً يجب ألا تقل قيمته عن (٠,٣٠)؛ وعليه يتضح من الجدول السابق أن أبعاد مقياس الذكاء الثقافي أظهرت تشبعات زادت قيمتها عن (٠,٣٠) على العامل الوحيد ولذلك فهي تشبعات دالة إحصائياً.

(سعود بن ضحیان و عزت عبد الحمید، ۲۰۰۲، ص ۲۰۶)

صدق المقارنة الطرفية:-

قامت الباحثة بإجراء صدق المقارنة الطرفية (الصدق التمييزي)، حيث تم ترتيب أفراد العينة الاستطلاعية البالغ عددهم (٨٦) طالباً وطالبةً ترتيباً تنازلياً حسب الدرجة الكلية لكل منهم في مقياس الذكاء الثقافي، ثم تم حساب دلالة الفروق بين الإرباعي الأعلى والأدنى (مرتفعوا ومنخفضوا الذكاء الثقافي)* الله والنتائج يوضحها الجدول الآتي:-

جدول (٦) قيمة اختبار "ت" لدلالة الفروق بين متوسطى درجات طلاب الارباعى الأعلى والارباعى الأدنى في أبعاد مقياس الذكاء الثقافي ومجموعها الكلي (ن=٢٤)

المتغيرات		الارباعي الأدنى (ن =٢٣)		الارباعي الأعلى (ن =٢٣)		ق
اعتميرات	٩	ع	م	ع	قيمة (ت)	مستوى الدلالة
الدافعية.	15.30	2.64	22.13	2.14	9.644	٠,٠١
السلوكية.	17.78	2.11	22.52	1.90	7.998	٠,٠١
المعرفة.	12.22	1.98	17.87	2.26	9.024	٠,٠١
ماوراء المعرفة.	17.30	1.64	22.48	1.81	10.184	٠,٠١
المجموع الكلي لأبعاد الذكاء الثقافي	62.61	4.39	85.00	5.04	16.077	٠,٠١

يتضح من الجدول السابق وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١) بين متوسطى درجات طلاب الارباعي الأعلى والارباعي الأدني في أبعاد مقياس الذكاء الثقافي ومجموعها الكلي؛ وعليه يتضح أن مقياس الذكاء الثقافي يتمتع بصدق المقارنة الطرفية (الصدق التمييزي).

ومن خلال حساب صدق مقياس الذكاء الثقافي بطرق الصدق العاملي وصدق المقارنة الطرفية يتضح أن المقياس تتمتع بمعامل صدق مقبول؛ مما يشير إلى إمكانية استخدامها في البحث الحالي، والوثوق بالنتائج التي سيسفر عنها البحث

' - يُشير الإرباعي الأعلى إلى (٢٧%) من الطلاب الحاصلين على أعلى الدرجات في المقياس، والعكس صحيح.

د- ثبات المقياس:-

معامل ثبات ألفا كرونباخ:- Cronbach's alpha

قامت الباحثة بحساب ثبات مقياس الذكاء الثقافي باستخدام طريقة ألفا كرونباخ والجدول التالي يوضح قيم معاملات الثبات بطريقة "ألفا كرونباخ" لكل مفردة ومعامل الثبات لمقياس الذكاء الثقافي ككل.

جدول (٧) قيم معاملات الثبات بطريقة "ألفا كرونباخ" لكل مفردة ومعامل الثبات لمقياس الذكاء الثقافي ككل (ن=٨٦)

معامل		معامل		معامل		معامل	
ثبات	المفردة	تبات	المفردة	ثبات	المفردة	تبات	المفردة
أثفا		ألقا		ألقا		ألقا	
.822	١٦	.827	11	.822	٦	.830	١
.827	١٧	.825	١٢	.831	٧	.819	۲
.824	١٨	.821	١٣	.826	٨	.816	٣
.826	۱۹	.833	١٤	.823	٩	.825	٤
.826	۲.	.822	10	.832	١.	.826	٥
	معامل ثبات المقياس ككل						معامل ثب

وإذا كان معامل الثبات بطريقة ألفا لكل سؤال من أسئلة المقياس أقل من قيمة ألفا لمجموع أسئلة المقياس ككل أسفل الجدول، فهذا يعنى أن السؤال هام وغيابه عن المقياس يؤثر سلباً عليه، وأما إذا كان معامل ثبات ألفا لكل سؤال أكبر من أو يساوى قيمة ألفا للاختبار ككل أسفل الجدول، فهذا يعنى أن وجود السؤال يقلل أو يُضعف من ثبات المقياس.

(أحمد غنيم ونصر صبري،٢٠٠٠، ١٨٨)

معامل ثبات إعادة التطبيق:-

قامت الباحثة بحساب ثبات مقياس الذكاء الثقافي باستخدام طريقة إعادة التطبيق، ويُبين الجدول الآتي معاملات ثبات مقياس الذكاء الثقافي بطريقة إعادة التطبيق.

جدول (٨) معاملات ثبات مقياس الذكاء الثقافي بطريقة إعادة التطبيق (ن-٦٩)

معامل الارتباط معامل الثبات	الأبعاد	م		
.825**	الدافعية.	١		
.832**	السلوكية.	۲		
.829**	المعرفة.	7		
.823**	ماوراء المعرفة.	ź		
.862**	المقياس ككل			

يتضح من الجدول السابق أن معامل ثبات إعادة التطبيق لمقياس الذكاء الثقافي ككل بلغ (٨٦٢,٠٠*) و هو معامل ثبات دال إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١). ومما تقدم ومن خلال حساب ثبات مقياس الذكاء الثقافي بطريقتي ألفا كرونباخ وإعادة التطبيق يتضح أن المقياس تتمتع بدرجة مرتفعة من الثبات، مما يشير إلى إمكانية استخدامها في البحث الحالى، والوثوق بالنتائج التي سيسفر عنها البحث.

ه- تصحيح المقياس:-

تم تصحيح مقياس الذكاء الثقافي وفقاً لتدريج ليكرت الخماسى، ويوضح الجدول الآتى الدرجات المستحقة عند تصحيح مقياس الذكاء الثقافي.

جدول (٩) الدرجات المستحقة عند تصحيح مقياس الذكاء الثقافي

	الإجابة							
لمتغيرات	دائما	غا <i>ذ</i> بأ	أحياناً	نادراً	ابدأ			
لمفردة	0	٤	٣	۲	١			
لنهائية العظمى للمقياس	1							
لنهائية الصغرى للمقياس	۲.							

٧- مقياس قلق المستقبل. (إعداد/ الباحثة)

أ- الهدف من المقياس: - يهدف هذا المقياس إلى قياس قلق المستقبل لدى عينة من طلاب الفرقة الرابعة كلية التربية جامعة الإسكندرية.

أ- وصف المقياس:-

لبناء هذا المقياس اطلعت الباحثة على العديد من الدراسات والبحوث العربية والأجنبية التى تناولت موضوع قلق المستقبل مثل دراسة كل من عاشور محمد دياب (۲۰۰۱) ، سميرة محمد ابراهيم (۲۰۰۲) عاطف مسعد الحسيني (۲۰۰۸) ، ريهام مصطفي عبد العاطي (۲۰۱۲) ، عبد العزيز محمد حسب الله (۲۰۱۲)، فتحية سالم سالم (۲۰۱۷) ، هيام زياد عابد (۲۰۱۵) ، أنور أحمد عيسي (۲۰۱۷) ، كوثر بشير أحمد (۲۰۱۸) ، كما اطلعت الباحثة على المقاييس والاستبيانات التى تم استخدامها فى هذه الدراسات لقياس قلق المستقبل.

ويوضح الجدول الآتي عدد مفردات المُخصصة لكل بعد من أبعاد مقياس قلق المستقبل .

جدول (١٠) عدد مفردات المُخصصة لكل بعد من أبعاد مقياس قلق المستقبل.

عدد المفردات	أرقام المفردات	الأبعاد	م		
١.	1 1	البعد الشخصي.	١		
١.	۲۰-۱۱	البعد الأكاديمي.	7		
١.	٣٠_٢١	البعد المهني.	1		
١.	٤٠_٣١	البعد الاجتماعي.	ŧ		
٤٠	المجموع الكلى				

ج- صدق المقياس:-

الصدق العاملي:-

تُعد المهمة الأساسية للتحليل العاملي هي تحليل بيانات المتغيرات للتوصل إلى مكونات تتضمنها تلك المتغيرات. حيث يقدم التحليل العاملي نموذج عن التكوين النظري، ويتحدد هذا النموذج من العلاقات الخطية بين المتغيرات.

(صلاح مراد،۲۰۱۱، ص ٤٨٣)

ولحساب الصدق العاملي لمقياس قلق المستقبل استخدمت الباحثة التحليل العاملي الاستكشافي Principal Components بطريقة المكونات الأساسية Exploratory factor Analysis مع تدوير المحاور بطريقة الفاريماكس Varimx Method مع تدوير المحاور بطريقة الفاريماكس Bartlett's Test of Sphericity بارتلت Bartlett's Test of Sphericity لا تساوى مصفوفة الوحدة. (Field, A, 2009, P648)، وكانت نتيجة اختبار بارتلت Bartlett's Test دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (۰,۰۱)، وهذا يُشير إلى خلو مصفوفة الارتباط من معاملات ارتباط تامة أي أن مصفوفة الارتباط لا تساوى مصفوفة مما يوفر أساسًا سليمًا لا تساوى مصفوفة ما يوفر أساسًا سليمًا إحصائيًا لاستخدام أسلوب التحليل العاملي. وقامت الباحثة بحساب ما يلي: -

- مصفوفة الارتباطات لأبعاد مقياس قلق المستقبل.
- الجذور الكامنة لمصفوفة الارتباطات لمقياس قلق المستقبل.
- تشبعات أبعاد مقياس قلق المستقبل على العامل الوحيد الناتج من التحليل العاملي. يوضح الجدول الآتي المصفوفة الارتباطية لأبعاد مقياس قلق المستقبل.

جدول (١١) المصفوفة الارتباطية لأبعاد مقياس قلق المستقبل (ن=٦٨)

ŧ	٣	۲	1	البعد	7
				البعد الشخصي.	1
			.317**	البعد الأكاديمي.	7
	-	.700**	.377**	البعد المهني.	7
	.496**	.388**	.391**	البعد الاجتماعي.	٤

ويوضح الجدول الآتى الجذور الكامنة لمصفوفة الارتباطات لمقياس قلق المستقبل.

جدول (۱۲) الجذور الكامنة لمصفوفة الارتباطات لمقياس قلق المستقبل (i=7)

لتحليل	مستخلصة من عملية	الجذور ال	الجذور الكامنة الأولية			
النسبة	نسبة	القيمة	النسبة	نسبة	القيمة	العوامل
التجميعية %	التباين المفسر %	•	التجميعية %	التباين المفسر %	 ,	
58.852	58.852	2.354	58.852	58.852	2.354	1
			78.111	19.259	.770	۲
			92.837	14.727	.589	٣
			100	7.163	.287	ŧ

ويرى سعد زغلول بشير (٢٠٠٣، ص١٧٥) أن قيمة الجذر الكامن الذي يمكن أن يُفسر التباين الكلي لا تقل قيمته عن واحد صحيح؛ وعليه يتضح من الجدول السابق وجود عامل واحد فقط يُفسر التباين الكلى، بعد إهمال العوامل الأخرى لأن جذورها الكامنة تقل عن قيمة الواحد الصحيح وبذلك يمكن القول أن التحليل العاملي قد كشف عن وجود عامل واحد يُفسر (٥٨,٨٥٢%) من تباين أداء التلاميذ في مقياس قلق المستقبل؛ لذا يمكن أن نطلق عليه عامل قلق المستقبل، حيث أن محاور المقياس قد تشبعت به بصورة جو هرية

ويُبين الجدول الآتي تشبعات أبعاد مقياس قلق المستقبل علي العامل الوحيد الناتج من التحليل

جدول (١٣) تشبعات أبعاد مقياس قلق المستقبل على العامل الوحيد الناتج من التحليل العاملي (ن=٦٨)

التشبع على العامل الوحيد	الأبعاد	م
.643	البعد الشخصي.	١
.808	البعد الأكاديمي.	1
.866	البعد المهني.	٣
.734	البعد الاجتماعي.	*

كما يُبين الجدول الآتي تشبعات مفردات مقياس قلق المستقبل على العوامل الأربعة الناتجة من التحليل العاملي.

جدول (١٤) تشبعات مفردات مقياس قلق المستقبل على العوامل الأربعة الناتجة من التحليل العاملي (ن=۲۸)

			التشبعان	1
العامل	العامل	العامل	العامل	المفردة
الرابع	الثالث	الثاني	الأول	
			.729	١
			.727	۲
			.711	٣
			.695	٤
			.577	٥
			.610	٦
			.688	٧
			.672	٨
			.750	٩
			.759	١.
		.789		11
		.715		١٢
		.804		١٣
		.713		١٤
		.706		١٥
		.662		١٦
		.687		١٧
		.712		١٨
		.741		١٩
		.652		۲.

الجزء ١٢

	.697		۲۱
	.700		77
	.706		7 7
	.713		7 £
	.669		70
	.696		77
	.709		**
	.635		۲۸
	.709		79
	.757		٣.
.813			٣١
.648			٣٢
.775			77
.592			٣٤
.621			٣٥
.710			٣٦
.764			٣٧
.569			٣٨
.640			٣٩
.656			ź٠

والتشبع المقبول والدال إحصائياً يجب ألا تقل قيمته عن (٠,٣٠)؛ وعليه يتضح من الجدول السابق أن أبعاد مقياس قلق المستقبل أظهرت تشبعات زادت قيمتها عن (٠,٣٠) على العامل الوحيد ولذلك فهي تشيعات دالة إحصائباً

(سعود بن ضحیان و عزت عبد الحمید، ۲۰۰۲، ص ۲۰۶)

صدق المقارنة الطرفية:-

قامت الباحثة بإجراء صدق المقارنة الطرفية (الصدق التمييزي)، حيث تم ترتيب أفراد العينة الاستطلاعية البالغ عددهم (٨٦) طالباً وطالبةً ترتيباً تنازلياً حسب الدرجة الكلية لكل منهم في مقياس قلق المستقبل، ثم تم حساب دلالة الفروق بين الإرباعي الأعلى والأدني (مرتفعوا ومنخفضوا قلق المستقبل)* ` والنتائج يوضحها الجدول الأتي:-

جدول (١٥) قيمة اختبار "ت" لدلالة الفروق بين متوسطى درجات طلاب الارباعى الأعلى والارباعي الأدني في أبعاد مقياس قلق المستقبل ومجموعها الكلي (ن=٢٤)

دلالة الفروق		الارباعي الأعلى (ن =٢٢)		الارباعي الأدني (ن =٢٢)		المتغيرات	
مستوى الدلالة	قيمة (ت)	ع	م	ع	٩	التحييرات	
٠,٠١	6.937	3.81	38.83	5.66	28.96	البعد الشخصي.	
٠,٠١	11.289	4.69	38.48	5.02	22.30	البعد الأكاديمي.	
٠,٠١	11.288	3.41	38.35	4.56	24.96	البعد المهني.	
٠,٠١	8.221	3.79	40.26	5.11	29.35	البعد الاجتماعي.	
٠,٠١	21.405	6.95	155.91	8.89	105.57	المجموع الكلي	

لشير الإرباعي الأعلى إلى (٢٧ %) من الطلاب الحاصلين على أعلى الدرجات في المقياس، والعكس صحيح.

الجزء ١٢

لأبعاد قلق المستقبل

يتضح من الجدول السابق وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١) بين متوسطى درجات طلاب الارباعي الأعلى والارباعي الأدنى في أبعاد مقياس قلق المستقبل ومجموعها الكلي؛ وعليه يتضح أن مقياس قلق المستقبل يتمتع بصدق المقارنة الطرفية (الصدق التمييزي) ، ومن خلال حساب صدق مقياس قلق المستقبل بطرق الصدق العاملي وصدق المقارنة الطرفية يتضح أن المقياس تتمتع بمعامل صدق مقبول؛ مما يشير إلى إمكانية استخدامها في البحث الحالي، والوثوق بالنتائج التي سيسفر عنها البحث

د- ثبات المقياس.

معامل ثبات ألفا كرونباخ: - Cronbach's alpha

قامت الباحثة بحساب مقياس قلق المستقبل باستخدام طريقة ألفا كرونباخ والجدول التالى يوضح قيم معاملات الثبات بطريقة "ألفا كرونباخ" لكل مفردة ومعامل الثبات لمقياس قلق المستقبل ككل.

جدول (١٦) قيم معاملات الثبات بطريقة "ألفا كرونباخ" لكل مفردة ومعامل الثبات لمقياس قلق المستقبل ككل(ن=٨٦)

							(
معامل ثبات ألفا	المفردة	معامل ثبات ألفا	المفردة	معامل ثبات ألفا	المفردة	معامل ثبات ألفا	المفردة
.871	٣١	.873	۲۱	.870	11	.874	١
.872	77	.871	77	.869	١٢	.874	۲
.873	٣٣	.871	77	.869	١٣	.871	٣
.873	٣٤	.875	۲ ٤	.871	١٤	.870	ź
.874	70	.872	40	.869	١٥	.873	٥
.872	٣٦	.871	47	.867	١٦	.871	٦
.872	٣٧	.869	* *	.874	١٧	.873	٧
.873	٣٨	.869	۲۸	.869	١٨	.875	٨
.875	٣٩	.873	4 9	.874	۱۹	.874	٩
.874	٤.	.875	٣.	.874	۲.	.873	1.
	معامل ثبات المقياس ككل					معامل ثبا	

وإذا كان معامل الثبات بطريقة ألفا لكل سؤال من أسئلة المقياس أقل من قيمة ألفا لمجموع أسئلة المقياس ككل أسفل الجدول، فهذا يعني أن السؤال هام وغيابه عن المقياس يؤثر سلباً عليه، وأما إذا كان معامل ثبات ألفا لكل سؤال أكبر من أو يساوى قيمة ألفا للاختبار ككل أسفل الجدول، فهذا يعنى أن وجود السؤال يقلل أو يُضعف من ثبات المقياس.

(أحمد غنيم ونصر صبري،٢٠٠٠، ص ١٨٨)

ويتضح من الجدول السابق أن مفردات مقياس قلق المستقبل يقل معامل ثباتها عن قيمة معامل ثبات المقياس ككل و هي (١٩٧٦).

معامل ثبات إعادة التطبيق:-

قامت الباحثة بحساب ثبات مقياس قلق المستقبل باستخدام طريقة إعادة التطبيق، ويبين الجدول الآتي معاملات ثبات مقياس قلق المستقبل بطريقة إعادة التطبيق. جدول (١٧) معاملات ثبات مقياس قلق المستقبل بطريقة إعادة التطبيق (ن=٨٦)

معامل الارتباط معامل الثبات	الأبعاد	٩		
.844**	البعد الشخصي.	١		
.853**	البعد الأكاديمي.	۲		
.840**	البعد المهني.	٣		
.856**	البعد الاجتماعي.	ŧ		
.891**	المقياس ككل			

يتضح من الجدول السابق أن معامل ثبات إعادة التطبيق لمقياس قلق المستقبل ككل بلغ (۱۹۸۹ ۰ **) و هو معامل ثبات دال إحصائياً عند مستوى دلالة (۲۰٫۰).

ومما تقدم ومن خلال حساب ثبات مقياس قلق المستقبل بطريقتي ألفا كرونباخ وإعادة التطبيق يتضح أن المقياس تتمتع بدرجة مرتفعة من الثبات، مما يشير إلى إمكانية استخدامها في البحث الحالي، والوثوق بالنتائج التي سيسفر عنها البحث

ه- تصحيح المقياس:-

تم تصحيح مقياس قلق المستقبل وفقاً لتدريج ليكرت الخماسي، ويوضح الجدول الآتي الدرجات المستحقة عند تصحيح مقياس قلق المستقبل.

جدول (١٨) الدرجات المستحقة عند تصحيح مقياس قلق المستقبل للعبارات.

المتغيرات	الإجابة							
اعتقيرات	دائماً	غالبأ	احياناً	نادراً	ابدأ			
المفردة الايجابية	٥	٤	٣	۲	١			
المفردات السالبة	١	۲	٣	٤	٥			
النهائية العظمى للمقياس	۲.,	۲.,						
النهائية الصغرى للمقياس	٤.							

(إعداد/ الباحثة) ٣ مقياس مستوى الطموح.

أ- الهدف من المقياس: يهدف هذا المقياس إلى قياس مستوى الطموح لدى عينة من طلاب الفرقة الرابعة كلية التربية جامعة الإسكندرية.

ب- وصف المقياس: - لبناء هذا المقياس اطلعت الباحثة على العديد من الدراسات والبحوث العربية والأجنبية التي تناولت موضوع مستوى الطموح مثل دراسة كل من نيفين عبد الرحمن المصري (٢٠١١) ، اسماء محمد عدلان الزناتي (٢٠١١) ، حسين السعيد السعيد (٢٠١٢) ، مني مصطفى الزاكي (٢٠١٣) ، دعاء أبو عاصبي فيصل (٢٠١٣) ، اعتماد خلف معبد (٢٠١٤) ، محمد حوال ملغي (٢٠١٦) ، محمد سيد عبد اللطيف (٢٠١٧) كما اطلعت الباحثة على المقاييس والاستبيانات التي تم استخدامها في هذه الدر اسات لقياس مستوى الطموح.

ويوضح الجدول الآتي عدد المفردات المُخصصة لكل بعد من أبعاد مقياس مستوى الطموح في صورته الأولية

جدول (١٩) عدد المفردات المخصصة لكل بعد من أبعاد مقياس مستوى الطموح.

عدد المفردات	أرقام المفردات	م الأبعاد				
٨	۱،۲،۳،٤،٥،٦،۲،۸	١ المثابرة.				
٨	71,01,31,71,71,11,1,1,9	٢ تحمل المسؤولية.				
٨	۱۷،۱۸،۱۹،۲۰۲۱۲۲۲۲۳۲۲	٣ التفاؤل.				
٨	77,17,,7,,7,,7,,7,,7,,0,7	؛ الاتجاه نحو التفوق.				
٨	~~:\F\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	ه القدرة علي وضع الأهداف والخطط.				
٤٠	المجموع الكلى					

ج- صدق المقياس:-

الصدق العاملي: تُعد المهمة الأساسية للتحليل العاملي هي تحليل بيانات المتغيرات للتوصل إلى مكونات تتضمنها تلك المتغيرات. حيث يقدم التحليل العاملي نموذج عن التكوين النظري، ويتحدد هذا النموذج من العلاقات الخطية بين المتغيرات. (صلاح مراد،١١٠، ص ٤٨٣)

ولحساب الصدق العاملي لمقياس مستوى الطموح استخدمت الباحثة التحليل العاملي الاستكشافي Exploratory factor Analysis بطريقة المكونات الأساسية Method مع تدوير المحاور بطريقة الفاريماكس Varimx Method . كما استخدمت الباحثة اختبار بارتلت Bartlett's Test of Sphericity للتأكد من أن مصفوفة الارتباط لا تساوى مصفوفة الوحدة. (Field, A, 2009, P648)، وكانت نتيجة اختبار بارتلت Bartlett's Test دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١)، وهذا يُشير إلى خلو مصفوفة الارتباط من معاملات ارتباط تامة أي أن مصفوفة الارتباط لا تساوى مصفوفة الوحدة وأنه يوجد ارتباط بين بعض المتغيرات في المصفوفة مما يوفر أساسًا سليمًا إحصائيًا لاستخدام أسلوب التحليل العاملي. وقامت الباحثة بحساب ما يلي:-

- مصفوفة الارتباطات لأبعاد مقياس مستوى الطموح.
- الجذور الكامنة لمصفوفة الارتباطات لمقياس مستوى الطموح.
- تشبعات أبعاد مقياس مستوى الطموح على العامل الوحيد الناتج من التحليل العاملي. يوضح الجدول الآتي المصفوفة الارتباطية لأبعاد مقياس مستوى الطموح.

جدول (٢٠) المصفوفة الارتباطية لأبعاد مقياس مستوى الطموح (ن-٦٨)

٥	٤	٣	۲	1	البعد	7
					المثابرة.	1
				.475**	تحمل المسؤولية.	7
			.301**	.295**	التفاؤل.	1
		.333**	.243*	.329**	الاتجاه نحو التفوق.	ŧ
	.388**	.278**	.400**	.496**	القدرة علي وضع الأهداف والخطط.	٥

ويوضح الجدول الآتي الجذور الكامنة لمصفوفة الارتباطات لمقياس مستوى الطموح.

جدول (٢١) الجذور الكامنة لمصفوفة الارتباطات لمقياس مستوى الطموح (ن-٨٦)

التحليل	المستخلصة من عملية	الجذور اا				
النسبة	نسبة	القيمة	النسبة	نسبة	القيمة	العوامل
التجميعية %	التباين المفسر %	 ,	التجميعية %	التباين المفسر %	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
44.988	44.988	2.449	44.988	44.988	2.449	١
			65.060	20.072	.904	۲
			80.547	15.488	.774	٣
			91.656	11.109	.555	٤
			100	8.344	.417	٥

ويرى سعد زغلول بشير (٢٠٠٣، ص١٧٥) أن قيمة الجذر الكامن الذي يمكن أن يُفسر التباين الكلي لا تقل قيمته عن واحد صحيح؛ وعليه يتضح من الجدول السابق وجود عامل واحد فقط يُفسر التباين الكلي، بعد إهمال العوامل الأخري لأن جذورها الكامنة تقل عن قيمة الواحد الصحيح وبذلك يمكن القول أن التحليل العاملي قد كشف عن وجود عامل واحد يُفسر (٩٨٨، ٤٤%) من تباين أداء التلاميذ في مقياس مستوى الطموح؛ لذا يمكن أن نطلق عليه عامل مستوى الطموح، حيث أن محاور المقياس قد تشبعت به بصورة جوهرية.

جدول ($\Upsilon\Upsilon$) تشبعات أبعاد مقياس مستوى الطموح علي العامل الوحيد الناتج من التحليل العاملي ($\mathring{\Box} = \Upsilon\Lambda$)

م الا	الأبعاد	التشبع علي العامل الوحيد
1 12	المثابرة.	.765
۲ ت	تحمل المسؤولية.	.725
٣ الـ	التفاؤل.	.719
ž1 £	الاتجاه نحو التفوق.	.609
0 11	القدرة علي وضع الأهداف والخطط	.803

كماً يُبين الجدول الأتى تشبعات مفردات مقياس مستوى الطموح علي العوامل الأربعة الناتجة من التحليل العاملي.

جدول ($\Upsilon\Upsilon$) تشبعات مفردات مقياس مستوى الطموح علي العوامل الأربعة الناتجة من التحليل العاملى ($\dot{\tau}=\Upsilon\Lambda$)

العامل	العامل	العامل	العامل	العامل	المفردة
الخامس	الرابع	الثالث	الثاني	الأول	
				.692	١
				.683	۲
				.709	٣
				.615	٤
				.770	٥
				.621	٦
				.704	٧
				.846	٨

			.668	٩
			.709	١.
			.690	11
			.641	١٢
			.767	۱۳
			.635	١٤
			.769	١٥
			.671	١٦
		.581		۱۷
		.795		١٨
		.763		19
		.727		۲.
		.719		۲۱
		.807		77
		.647		74
		.716		7 £
	.746			70
	.737			77
	.777			**
	.657			۲۸
	.660			79
	.732			٣.
	.736			٣١
	.495			77
.809				٣٣
.660				٣٤
.746				٣٥
.787				77
.646				٣٧
.677				٣٨
.614				٣٩
.734				٤٠

والتشبع المقبول والدال إحصائياً يجب ألا تقل قيمته عن (٠,٣٠)؛ وعليه يتضح من الجدول السابق أن أبعاد مقياس مستوى الطموح أظهرت تشبعات زادت قيمتها عن (٠,٣٠) على العامل الوحيد ولذلك فهي تشبعات دالة إحصائياً.

(سعود بن ضحیان و عزت عبد الحمید، ۲۰۰۲، ص ۲۰۱)

صدق المقارنة الطرفية:-

قامت الباحثة بإجراء صدق المقارنة الطرفية (الصدق التمييزي)، حيث تم ترتيب أفراد العينة الاستطلاعية البالغ عددهم (٨٦) طالباً وطالبةً ترتيباً تنازلياً حسب الدرجة الكلية لكل منهم في مقياس

مستوى الطموح، ثم تم حساب دلالة الفروق بين الإرباعي الأعلى والأدنى (مرتفعوا ومنخفضوا مستوى الطموح) 7 . والنتائج يوضحها الجدول الآتي:

جدول (۲٤) قيمة اختبار "ت" لدلالة الفروق بين متوسطى درجات طلاب الارباعى الأعلى والارباعى الأعلى والارباعى الأدنى في أبعاد مقياس مستوى الطموح ومجموعها الكلى (ن=٢٤)

دلالة الفروق		الارباعي الأعلى (ن =٣٢)		الارباعي الأدني (ن =٢٣)		المتغيرات
مستوى الدلالة	قيمة (ت)	ع	٩	ع	٩	المرازات
٠,٠١	7.008	3.14	32.04	3.50	25.17	المثابرة.
٠,٠١	6.383	3.06	32.22	3.95	25.57	تحمل المسؤولية.
٠,٠١	3.815	10.24	33.70	2.97	25.22	التفاؤل.
٠,٠١	3.184	11.13	35.87	2.73	28.26	الاتجاه نحو التفوق.
٠,٠١	9.866	2.45	33.43	2.89	25.65	القدرة علي وضع الأهداف والخطط.
٠,٠١	12.262	13.29	167.26	6.09	129.87	المجموع الكلي لأبعاد مستوى الطموح

يتضح من الجدول السابق وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١) بين متوسطى درجات طلاب الارباعى الأعلى والارباعى الأدنى فى أبعاد مقياس مستوى الطموح ومجموعها الكلى؛ وعليه يتضح أن مقياس مستوى الطموح يتمتع بصدق المقارنة الطرفية (الصدق التمييزي).

ومن خلال حساب صدق مقياس مستوى الطموح بطرق الصدق العاملي وصدق المقارنة الطرفية يتضح أن المقياس تتمتع بمعامل صدق مقبول؛ مما يشير إلى إمكانية استخدامها في البحث الحالي، والوثوق بالنتائج التي سيسفر عنها البحث.

د- ثبات المقياس:-

معامل ثبات ألفا كرونباخ:- Cronbach's alpha

قامت الباحثة بحساب مقياس مستوى الطموح باستخدام طريقة ألفا كرونباخ والجدول التالى يوضح قيم معاملات الثبات بطريقة "ألفا كرونباخ" لكل مفردة ومعامل الثبات لمقياس مستوى الطموح ككل.

جدول ($^{\circ}$) قيم معاملات الثبات بطريقة "ألفا كرونباخ" لكل مفردة ومعامل الثبات لمقياس مستوى الطموح ككل ($^{\circ}$)

معامل ثبات ألفا	المفردة	معامل ثبات ألفا	المفردة	معامل ثبات ألفا	المفردة	معامل ثبات ألفا	المفردة
.650	٣١	.648	۲١	.644	11	.652	١
.654	77	.647	7 7	.643	١٢	.647	۲
.647	77	.651	7 7	.648	۱۳	.649	٣
.646	٣ ٤	.620	۲ ٤	.651	١٤	.651	٤
.649	70	.656	40	.650	١٥	.650	٥

" - يُشير الإرباعي الأعلى إلى (٢٧ %) من الطلاب الحاصلين على أعلى الدرجات في المقياس، والعكس صحيح.

.636	٤٠	.655	٣.	.631	۲.	.642	1.
.651 .647	۳۸ ۳۹	.650 .649	Y A	.645	1 1 9	.643	۸
.642	٣٧	.644	۲٧	.641	١٧	.644	٧
.637	٣٦	.649	77	.635	١٦	.644	٦

وإذا كان معامل الثبات بطريقة ألفا لكل سؤال من أسئلة المقياس أقل من قيمة ألفا لمجموع أسئلة المقياس ككل أسفل الجدول، فهذا يعنى أن السؤال هام وغيابه عن المقياس يؤثر سلباً عليه، وأما إذا كان معامل ثبات ألفا لكل سؤال أكبر من أو يساوى قيمة ألفا للاختبار ككل أسفل الجدول، فهذا يعنى أن وجود السؤال يقلل أو يُضعف من ثبات المقياس.

(أحمد غنيم ونصر صبري،٢٠٠٠، ص ١٨٨)

ويتضح من الجدول السابق أن مفردات مقياس مستوى الطموح يقل معامل ثباتها عن قيمة معامل ثبات المقياس ككل و هي (١٩٥٧).

معامل ثبات إعادة التطبيق:-

قامت الباحثة بحساب ثبات مقياس مستوى الطموح باستخدام طريقة إعادة التطبيق، ويُبين الجدول الأتى معاملات ثبات مقياس مستوى الطموح بطريقة إعادة التطبيق.

جدول (٢٦) معاملات ثبات مقياس مستوى الطموح بطريقة إعادة التطبيق (ن-٨٦)

معامل الارتباط		
معامل الثبات	الأبعاد	٩
.742**	المثابرة.	١
.736**	تحمل المسؤولية.	۲
.740**	التفاؤل.	٣
.715**	الاتجاه نحو التفوق.	ź
.722**	القدرة علي وضع الأهداف والخطط.	0
.785**	نیاس ککل	المة

يتضح من الجدول السابق أن معامل ثبات إعادة التطبيق لمقياس مستوى الطموح ككل بلغ (٧٨٥، **) و هو معامل ثبات دال إحصائياً عند مستوى دلالة (٢٠,٠١).

ومما تقدم ومن خلال حساب ثبات مقياس مستوى الطموح بطريقتي ألفا كرونباخ وإعادة التطبيق يتضح أن المقياس تتمتع بدرجة مرتفعة من الثبات، مما يشير إلى إمكانية استخدامها في البحث الحالي، والوثوق بالنتائج التي سيسفر عنها البحث.

ه- تصحيح المقياس:-

تم تصحيح مقياس مستوى الطموح وفقاً لتدريج ليكرت الخماسي، ويوضح الجدول الأتى الدرجات المستحقة عند تصحيح مقياس مستوى الطموح. جدول(٢٧) الدرجات المستحقة عند تصحيح مقياس مستوى الطموح

المتغيرات	الإجابة							
المعقورات	دائما	غالبا	احيانا	نادرا	ابدا			
المفردة الايجابية	٥	٤	٣	۲	١			
المفرادات السلبية	١	۲	٣	£	٥			
النهائية العظمى للمقياس	7							
النهائية الصغرى للمقياس	٤.							

نتائج البحث ومناقشتها وتفسيرها.

يتناول هذا الجزء اختبار صحة فروض البحث وتفسير ومناقشة النتائج في ضوء الإطار النظري والدراسات السابقة.

بداية اعتمدت الباحثة في التحليل الإحصائي للبيانات للتأكد من صحة فروض البحث من عدمها على الأساليب الإحصائية الآتية:-

1- معامل ارتباط بيرسون حيث أن معامل الارتباط هو مقياس لقوة (حجم) العلاقة بين متغيرين (مستوي قياسهما فتري أو نسبي)، وتتراوح قيمة معامل الارتباط، ويدل معامل الارتباط (+۱) على علاقة موجبة تامة، ويدل معامل الارتباط (-۱) على علاقة سالبة تامة، أما معامل الارتباط (صفر) على إنعدام العلاقة.

(صلاح مراد،۲۰۱۱، ص۱٤۲ ـ ۱٤۷)

- ۲- تحلیل التباین الأحادی فی اتجاهین Two Way ANOVA یستخدم تحلیل التباین الأحادی فی اتجاهین Two Way ANOVA فی حالة وجود متغیر تابع واحد ومتغیرین مستقلین، ویرید الباحث الکشف عن تأثیر کل منهما علی حدة وتأثیرهما معاً فی المتغیر التابع. (أسامة ربیع، ۲۰۰۸)
- ٣- أسلوب تحليل الانحدار المتعدد Multiple Regression لمعرفة الأثر أو العلاقة بين أبعاد المتغيرات التفسيرية وأبعاد المتغيرات التابعة من خلال تقدير هذه العلاقة. كما استخدمت الباحثة الانحدار المتعدد التدريجي Stepwise للتخلص من مشكلة الازدواج الخطي بين المتغيرات المستقلة في معادلة الانحدار الخطي المتعدد.

(رجاء محمود أبو علام، ٢٠٠٣، ص ٣١٣)

وقد استخدمت الباحثة في التحليل الإحصائي للبيانات حزمة البرامج الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS 20) وذلك لإجراء المعالجات الإحصائية، وفيما يلى اختبار صحة فروض البحث وتفسير ومناقشة النتائج:

اختبار صحة الفرض الأول:-

والذي ينص على أنه "توجد علاقة دالة إحصائياً بين الذكاء الثقافي وقلق المستقبل لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية".

ولاختبار صحة هذا الفرض استخدمت الباحثة معامل ارتباط "بيرسون" لحساب معاملات الارتباط بين الذكاء الثقافي وقلق المستقبل لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية، والنتائج يوضحها الجدول الآتي:-

جدول (٢٨) المصفوفة الارتباطية بين الذكاء الثقافي وقلق المستقبل لدي طلاب كليه التربية جامعة الأسكندرية(ن=٢٠٩)

				الذكاء الثقافي		
المجموع الكلى	ماوراء المعرفة	المعرفة	السلوكية	الدافعية		المتغيرات
173*	146*	262**	082	074	البعد الشخصى.	
253**	.014	379**	228**	187**	البعد الأكاديمي.	
147*	.024	257**	078	131	البعد المهنى.	قلق المستقبل
367**	.086	522**	351**	331**	البعد الاجتماعي.	المستبن
305**	.010	457**	251**	241**	المجموع الكلى	

يتضح من الجدول السابق أنه: ـ

- توجد علاقة سالبة دالة إحصائياً عند مستويي دلالة (٠٠,٠١) بين البعد الشخصي لقلق المستقبل وبعدى المعرفة وما وراء المعرفة للذكاء الثقافي ومجموعه الكلي لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية
- توجد علاقة سالبة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١) بين البعد الأكاديمي لقاق المستقبل وبعد الدافعية والسلوكية والمعرفة للذكاء الثقافي ومجموعه الكلي لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندر بة
- توجد علاقة سالبة دالة إحصائياً عند مستويى دلالة (٠,٠٠، ١٠,٠٠) بين البعد المهنى لقلق المستقبل وبعد المعرفة للذكاء الثقافي ومجموعه الكلي لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية.
- توجد علاقة سالبة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١) بين البعد الاجتماعي لقلق المستقبل وبعد الدافعية والسلوكية والمعرفة للذكاء الثقافي ومجموعه الكلي لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية.
- توجد علاقة سالبة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١) بين المجموع الكلى لقلق المستقبل وبعد الدافعية والسلوكية والمعرفة للذكاء الثقافي ومجموعه الكلي لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج العديد من الدراسات والبحوث السابقة مثل دراسة موسى على موسى (٢٠١٤) ، ولم تتوصل الباحثة إلى در اسات اختلفت مع هذه النتيجة .

وتُرجع الباحثة هذه النتيجة إلى أنه من الطبيعي أن يتأثر قلق المستقبل بذكاء الفرد بشكل عام والذكاء الثقافي بشكل خاص حيث يعرف الذكاء الثقافي بأنه التوافق والتكيف مع المواقف المتنوعة والتكيف بشكل فعال مع مختلف المواقف الثقافية .

(Ng & Earley, 2006, 10)

ويشير الذكاء الثقافي إلى سمات ومهارات الأفراد سريعي التوافق مع الضغوط عندما يتفاعلون على نطاق واسع في الثقافات الآخري أي أن الشخص الذي لديه ذكاء ثقافي يستطيع التوافق مع الوضع القائم ويتكيف بشكل إيجابي وهذا التكيف يؤدي إلى الاستقرار الثقافي والاقتصادي والسياسي والاجتماعي وهذا يقلل من قلق المستقبل.

o اختبار صحة الفرض الثاني:-

والذي ينص على أنه " توجد علاقة دالة إحصائياً بين الذكاء الثقافي ومستوي الطموح لدي عينه من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية".

ولاختبار صحة هذا الفرض استخدمت الباحثة معامل ارتباط "بيرسون" لحساب معاملات الارتباط بين الذكاء الثقافي ومستوي الطموح لدي عينه من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية، والنتائج يوضحها الجدول الآتى:

جدول (٢٩) المصفوفة الارتباطية بين الذكاء الثقافي ومستوي الطموح لدي طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية (ن=٢٠٩)

			افي				
المجموع الكلى	ماوراء المعرفة	المعرفة	السلوكية	الدافعية	متغيرات		
.388**	.222**	.270**	.342**	.344**	المثابرة.		
.214**	.236**	.062	.208**	.169*	تحمل المسوولية.		
.140*	.128	.011	.201**	.104	التفاؤل.	مستوي	
.148*	.177*	.041	.135	.116	الاتجاه نحو التفوق.	الطموح	
.323**	.301**	.105	.270**	.325**	القدرة علي وضع الأهداف والخطط.		
.343**	.307**	.131	.333**	.295**	المجموع الكلى		

يتضح من الجدول السابق أنه:-

- توجد علاقة موجبة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١) بين بعد المثابرة لمستوى الطموح وجميع
 أبعاد الذكاء الثقافي ومجموعها الكلى لدي طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية.
- توجد علاقة موجبة دالة إحصائياً عند مستويى دلالة (٠٠,٠٠) بين بعد تحمل المسؤولية لمستوى الطموح وأبعاد (الدافعية والسلوكية وما وراء المعرفة للذكاء الثقافي ومجموعه الكلى لدي طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية.
- توجد علاقة موجبة دالة إحصائياً عند مستويى دلالة (٠٠٠٠، ٢٠٠٠) بين بعد التفاؤل لمستوى
 الطموح وبعد السلوكية للذكاء الثقافي ومجموعه الكلى لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية.
- توجد علاقة موجبة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين بعد الاتجاه نحو التفوق لمستوى الطموح وبعد ما وراء المعرفة للذكاء الثقافي ومجموعه الكلى لدي طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية.
- توجد علاقة موجبة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١) بين بعد القدرة علي وضع الأهداف والخطط لمستوى الطموح وأبعاد الدافعية والسلوكية وما وراء المعرفة للذكاء الثقافي ومجموعه الكلى لدي طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية.
- توجد علاقة موجبة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١) بين المجموع الكلى لمستوى الطموح
 وأبعاد الدافعية والسلوكية وما وراء المعرفة للذكاء الثقافي ومجموعه الكلى لدي طلاب كليه التربية
 جامعة الاسكندرية.

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج العديد من الدراسات والبحوث السابقة مثل دراسة سعاد سبتي عبود (٢٠١٧) التي توصت الى وجود علاقة موجبة بين الذكاء الثقافي والتفوق والتفاؤل (بعض أبعاد

مستوي الطموح) ، دراسة Barkat ، Atari ، التي توصلت الي وجود علاقة موجبة بين الذكاء الثقافي واتخاذ القرارات المتفائلة (بعد من ابعاد مستوي الطموح) ، فتون محمد خرنوب (٢٠١١) التي توصلت الى وجود علاقة موجبة بين الذكاء الثقافي ويقظة الضمير والتي عرفها الباحث بأنها الابتعاد عن اللامبالاه والتمكن من الالتزام والسعى الدؤوب لتحقيق الأهداف والعمل على حسن استثمارها لصالح الفرد والجماعة وهذا العامل يتفق مع بعض ابعاد مستوي الطموح.

الجزء ١٢

ولم تتوصل الباحثة إلى دراسات اختلفت مع هذه النتيجة ،وتُرجع الباحثة هذه النتيجة إلى الأسباب الآتية من الطبيعي أنه كلما ارتفع الذكاء الثقافي عند الفرد واصبح لديه القدره على المعرفة والتعامل مع الثقافات الآخري أصبح مستوي الطموح لديه مرتفع حيث يعتبر الذكاء الثقافي مفتاح النجاح في التواصل مع الآخرين خاصة في العصر الحالى الذي يتسم بالتطور العلمي المذهل والتغير السريع ، وفي ظل تنوع اللغات وتباين المعتقدات والاتجاهات ، كما أن نجاح الفرد في هذه الحياه وارتفاع مستوى طموحه لا يتوقف فقط علي معامل الذكاء العام بل يتطلب ذكاءات آخري من بينها الذكاء الثقافي الذي يمكن الفرد من توظيف واستخدام معارفه وخبراته في التعامل مع الأخرين ومعالجة المواقف التي يواجها الفرد في بيئات ثقافية مختلفة والتكيف مع التكنواوجيا الحديثة والاستجابة للأحداث الجديدة والمتلاحقة .

اختبار صحة الفرض الثالث:-

والذي ينص على أنه "لا توجد فروق دالة إحصائياً في الذكاء الثقافي وقلق المستقبل ومستوي الطموح لدي طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغيرى النوع والتخصص والتفاعل بينهما".

والختبار صحة هذا الفرض استخدمت الباحثة أسلوب تحليل التباين الأحادي في اتجاهين Two - Way ANOVA! لحساب دلالة الفروق في الذكاء الثقافي وقلق المستقبل ومستوى الطموح لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغيري النوع والتخصص والتفاعل بينهما، والنتائج يوضحها الجدول الأتي:-

جدول (٣٠) نتائج تحليل التباين الثنائي لدلالة الفروق في الذكاء الثقافي وقلق المستقبل ومستوي الطموح لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغيرى النوع والتخصص والتفاعل بینهما (ن=۲۰۹)

المتغيرات	مصدر الخلاف	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة (ف)	مستوى الدلالة
					()	
	النوع (أ)	216.939	1	216.939	2.159	غير دالة
**	التخصص (ب)	225.438	1	225.438	2.244	غير دالة
الذكاء الثقافي	التفاعل (أ × ب)	235.546	1	235.546	2.345	غير دالة
(سکانی	الخطأ	20595.181	205	100.464		
	الكلى	1194564.000	209			
	النوع (أ)	276.813	1	276.813	.887	غير دالة
قلق	التخصص (ب)	41.080	1	41.080	.132	غير دالة
المستقبل	التفاعل (أ × ب)	862.779	1	862.779	2.764	غير دالة
	الخطأ	63998.359	205	312.187		

			209	3607519.000	الكلى	
0.01	8.057	1800.571	1	1800.571	النوع (أ)	
غير دالة	.212	47.389	1	47.389	التخصص (ب)	
غير دالة	.007	1.587	1	1.587	التفاعل (أ × ب)	مستوي الطموح
		223.474	205	45812.137	الخطأ	(3
			209	4586325.000	الكلى	

يتضح من الجدول السابق:-

- لا توجد فروق دالة احصائياً عند مستوى (٠,٠٥) في الذكاء الثقافي لدى عينه طلاب كليه التربية
 جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغيري النوع والتخصص والتفاعل بينهما.
- لا توجد فروق دالة احصائياً عند مستوى (٠,٠٥) في قلق المستقبل لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغيرى النوع والتخصص والتفاعل بينهما.
- توجد فروق دالة احصائياً عند مستوى (٠,٠١) في مستوى الطموح لدى طلاب كليه التربية جامعة
 الاسكندرية تبعاً لمتغير النوع لصالح الإناث.
- لا توجد فروق دالة احصائياً عند مستوى (٠,٠٥) في مستوى الطموح لدى طلاب كليه التربية
 جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغير التخصص والتفاعل بين النوع والتخصص.

ويوضح من الجدول الآتي المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لكل من الذكاء الثقافي وقلق المستقبل ومستوي الطموح لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغيرى النوع والتخصص.

جول (٣١) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لكل من الذكاء الثقافي وقلق المستقبل ومستوى الطموح لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغيرى النوع والتخصص (ن=٩٠٠)

الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	الفرقة الدراسية		المتغيرات
10.41	75.94	٩ ٤	ذكر	الذكاء	
9.80	74.10	110	أنثى	الثقافي	
15.59	128.66	٩ ٤	ذكر	قلق	- **
19.26	131.43	110	أنثى	المستقبل	النوع
13.55	144.11	9 £	ذكر	مستوى	
15.89	150.03	110	أنثى	الطموح	
10.09	74.09	117	ذكر	الذكاء	
10.06	75.98	۹ ۳	أنثى	الثقافي	
17.32	129.97	117	ذكر	قلق	
18.29	130.45	9 4	أنثى	المستقبل	التخصص
13.65	147.79	117	ذكر	مستوى	
16.87	146.83	9 £	أنثي	الطموح	

لا توجد فروق دالة احصائياً عند مستوى (٠,٠٥) في الذكاء الثقافي لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغيري النوع

& وتتفق هذه النتيجة مع نتائج العديد من الدراسات والبحوث السابقة مثل دراسة كلا Festcher(2008)، نزار راسم الليدي (۲۰۱۹) ، موسي علي موسي علي موسي (۲۰۱٤) ، زهير عبد الحميد (۲۰۱۷) ، هشام خليل عودة (۲۰۱٦) ، عماد فيصل هلال (۲۰۱۸).

في حين تختلف هذه النتيجة مع بعض نتائج الدراسات والبحوث السابقة مثل دراسة كلاً محمد عبد الوهاب (٢٠١١) حيث وجود فروق بين الجنسين لصالح الأناث ، (2012) Baez توجد فروق بين الجنسين لصالح الذكور ، (Keavanloo(2013) وجود فروق بين الجنسين لصالح الذكور.

وتُرجع الباحثة هذه النتيجة إلى الأسباب الآتية أن عينه البحث من طلاب وطالبات جميعهم يعيشون في بيئة واحدة ويختلطون مع بعضهم البعض ويمارسون مختلف الأنشطة الثقافية والإجتماعية والإقتصادية مع بعضهم البعض بغض النظر عن الجنس وهذا ساعد على عدم وجود فروق بين الجنسين في الذكاء الثقافي بالإضافة إلى عملية التطور التكنولوجي والتقني التي سهلت التقارب الثقافي لم تختص بفئة محددة من الذكور والإناث بل شملت الفئتين وهذا ادي الي عدم وجود فروق بين الجنسين.

لا توجد فروق دالة احصائياً عند مستوى (٠,٠٥) في الذكاء الثقافي لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغيرى التخصص.

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج العديد من الدراسات والبحوث السابقة مثل دراسة كلا من موسي علي موسي (۲۰۱٤) ، زهير عبد الحميد (۲۰۱۷).

في حين تختلف هذه النتيجة مع بعض نتائج الدراسات والبحوث السابقة مثل دراسة نزار راسم الليدي (7.19)

وتُرجع الباحثة هذه النتيجة إلى الأسباب الآتية أن طلاب التخصصات العلمية وطلاب التخصصات الأدبية يدرسون كثير من المواد التربوية المشتركة ويتعاملون مع بعضهم البعض في كثير من الاوقات داخل الكليه ويتعايشون مع بعضهم البعض في كثير من المجالات الثقافية والاجتماعية داخل الكلية كما أن العملية التعليمية في كلية التربية تعتمد علي أكثر علي الحفظ والتلقين مما ادي الي عدم وجود فروق في الذكاء الثقافي يرجع الي التخصص.

لاتوجد فروق دالة احصائياً عند مستوى (٠,٠٥) في قلق المستقبل لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغيرى النوع.

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج العديد من الدراسات والبحوث السابقة مثل دراسة كلا من فتحيه سالم سالم (۲۰۱۵) ، خدیجة محمد خلیل (۲۰۸۸) ، ریهام مصطفی عبد العاطی (۲۰۱۲) ، سمیره محمد شند

في حين تختلف هذه النتيجة مع بعض نتائج الدراسات والبحوث السابقة مثل دراسة حنان محمد كامل (٢٠٠٦) حيث توصلت لوجود فروق دالة إحصائية في قلق المستقبل تبعاً للنوع لصالح الأناث ، دراسة سناء منير مسعود (٢٠٠٦) حيث توصلت لوجود فروق دالة إحصائية في قلق المستقبل تبعاً للنوع لصالح الأناث ، دراسة مصطفى رشاد محمد (٢٠٠٩) حيث توصلت لوجود فروق دالة إحصائية في قلق المستقبل تبعاً للنوع لصالح الأناث.

وتُرجع الباحثة هذه النتيجة إلى الأسباب الآتية أن وجود الذكور والأناث في بيئة اجتماعية واحدة تطالبهم بالنزول لسوق العمل والصراع على الوظائف والحصول على فرص عمل مناسبة وأيضا تأخر الزواج وسوء الأحوال الإقتصادية وعدم التوافق الإجتماعي لكلا من الذكور والأناث من ذلك أصبح لدى كلا منهم قلق من المستقبل

توجد فروق دالة احصائياً عند مستوى (٠,٠٥) في قلق المستقبل لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعأ لمتغير التخصص

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج العديد من الدراسات والبحوث السابقة مثلا دراسة خديجة محمد خليل $(\wedge \cdot \wedge)$

في حين تختلف هذه النتيجة مع بعض نتائج الدراسات والبحوث السابقة مثل دراسة سميرة محمد شند (٢٠٠٢) حيث توصلت إلى وجود فروق في قلق المستقبل من حيث التخصص لصالح طلاب التخصصات العلمية

لا توجد فروق دالة احصائياً عند مستوى (٠٠٠٠) في قلق المستقبل لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغيرى النوع والتخصص والتفاعل بينهما. لم تتوصل الباحثة لأي بحث ناقش التفاعل بين النوع والتخصص إلا دراسة سميرة محمد شند (٢٠٠٢) والتي توصلت إلى تأثير تفاعل الجنس مع التخصص حيث أن طلاب التخصص العلمي أعلى قلقاً من طلبة وطالبات التخصص الأدبي مما يظهر تأثير كل من تفاعل الجنس والتخصص.

توجد فروق دالة احصائياً عند مستوى (٠,٠١) في مستوى الطموح لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغير النوع لصالح الإناث تتفق هذه النتيجة مع نتائج العديد من الدراسات والبحوث السابقة مثلاً دراسة تغريد حميد (٢٠١٧) ، دراسة محمد حوال ملغي (٢٠١٦) .

في حين تختلف هذه النتيجة مع بعض نتائج الدراسات والبحوث السابقة مثل دراسة Margoribanks (2004)، رجاء عبد الرحمن (١٩٩٠) التي توصلوا الي وجود فروق لصالح الذكور، دراسة اعتماد خلف معبد (٢٠١٤) ، دراسة (Bandey (2002) ، هالة عبد الرحيم يوسف (٢٠١٣) التي توصلوا إلى عدم وجود فروق في مستوى الطموح تبعاً لمتغير الجنس.

وتُرجع الباحثة هذه النتيجة إلى الأسباب الآتية نظرة المجتمع المصري للأناث اختلفت عن الفترات السابقة فأصبخت الأنثى تشغل مناصب مرموقة في المجتمع لم تكن تستطيع شغلها سابقة مثل (القضاه العمادة للكليات ، رؤساء للجامعات ، وزراء، مستشارين للرئاسة الجمهورية وغير ذلك) أدى ذلك الى ارتفاع مستوي الطموح في المجتمع المصري .

لا توجد فروق دالة احصائياً عند مستوى (٠٠٠٠) في مستوى الطموح لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغير التخصص والتفاعل بين النوع والتخصص. وتتفق هذه النتيجة مع نتائج العديد من الدراسات والبحوث السابقة مثلا دراسة محمد حوال ملغي (٢٠١٦) ، رجاء عبد الرحمن (١٩٩٠) ، في حين تختلف هذه النتيجة مع بعض نتائج الدراسات والبحوث السابقة مثل دراسة(2002) Bandey دراسه تغرید حمید (۲۰۱۷) ، (Margoribanks(2004) ، (۲۰۱۷) ، دراسه تغرید حمید الطموح لصالح التخصص العلمي ، وتُرجع الباحثة هذه النتيجة إلى الأسباب الآتية اشتراك التخصصات العلمية والأدبية في كثير من المواد التربوية في كلية التربية أدي ذلك الي عدم وجود تأثير للتخصص في مستوى الطموح.

اختبار صحة الفرض الرابع:

والذي ينص على أنه اليُمكن التنبؤ بقلق المستقبل من خلال درجات عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية في أبعاد الذكاء الثقافي".

وللتحقق من صحة هذا الفرض استخدمت الباحثة أسلوب تحليل الانحدار المتعدد لمعرفة الأثر أو العلاقة بين أبعاد المتغيرات التفسيرية (أبعاد الذكاء الثقافي) وأبعاد المتغير التابع (قلق المستقبل) لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية. والنتائج يوضحها الجدول الأتى.

جدول (٣٢) الانحدار المتعدد بين المتغيرات المستقلة وأبعاد الذكاء الثقافي لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية (ن=٢٠٩)

معامل التفسير R ²	معامل الانحدار	ثابت الانحدار	المتغير التابع	المتغيرات المستقلة	
	.479			الدافعية	
% Y £ , W	364	142.332	142 332	قلق	السلوكية
%0\Z,1	-2.778		المستقبل	المعرفة	
	1.244			ماوراء المعرفة	

تُشير قيمة (R^2) في الجدول السابق إلى نسبة التباين في المتغير التابع والتي يُفسرها تباين المتغيرات المستقلة؛ وهذا يعنى أن (أبعاد الذكاء الثقافي) كمتغيرات مستقلة مجتمعة تُفسر (٣٤,٢) من التباين في المتغير التابع

(قلق المستقبل) لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية، بينما النسبة المتبقية من التباين ترجع إلى متغيرات أخرى (البواقي) لم تؤخذ في الاعتبار في معادلة الانحدار. ويوضح الجدول الآتي قيمة "ف" ودلالتها الإحصائية لنموذج الانحدار بين الذكاء الثقافي وقلق المستقبل.

جدول (٣٣) قيمة "ف" ودلالتها الإحصائية لنموذج الانحدار بين أبعاد الذكاء الثقافي وقلق المستقبل (ن=٢٠٩)

الدلالة	قيمة "ف"	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر الاختلاف
	.,.\ 16.344	3314.048	4	13256.193	الانحدار
٠,٠١		202.765	204	41363.961	البواقي
			208	54620.153	الكلى

يتضح من الجدول السابق أن قيمة "ف" المحسوبة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠٠٠١) مما يدل على أن المتغير إت المستقلة و هي (أبعاد الذكاء الثقافي) مُجتمعة تؤثر بدرجة دالة إحصائياً في تحديد قيمة قلق المستقبل لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية، ويوضح الجدول الأتى ملخص تحليل الانحدار .

اوراء المعرفة

غير دالة

6.192

2.525

-.542

.181

معامل الخطأ معامل الانحدار قيمة "ت" الدلال النحدار المعياري المعياري	البُعد
15.249 9.334 142.332	الثابت
.928 .093 .516 .479	الدافعية
.673063 .541364	السلوكية

.449

.493

جدول (٣٤) ملخص تحليل الانحدار المتعدد (ن=٢٠٩)

-2.778

1.244

يتضح من الجدول السابق أن قيمة "ت" للمقدار الثابت لمعامل الانحدار دالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠١)، كما أن قيمة "ت" لمعامل انحدار الذكاء الثقافي دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١)، في حين أن قيمة "ت" لمعامل إنحدار بعدي الدافعية والسلوكية غير دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠٥)، كما أن قيمة "ت" لمعامل إنحدار بعدى المعرفة وما وراء المعرفة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠٥، ١٠،٠) على الترتيب مما يُشير إلى أهمية بعدى المعرفة وما وراء المعرفة في التنبؤ بقلق المستقبل لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية،

و هكذا يمكن صياغة معادلة الانحدار المتعدد التي تعين على التنبؤ بقلق المستقبل لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية كالتالي:-

ولتحديد أهم المتغيرات المستقلة إسهاماً في التنبؤ بقلق المستقبل لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية استخدمت الباحثة تحليل الانحدار الانحدار المتتابع Stepwise Regression والنتائج يوضحها الجدول الآتي:-

جدول (٣٥) تحليل الانحدار المتتابع لأهم المتغيرات المستقلة إسهاماً في التنبؤ بقلق المستقبل (ن=۹۰۲)

معامل	معامل	ثابت	المتغير	المتغير المستقل
\mathbf{R}^2 التفسير	الاتحدار	الانحدار	التابع	المنظير المستقل
%Y.,A	-2.340	161.053	قلق المستقبل	المعرفة

ويتضح من الجدول السابق أن إسهام المعرفة في تفسير التباين في قلق المستقبل بلغ (٢٠,٨)؛ وعليه يمكن الاعتماد في التنبؤ بقلق المستقبل على بعد المعرفة لأنه البعد الأكثر إسهاماً في تفسيره, وبالتالي يمكن صياغة معادلة الانحدار المتعدد التي تعين على التنبؤ بقلق المستقبل من خلال المعرفة لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية كالتالي:-

ولم تتوصل الباحثة لأي دراسة تتفق أو تختلف مع هذا الفرض ولكن هذا الفرض يتفق مع الفرض الأول حيث أنه كلما ارتفع الذكاء الثقافي لدى الطلاب كلما قل قلق المستقبل وبالتالي يمكن التنبؤ بقلق المستقبل من خلال درجات الطلاب في مقياس الذكاء الثقافي .

اختبار صحة الفرض الخامس:-

والذي ينص على أنه اليُمكن التنبؤ بمستوى الطموح من خلال درجات عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية في الذكاء الثقافي".

وللتحقق من صحة هذا الفرض استخدمت الباحثة أسلوب تحليل الانحدار المتعدد لمعرفة الأثر أو العلاقة بين أبعاد المتغير التفسيري (الذكاء الثقافي) وأبعاد المتغير التابع (مستوي الطموح) لدى عينة من عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية. والنتائج يوضحها الجدول الآتي.

جدول (٣٦) الانحدار المتعدد بين المتغيرات المستقلة والذكاء الثقافي لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية (ن=٢٠٩)

معامل	معامل	ثابت	- 10ti 20 ti	المتغيرات المستقلة
${ m R}^2$ التفسير	الانحدار	الاتحدار	المتغير النابغ	المتغيرات المستقلة
%11,7	.514	108.844	مستوى الطموح	الذكاء الثقافي

 (R^2) في الجدول السابق إلى نسبة التباين في المتغير التابع والتي يُفسرها تباين المتغيرات المستقلة؛ وهذا يعنى أن (الذكاء الثقافي) كمتغير مستقل يُفسر (١١,٧) من التباين في المتغير التابع (مستوى الطموح) لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية، بينما النسبة المتبقية من التباين ترجع إلى متغيرات أخرى (البواقي) لم تؤخذ في الاعتبار في معادلة الانحدار. ويوضح الجدول الآتي قيمة "ف" ودلالتها الإحصائية لنموذج الانحدار بين الذكاء الثقافي ومستوى الطموح.

جدول (٣٧) قيمة "ف" ودلالتها الإحصائية لنموذج الانحدار بين الذكاء الثقافي (ن=٩٠١)

الدلالة	قيمة ''ف''	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر الاختلاف
		5599.679	1	5599.679	الاتحدار
٠,٠١	27.551	203.250	207	42072.685	البواقي
			208	47672.364	الكلى

يتضح من الجدول السابق أن قيمة "ف" المحسوبة دالة إحصائياً عند مستوي دلالة (٠,٠١) مما يدل على أن المتغير المستقل وهو (الذكاء الثقافي) يؤثر بدرجة دالة إحصائياً في تحديد قيمة مستوى الطموح لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية، ويوضح الجدول الآتي ملخص تحلبل الانحدار

جدول (٣٨) ملخص تحليل الانحدار المتعدد (ن=٩٠١)

الدلالة	قيمة "ت"	معامل الانحدار المعياري	الخطأ المعياري	O 100	الثعد
.000	14.699		7.405	108.844	الثابت
.000	5.249	.343	.098	.514	الذكاء الثقافي

يتضح من الجدول السابق أن قيمة "ت" للمقدار الثابت لمعامل الانحدار دالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠١)، كما أن قيمة "ت" لمعامل انحدار الذكاء الثقافي دالة إحصائياً عند مستوى دلالة .(•,•1)

وهكذا يمكن صياغة معادلة الانحدار المتعدد التي تعين على التنبؤ بمستوى الطموح لدي عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية كالتالى:-

مستوى الطموح = ٤٤٨٠٨٠١ + ١٥٠٠ (الذكاء الثقافي)

ولم تتوصل الباحثة لأي در اسة تتفق أو تختلف مع هذا الفرض ولكن هذا الفرض يتفق مع الفرض الثانى حيث أنه كلما ارتفع الذكاء الثقافي لدى الطلاب كلماارتفع مستوى الطموح وبالتالي يمكن التنبؤ بمستوى الطموح من خلال درجات الطلاب في مقياس الذكاء الثقافي .

التوصيات المقترحة

- ١- إجراء المزيد من الدراسات النظرية والتطبيقية حول الذكاء الثقافي بإعتباره مفهوم لم يتم التطرق كثيراً له في الكتابات العربية لآخري .
- ٢- والعمل على مصادر قلق المستقبل المختلفة الأشكال والتي تقع على الطالب والتي تتغير من فترة زمنية لآخري والعمل على عرضها وعرض حلول لها وتقديمها للطالب في شكل دليل يمكن الاستعانة به لحل أي قلق يتعرض له
- ٣- تأسيس قسم للإرشاد والتوجية النفسي بالكليات لهدف بحث ومناقشة المشاكل المستقبلية للشباب الجامعي ومساعدته على حلها .
- ٤- حث الطلاب على أهمية الدراسة والتفوق فيها من أجل تحديد مستقبلهم المهنى وعدم الشعور بقلق المستقبل لأن هذا في حد ذاته تعطيل لطاقاتهم ومسبباً لإحباطاتهم
 - ٥- ضرورة تضمين مهارات الذكاء الثقافي في المناهج التعليمية وفي جميع المراحل التعليمية.

البحوث المقترحة

- ١- إجراء دراسة للكشف عن العلاقة بين الذكاء الثقافي ومتغيرات آخري مثل الدافعية للإنجاز ومفهوم الذات لدى طلاب الجامعة
 - ٢- إجراء دراسة للكشف عن العلاقة بين قلق المستقبل والضغوط النفسية والأتزان الأنفعالي .
- ٣- إجراء دراسة للكشف عن العلاقة بين الذكاء الثقافي وقلق المستقبل لدى عينة من ذوي الاحتياجات الخاصة.
- ٤- إجراء دراسة للكشف عن العلاقة بين الذكاء الثقافي ومستوى الطموح لدى عينة من ذوي الاحتياجات الخاصة

المراجع:-

المراجع العربية

أحمد عكاشة (٢٠٠٠): علم النفس الفسيولوجي، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية.

أحمد فخري هاني (٢٠١٦): الأمن النفسي وعلاقته بقلق المستقبل لدي عينة من المراهقيين من ساكني منطقة (رابعة العدوية – النهضة) ، حوليات آداب عين شمس ، مج (٤٤) ، ص ص ٣٨٩ - ٤٢٨ . أسامة ربيع (٢٠٠٧). التحليل الإحصائي باستخدام برنامج SPSS. القاهرة: المكتبة الاكاديمية.

الجزء ١٢

أسامة عنتر البهي محمد (٢٠١٢) : الضغوط النفسية وعلاقتها بالاكتئاب وقلق المستقبل والأستهداف للإدمان لدي عينة من طلاب الثانوية العامة ، رسالة ماجستير ، كلية الآداب ، جامعة المنصورة .

اسماء محمد عدلان الزناتي (٢٠١١) : مقارنة بين مستويات الإدارة الذاتية في كل من مركز التحكم ومستوى الطموح وفاعلية الذات لدى طلاب الجامعة ، رسالة ماجستير، معهد الدر اسات العربية.

اعتماد خلف معبد عبد الحميد (٢٠١٤) :استخدام الشباب الجامعي المصري للإنترنت وعلاقته بمستوي الطموح لديهم ، دراسات الطفولة ، جامعة عين شمس ، ع ٦٣ ، ص ص ٧٩ ـ ١٠٠ .

آمال عبد السميع أباظة (٢٠٠٤): مقياس مستوى الطموح لدى المراهقين الشباب ، كراسة التعليمات ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية.

إناس رمضان المصرى (٢٠١٧): مستوى الذكاء الثقافي لدى الطلبة المو هوبين الملتحقين ببرنامج موهبة الصيفي الإثرائي في ضوء بعض المتغيرات الديموغرافية ، مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية ، مج (٢٥) ، ع (٢) ، ص ص ١٨٦ . ٢٠٨ .

أنور أحمد عيسي راشد (٢٠١٧) : قلق المستقبل وعلاقته بالأحتراق النفسي في ضوء المتغيرات الديمغرافية دراسة ميدانية على معلمي التربية الخاصة بولاية الجزيرة ، رسالة دكتوراه ، معهد بحوث ودراسات العالم الإسلامي ، جامعة أم درمان الاسلامية .

تغريد حميد الرفاعي (٢٠١٧): مستوى الطموح لدى الطلبة في المرحلة الثانوية بدولة الكويت من وجهة نظر هم ، در اسات الطفولة ، مج (٢٠) ، ع (٧٥) ، كلية الدر اسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس جابر عبد الحميد ، علاء الدين كفافي (١٩٨٩) : معجم علم النفس والطب النفسي ، الجزء الأول ، القاهرة ، دار النهضة العربية .

حاتم بن سعيد مسفر باشا (٢٠١٣) : فاعلية برنامج إرشادي لنتقائي لخفض قلق المستقبل لدى عينة من الرياضيين المنتسبين بمراحل التعليم العام ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية ، جامعة طيبة .

حامد عبد السلام زهران (١٩٩٧): الصحة النفسية والعلاج النفسي ، ط (٣) ، القاهرة ، عالم الكتب . حسين السعيد السعيد عبد الحميد (٢٠١٢): البنية العاملية لمقياس الطموح لطلاب كلية التربية الرياضية ، المجلة العلمية لعلوم التربية البدنية والرياضية ، ع (١٩)، جامعة المنصورة ،ص ص ٤٦٦- ٤٩٧ . حنان محمد كامل عبد العزيز (٢٠٠٦) : حالات الهوية وعلاقتها بقلق المستقبل لدى طلاب جامعة حلوان ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة حلوان .

حورية بوارس ،سامية عرعار (٢٠١٧) : قلق المستقبل وعلاقته بمستوى الطموح لدى عينة من طلبة الدكتوراه بجامعة الأغواط ، **مجلة دراسات** ، ع (٥٥) ،ص ص ١٩٠ – ٢٠٤ .

خديجة محمد خليل (٢٠١٨) : الدافعية للتعليم وعلاقتها بنوع التخصص الدراسي والقلق على المستقبل المهنى لدى طلبة جامعة المرقب دراسة امبريقية ، رسالة ماجستير ، كلية الأداب والعلوم .

دعاء أبو عاصى فيصل (٢٠١٣) : إدارة الوقت لدي الموهوبين أكاديميا وعلاقتها بمستوي الطموح، مجلة القراءة والمعرفة ،ع (١٣٧) ، ص ص ١٧٣ ـ ٢٠٤ .

رجاء عبد الرحمن خطيب (١٩٩٠) : الطموح المهنى والطموح الأكاديمي لطلبة جامعة الأزهر والجامعات الآخري دراسة مقارنة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ع (١٦) ،ص ص ١٦٠-١٦١ رجاء محمود أبو علام (٢٠٠٣)، التحليل الإحصائي للبيانات باستخدام برنامج SPSS، القاهرة ، دار النشر للجامعات

رمزية الغريب (١٩٧١): التعلم دراسة نفسية تفسيرية توجيهية ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية. رمزية الغريب (١٩٩٠): التعلم دراسة نفسية توجيهية تفسيرية ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية. زهير عبد الحميد النواجحة (٢٠١٧) : الذكاء الثقافي لدى طلبة الجامعات مستخدمي شبكات التواصل الاجتماعي الفيس بوك نموذجاً ، **مجلة اتحاد الجامعات العربية** ، ع (٢)، ص ص ١٦٥-١٥٣ . زينب عماد رشيد النوري (٢٠١٤) : أثر الذكاء الثقافي في قدرات الابتكار الإداري دراسة تطبيقية في فنادق الخمس نجوم في منطقة البحر الميت في الأردن، رسالة ماجستير ، كلية الأعمال ، جامعة الشرق الأو سط

سامح أحمد سيد أحمد (٢٠١٦) : الذكاء الانفعالي كمتغير وسيط في علاقة الذكاء الثقافي بالحنين إلى الوطن والتوافق عبر الثقافي لدي الطلاب الوافدين دراسة تنبؤية مقارنة ، مجلة التربية ، جامعة الاز هر ، ع (۱۸٦)، ص ص ۲۲ ـ ۷۷ ـ

سعاد سبتى عبود (٢٠١٧) : الذكاء الثقافي والأخلاقي وعلاقتهما بقيم التسامح لدى طالبات كلية التربية البدنية و علوم الرياضة للبنات ، **المجلة الأوربية لتكنولوجيا علوم الرياضة** ، ع (١١) ، ٥٢٩-٥٣٨ . سعد زغلول بشير (٢٠٠٣). دليلك إلى البرنامج الإحصائي (SPSS). العراق، بغداد: منشورات المعهد الاحصائبة و البحو ث العربي

سعود بن ضحيان وعزت عبد الحميد (٢٠٠٢)، معالجة البيانات باستخدام برنامج SPSS، الجزء الثاني، الكتاب الرابع سلسلة بحوث منهجية، الرياض : مكتبة الملك فهد الوطنية.

سميرة محمد إبراهيم شند (٢٠٠٢): دراسة لقلق المستقبل ، و قلق الموت لدى طلاب الجامعة من منظور متغیری الجنس و التخصص ، مجلة كلیة التربیة ، جامعة عین شمس ، مج (Λ) ، ع (Υ) . سهير كامل احمد (٢٠٠٠): أسس تربية الطفل بين النظرية والتطبيق ، القاهرة ، دار المعرفة الجامعية

صفوت أحمد فرج (١٩٩١). التحليل العاملي في العلوم السلوكية. ط (٢)، القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية

صلاح الدين محمود علام (٢٠٠٠). القياس والتقويم التربوي والنفسى أساسياته وتطبيقاته وتوجهاته العربي. الفكر القاهرة:

صلاح مراد (٢٠١١)، الأساليب الإحصائية في العلوم النفسية والتربوية والاجتماعية، القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية. عادل عز الدين الأشول (١٩٧٨): سيكولوجية الشخصية ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية .

عاشور محمد دياب (٢٠٠١): فعالية الإرشاد النفسي الديني في تخفيف قلق المستقبل لدي عينة من طلاب الجامعة ، مجلة البحث في التربية وعلم النفس ، جامعة المنيا ، ع (١٥) ، ص ص ٤٣٦-٤٦٦ .

عاطف مسعد الحسيني الشربيني (٢٠٠٨) : فاعلية العلاج بالمعنى في تخفيف قلق المستقبل لدى طلاب الجامعة ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية ، جامعة عين شمس .

عبد الرحمن العيسوى (٢٠٠٤) : **الوجيز في علم النفس العام والقدرات العقلية** ، القاهرة ، دار المعرفة الجامعية

عبد السلام عبد الغفار (٢٠٠١): مقدمة في الصحة النفسية ، القاهرة ، دار النهضة العربية .

عبد العزيز محمد حسب الله(٢٠١٢): قلق المستقبل المهني وعلاقته بكل من سمات الشخصية وفعالية الذات الاكاديمية دي عينة من طلاب كلية التربية جامعة المنيا، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة المنيا.

عبد الهادي مصباح (٢٠٠٦): العبقرية والذكاء والابداع ، القاهرة ، الدار المصرية اللبنانية. علية عبد المنعم حجازي (١٩٨١): العلاقة بين مستوى الطموح ومفهوم الذات وبين التحصيل في الألعاب لدى طالبات كلية التربية الرياضية بالأسكندرية ، دراسات وبحوث ، جامعة حلوان ، ع (٢) ، مج (٤) ، ٥٠١-١٧٤.

عماد فيصل هلال ، عبد الناصر دياب الجراح (٢٠١٨) : القدرة التنبئية لحالات الهوية النفسية بالذكاء الثقافي لدى الطلبة الأردنيين وغير الأردنيين في جامعة اليرموك ، مجلة الجامعة الاسلامية للدراسات التربوية والنفسية ، مج (٢٦) ، ع (٥) ، ص ص ٣٦٧- ٣٩٨. فتحية سالم سالم اعجال (٢٠١٥) : قلق المستقبل لدى الشباب الجامعي في ضوء بعض المتغيرات ، مجلة جامعة سبها للعلوم الإنسانية ، مج (١٤) ، ع (١) ، ص ص١٤٣-١٦٣.

فتون محمود خرنوب (۲۰۱۱): الذكاء الثقافي وعلاقتة بالعوامل الخمسة الكبرى للشخصية دراسة ميدانية لدى طلبة المعهد العالي للغات في جامعة دمشق ، رابطة الأخصائيين النفسية المصرية ،المؤتمر الإقليمي الثاني لعلم النفس ، رقم المؤتمر (۲) ص ص ص ۹۷۳-۹۷۳. فؤاد أبو حطب ، آمال صادق (۱۹۹۱): علم النفس التربوي ، ط٥ ، القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية . كوثر بشير أحمد (۲۰۱۸): قلق المستقبل لدى معلمات الروضة وعلاقتها بفاعلية الذات وبعض سمات الشخصية ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية ، جامعة أم در مان الاسلامية .

مجمع اللغة العربية (١٩٨٥): المعجم الوسيط، القاهرة، مجمع اللغة العربية، ج٢، ص٧٨٠. مالك محمود نظمي معد أبو غوش (٢٠١٧): درجة الذكاء الثقافي لدي مديري المدارس الثانوية وعلاقتها بمستوي الرضا الوظيفي للمعلمين في محافظة الزرقاء، رسالة ماجستير، كلية الدراسات العليا ، الجامعة الهاشمية.

محمد النوبي محمد علي (٢٠١٧): فعالية برنامج تدريبي قائم علي حل المشكلات المستقبلية لتحسين الاستدلال العلمي في خفض قلق المستقبل لدى طلاب المرحلة الثانوية المتفوقين عقلياً ، مجلة كلية التربية ، جامعة الأزهر ع (١٧٢) ، ص ص ٢٢٧- ٣١٩ . محمد بشير سيسي (٢١٨): الذكاء الثقافي كمنبيء بالسلوك العدواني لدى الطلبة الأفريقيين والسعوديين بجامعة الملك سعود ، مجلة العلوم الإنسانية ، ع (٩) ، ص ص ٧٥٥-٥٧٥ .

محمد حوال ملغي العتيبي (٢٠١٦) : مستوي الطموح وعلاقته بالتوافق النفسي لدي عينة من طلاب جامعة شقراء ، المجلة الدولية التربوية المتخصصة ، ع ٩ ، ٤٧٠ .

محمد سيد محمد عبد اللطيف (٢٠١٧): الإسهام النسبي لكل من أساليب التعلم ومستوي الطموح في التوافق الدراسي لدي طالبات كلية البنات الإسلامية بأسيوط ، المجلة الدولية التربوية المتخصصة ، جامعة الأزهرع(٧) ،ص ص٧٤-١١٣.

محمد طه (٢٠٠٦): الذكاء الانساني اتجاهات معاصرة وقضايا نقدية ، الكويت ، عالم المعرفة . محمود أبو مسلم (١٩٨٧): التعلم الذاتي وعلاقته بمستوي الطموح والدافع للإنجاز لدي تلاميذ المدرسة الثانوية ، مجلة كلية التربية ، جامعة المنصورة ، ع ٢ ، ص ص ٤٥ - ٧٣ .

مصطفى رشاد محمد (٢٠٠٩) : القلق وعلاقته بالإنجاز العدواني ومستوى الطموح لدى الممارسين وغير الممارسين للنشاط الرياضي بالمدن الجامعية بجامعة المنيا ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا .

كامليا عبد الفتاح (٢٠٠٧) : مستوي الطموح والشخصية ، ط٤ ، الرياض ، دار الزهراء للنشر والتوزيع .

منى كاظم عبد الهدى (٢٠١٧): الذكاء الثقافي لدى مديري المدارس الثانوية بمحافظة كربلاء في العراق وعلاقته بالمناخ التنظيمي السائد في مدارسهم من وجهة نظر المعلمين ، رسالة ماجستير ، كلية العلوم والتربية ، جامعة الشرق الأوسط منى مصطفى الزاكي (٢٠١٣) : السلوك الإداري للطالبة الجامعية المتزوجة وعلاقته بمستوي طموحها وتوافقها النفسي والاجتماعي، مجلة كلية التربية ، جامعة طنطا ، ع (٤٩) ، ص ص ۲۰۸ ـ ۲٤٣

موسى على موسى هياخبة (٢٠١٤): الذكاء الثقافي وعلاقتة بقلق المستقبل لدي طلبة المرحلة الثانوية في منطقة التاصرة ، رسالة ماجستير ، كلية العلوم التربوية والنفسية ، جامعة عمان العربية .

ناهد فتحى احمد (٢٠١٢) : الذكاء الثقافي وعلاقتة بالحكمة والعوامل الخمسة الكبري للشخصية صيغة مصرية من مقياس الذكاء الثقافي ، مجلة دراسات عربية في علم النفس ، ع (٣) ، ص ص ٤١٩ ٤٦٧ . نجاة محمود محمد عبد العال (٢٠٠٤): الذات غير المرغوبة وعلاقتها بالنتشئة الوالدية ومستوى الطموح لدى طلاب الجامعة ، رسالة ماجستير ، معهد الدر اسات التربوية ، جامعة القاهرة .

نرمين ميخائيل عباس الريان (٢٠١٦) : درجة الذكاء الثقافي لمديري المدارس الخاصة الأردنية التي تدرس برامج أجنبية ودولية في محافظة عمان وعلاقتها بدرجة ممارسة المديرين لنمط القيادة التحويلية من وجهة نظر المعلمين ، رسالة ماجستير ، كلية العلوم التربوية ، جامعة الشرق الأوسط .

نزار راسم اللبدي (٢٠١٩) : مستوى الذكاء الثقافي لدى الطلبة العرب الدارسين في جامعة البلقاء التطبيقية ، دراسات العلوم التربوية ، مج (٤٦) ، ص ص ٦-٥١ .

نصر محمود صبرى ، شيرى مسعد حليم (٢٠١٤) : العلاقة بين الذكائ الثقافي والتكيف الثقافي دراسة عبر ثقافية بين مصر وماليزيا ، مجلة دراسات عربية في علم النفس ، ع (٣) ، ص ص ٣٤٧-٤٠٣ . نهاد مرزوق عبد الخالق (٢٠١٨) : الذكاء الثقافي وعلاقتة بالاتجاه نحو دمج الصم بالتعليم الجامعي لدى عينة من طلاب الجامعة ، مجلة كلية التربية ، جامعة بنها .

نيفين عبد الرحمن المصرى (٢٠١١): قلق المستقبل وعلاقته بكل من فاعلية الذات ومستوى الطموح الاكاديمي لدى عينة من طلبة جامعة الأزهر بعزة ، رسالة ماجستير ، جامعة الأزهر ، غزة فلسطين . هالة عبد الرحيم يوسف (٢٠١٣) : التفاؤل والرضا عن الحياة وعلاقتهما بكل من مستوى الطموح و الدافعية للإنجاز ، رسالة ماجستير ، كلية الآداب ، جامعة المنصورة .

هشام خليل عوده (٢٠١٦): مستوى الذكاء الثقافي لمديري المدارس العالمية في مدينة الرياض وعلاقته بإدارة التغيير من وجهة نظر المعلمين ، رسالة ماجستير ، كلية العلوم التربوية ، جامعة الشرق الأوسط . هيام زياد عابد (٢٠١٥) : قلق المستقبل وعلاقته بفاعلية الذات ومستوى الطموح لدى طلبة الثانوية العامة في محافظة غزة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، الجامعة الاسلامية غزة .

يحيى محمد صابر (٢٠٠٨): فاعلية برنامج إرشادي للمساندة الإجتماعية لزيادة مستوي الطموح لدى عينة من مرضى الفشل الكلى المزمن ، رسالة دكتوراه ، كلية الأداب ، جامعة بنها .

يوسف عبد العال منصور (١٩٩١): القدرة علي التفكير الابتكاري وعلاقته بمستوى الطموح لدى طلاب الصف الثالث الثانوي بدولة الأمارات ، رسالة دكتوراه ، معهد الدراسات والبحوث التربوية ، جامعة القاهرة.

Bauma, A.(1990): Stress intrusive imagery and Chronic distress, **Health Psychology**, V .9 PP 635-785.

Bandey,B(2002): Level of Aspiration of Science and arts College Students in relation to neuroticism and extraversion Indiian,**Psychological Review**, V.32, N.7, PP 44-67.

Barlow ,D.H (2000) un ravelling the my steries of Amxity and its disaders from the perspective of emotion the ory . **American Psychologis** , V(55) ,PP 1247- 1263 .

Betts, (1982): Relation of locusf control to Aspiration level and competitive, sychological rports.

Crowne, K (2007): The relationship among Social intelligence, emotional intelligence, cultural and cultural exposure $.\mathbf{Ph}.\mathbf{D}$, the Temple University

Du plssis , y (2011) : Cultural intelligence as Managerial Competence , **Alternation**, 81(1),PP 28-46 .

Earley, P.C & Mosakowski, E,(2004): Cultual intelligence, Harvard Business Review, USA.

Engle, R & Nehrt, C (2012): Antecedents of Cultural Intelligence, The role of risk, Contrd, and Openness in france and United States, **Journal of Management Policy and Practice**, 13 (5), PP35-47.

Field, A. (2009). **Discovering Statistics Using SPSS**, Third Edition, London :SAGE Publications Ltd.

Freeman , Arthur&Reinecke,Mark (1995) : Cognitive Therapy , in Gurman,Alans Gurman &Stanley B .Messer (Eds)Essential Psychotherapies – Theory and practice , New Your ,PP 182-225 .

Hamilton , B.L.(1984) : Astudy of Future Perspectives of Students of Teacher Education **At Northern Arizona University** .Dis.Abs.Inter ,V(45) PP153- 170.

Harrison , J ,Brower, H(2011) .The Impact of Culural Intelligence and Psychological Hardiness on Homesickness among study Abroad students ,Interdisciplinary **Joural of study Aboad** , V (21) , 41-62.

Johnston, P; Wilkinson, K (2009). Enhancing Validity of Critical Tasks Selected for College and University Program Portfolios. **National Forum of Teacher Education Journal**, (19) 3, PP1-6.

Keavanloo, F, Seyedahmadei, M, Mokhtar, R (2013): Acomparison of cultural intelligence in students, International Research Journal Applied Research, V(2), N(4), PP 86-102.

Livermore, D& Dyne, L (2015): Cultural intelligence. The essential intelligence for 21 st century, International Research Journal Applied Basic sciences, 10(2), PP 245-258.

Margoribanks, K (2004): Ability and Personality Correlates of young adults attitudes and aspiration, Psychological Reports, V(88), N(3), PP 626-628.

Niemiec, p&Richard M.Ryan &Edwar. Deci (2009): The Path taken: Consequences of attaining intrinsic and extrinsic aspiration in post-college life, Journal of research in person**ality**, v (43), pp 291-306.

Pallant, J. (2007). SPSS Survival Manual A Step by Step Guide to Data Analysis using SPSS for Windows, third edition, England: McGraw-Hill Education.

Raetz, W& Teresa, K, (2000): Stress coping in the first year studen and gender schema **Ph.D**. University of Georgia, D, A.I.

Peterson, B. C(2004): Cultual intelligence: A Guide to work with people from other cultures, inter cultural press, USA

Rahimi, M.Barkat, Ghand, Atari, y (2014) Astudy of Relationship btween Cultural Intelligence and decision making Styles of high school principalsin Izch country, International **Journal of Scintific and Research Publication**, V(6), PP 1-5.

Rappaport, H et al (1993): Future Time, Death Anxiety, and Life Purpose among older Adults, Journal of Death Studies, V(17), N(4), PP 369-379.

Rose, R& Kumar, M. Subramaniam (2008): The Effects of Personality and cultural intelligence on International Assignment Effectiveness AReview, Journal of Social Sciences, V(4), N(4), PP 320-328.

Ryan & Edwar . Deci (2009): The path taken Consequences of attaining intrinsic and extrinsic aspiration in post-college life, **Journal of research in personality**, V (4), pp 291-306.

Sternberg, R.J & Grigorenko, E.L (2006): Cultural intelligence and successful intelligence .Groupand organization management, V (31), 27-39.

Subramaniam (2008): The Effects of Personality and Cultural intelligence on international Assignment Effectiveness A Review, Journal Social Sciences, V(4), N(4), PP 320-328.

Templer, K, Tay, C, Chandrasekar, A (2006): Motivational Cultural Intelligence, Realistic Job preview, Realistic Living Conditions preview, and cross – cultural Adjustement Group organization Management, published by: Sagepublication, PP 154-173.

Thomas, D(2006): Domain and development of cultural intelligence: The importance of mindfulness, Group Organization Management, V(31), N(1), PP 78 – 99.

Triandis, H(2006): Cultural Intelligence in organization, Group & Organization Management, Vol (31), No(1), PP 20-26.

Van den Berg, R (2008): Culural Intelligence a Comparison between managers in south Africa and the Netherlands (M.A), university of Pretoria.

Ward ,D&Festcher ,B(2008): The relationship between Cultural intelligence and Social adaptive among expatriate Students in New Zealand. Management and Organization ,V(6) N(2) , PP 221-232.

Wn, Z, Zhou, L (2015): A Hybrid Intelligence System in Cultural Intelligence, Springer International Publishing Switzerland, Part of The studies in Computational Intelligence book series (SCI-591).

Zaleski, Zbigniew(1996): Future Anxiety: Concept, Measurement, and Preliminary Research, Personality and Individual Differences, Vol(21), N(2), PP 165-174.

Cultural Intelligence and Its Relationship with Future Anxiety and Level of Aspiration: a sample of students of Faculty of education, Alexandria University

Dr. Eman Mohamed Abaas

Lecturer of Educational Psychology - Faculty of Education - Alexandria University

Abstract

The study aimed to identify the nature of the relationship between cultural intelligence and the future anxiety, to identify the nature of the relationship between cultural intelligence and the level of aspiration, detecting differences between males and females and detecting differences between students of scientific specialization and students of literary specialization in research variables (cultural intelligence, future anxiety, level of aspiration), Predicting the future and the level of anxiety through the scores of a sample of students of the Faculty of Education, Alexandria University in cultural intelligence, where the researcher used the scale of cultural intelligence and the measure of future anxiety and the level of aspiration level prepared by the researcher where they were applied to a sample of (209) students from the fourth year college students Education University of Alexandria, To validate the hypotheses, the researcher used the SPSS statistical package to analyze and statistically process data. The researcher concluded that there is a negative relationship between cultural intelligence and future anxiety and a positive relationship between cultural intelligence and the level of aspiration. Aspirations according to the gender variable in favor of females, there are no statistically significant differences in the level of aspiration According to the variable of specialization and interaction between gender and specialization, the anxiety of the future and the level of aspiration can be predicted through the scores of a sample of students of the Faculty of Education, Alexandria University in cultural intelligence.

key words: Students University, Cultural Intelligence, Future Anxiety, Level of Aspiration.