

دليل تربوي فني مقترح لتنمية الوعي السياحي
لدى طفل الروضة السعودي

إعداد

د/ حنان حسن ابراهيم حسين

استاذ مساعد بجامعة الطائف – كلية التربية - المملكة العربية السعودية

الملخص العربي :

عنوان الدراسة : دليل تربوي فني مقترح لتنمية الوعي السياحي لدى طفل الروضة السعودي
تهدف الدراسة الحالية إلى: تحديد أنواع السياحة في المملكة العربية السعودية المناسبة
لاهتمامات الطفل في مرحلة الطفولة المبكرة، واقتراح دليل تربوي فني ، وذلك من اجل تنمية
الوعي السياحي لدى طفل الروضة السعودي، وقد انتهجت الدراسة الحالية (المنهج الوصفي) .
وتمثلت ابرز النتائج في الآتى:- تحديد أنواع محددة من السياحة في المملكة العربية السعودية
تتوافق مع اهتمامات طفل الروضة السعودي ، -اقتراح دليل تربوي فني لتنمية الوعي السياحي
لدى طفل الروضة السعودي ، اشتمل على ثلاثة أجزاء رئيسية تحتوي على معلومات وصور
ملونة سياحية مبسطة لكل نوع من أنواع الدراسة المحددة في البحث وأنشطة تربوية ، واليوم صور
لاماكن سياحية زارها الطفل او يود زيارتها .
ومن خلال اطلاع الطفل على الصور السياحية ومعرفة المعلومات المبسطة له و ممارسة
الطفل للأنشطة التربوية الفنية والأنشطة الأخرى المتنوعة عن الأماكن السياحية المحددة ، والتأكيد
على ذلك باستخدام الالبوم الخاص بلصق صور للاماكن المفضلة له و الموجودة في الدليل المقترح
، تساهم الدراسة الحالية في تنمية الوعي السياحي لدى طفل الروضة السعودي ، والذي يعزز
بدوره التكيف والانتماء للوطن .

Summary

Title: A proposed technical pedagogical guide for the development of tourism awareness among the Saudi kindergarten child

Dr / Hanan Hassan Ebrahim

The aim of the current study is: identify the types of tourism in the Kingdom of Saudi Arabia appropriate to the interests of the child in early childhood, and propose a technical educational guide, in order to develop the tourism awareness of the child of the Saudi kindergarten and has followed the current study (descriptive method).

The most prominent results were: Identifying specific types of tourism in the Kingdom of Saudi Arabia that correspond to the interests of the child of the Saudi kindergarten,-proposing a technical educational guide to develop the tourism awareness of the child of the Saudi kindergarten, including three key parts containing simplified tourist information and images For each type of study specified in the research and educational activities, and a photo album of tourist places visited by the child or wishes to visit.

By informing the child about the tourist photos and the knowledge of the simplified information and the practice of the child for the artistic educational activities and other activities of the specific tourist places, and confirmation of this by using the album for pasting pictures of his favorite places in the proposed directory, contribute The current study in the development of tourism awareness of the Saudi kindergarten child, which in turn promotes adaptation and belonging to the homeland.

مقدمة :-

تتمتع المملكة العربية السعودية بمصايف ذات مناظر رائعة وجبال وصحراء ممتدة ومتسعة، وسواحل متنوعة ساحرة، كما ان بها مقومات حضارية وتاريخية وتراث ثقافات متتالية ، من اشهرها الدينية التي تلقى رواج عالمي ،مما يمكن اجماله بمقومات سياحية متكاملة .

وتعد محافظات المملكة العربية السعودية من المحافظات المناسبة لانواع السياحة المختلفة، فتتفرد تلك المحافظات بالعديد من المميزات والخصائص التاريخية و البيئية والطبيعية والثقافية والتي تصلح لاستغلالها كمناطق جذب سياحي لممارسة العديد من الأنشطة السياحية بانواعها المتنوعة .

كما تكتسب السياحة أهمية متزايدة وذلك لدورها الهام والبارز الذي تقوم به في نمو اقتصاديات معظم دول العالم ، فهي تعد مصدرا مهما للدخل القومي. مما يجعل منها قوى دافعة للتنمية. (كفافي،حسين، ٢٠١٠،٣٥)

بالإضافة الى ان للسياحية مجموعة من التأثيرات المتنوعة كالبئية والاجتماعية والسياسية .

ويتطلب تنمية الوعي السياحي تعاون كافة اشكال التربية اللانظامية و المؤسسات التربوية في تقديم المعلومات السياحية وغرس مفاهيمها بما يحقق الأهداف المنشودة من تزويد كل افراد المجتمع و بشكل خاص الناشئة بالمعارف والمهارات والاتجاهات المناسبة للقيام بمسؤولياتهم تجاه السياحة في المملكة العربية السعودية. (حكيم، ثابت ١٣٥،١٩٩٦)

ولما كانت الروضة من اهم المؤسسات التربوية التي انشأها المجتمع بهدف القيام بادوارها المتنوعة تجاه المجتمع ،حيث تعد مرحلة الطفولة المبكرة اهم مرحلة في عمر الإنسان ، فنتشكل في الخمس سنوات الأولى شخصية الطفل وذاتيته.

فالروضة هي اول خبرة جماعية منظمة للطفل ، فانها تعمل كتعريف دقيق للطفل بالأفراد والاماكن ، والمواد والأنشطة والقيم والمفاهيم والاتجاهات.

وهنا يبرز أهمية البداية في تنمية الوعي السياحي من مرحلة الطفولة المبكرة، حيث تؤكد الاتجاهات التربوية الحديثة على أهمية المعلومات التي تقدم للأطفال في هذه المرحلة والتي تساعدهم في اكتساب المفاهيم السياحية الصحيحة الهادفة.

ونلاحظ تعدد الدراسات التي تناولت مفهوم السياحة في المملكة العربية السعودية من جوانب مختلفة ، وكان التركيز على السياحة للكبار.

وهنا يأتي دور هذه الدراسة في اعداد دليل تربوي فني مقترح لتنمية الوعي السياحي لدى طفل الروضة السعودي ، والذي يهدف الى تنمية الوعي التربوي السياحي لديهم ،حيث يتيح للطفل التعرف على اهم المعالم السياحية التي يهتم بها في الدليل السياحي المعد لهذا الهدف ، والقيام بأنشطة تربوية منها أنشطة فنية ، تعزز تنمية الوعي السياحي ،وكذلك اشباع حب الاستطلاع من خلال حث والديه على زيارة تلك المعالم والاشترك في الرحلات المدرسية، وبذلك يتحقق الشعور بالانتماء للوطن .

مشكلة الدراسة :

تتمثل مشكلة الدراسة فى اقتراح دليل تربوي فني لتنمية الوعي السياحي لدى طفل الروضة السعودي.

فمن خلال ملاحظة الدراسات السابقة وجدت الباحثة ان معظمها تناولت السياحة فى المملكة العربية السعودية من حيث أنواعها المختلفة وطرق تنميتها وعلاقتها ببعض المتغيرات المختلفة كالسياسية والاقتصادية والاجتماعية بأطر تقليدية للكبار فى حين انه من خلال الاطلاع على الادبيات والدراسات المختلفة لمرحلة الطفولة المبكرة وجد ان هناك نقص فى التركيز على السياحة والوعي بها فى المملكة العربية السعودية لمرحلة الطفولة المبكرة وتعريف الأطفال بها ، على الرغم من انهم فى هذه المرحلة يكونوا فى مرحلة التعلم بالاستكشاف والملاحظة و سهولة بناء و تنمية القيم والارتباط بالعادات والتقاليد وثقافة المجتمع ، ومن هنا برزت مشكلة الدراسة ، حيث انه من الممكن الإستفادة بخصائص الأطفال الاستكشافية فى مرحلة الطفولة المبكرة وتصميم دليل تربوي فني مقترح لتنمية الوعي السياحي لدى طفل الروضة السعودي، يكون جذابا ومناسب لتلك المرحلة.

وفى نهاية الدراسة تتوقع الباحثة ان يسهم الدليل التربوي الفني المقترح فى تنمية الوعي السياحي لدى طفل الروضة السعودي واثراء رغبة الطفل فى استكشاف وملاحظة من حوله من معالم سياحية فى المملكة العربية السعودية وتنمية شعوره بالوعي السياحي و بالانتماء والاعتزاز اكثر بالوطن .

ومن هنا يمكن صياغة المشكلة فى التساؤل الرئيسى التالى:

ما الرؤية المقترحة لاعداد دليل تربوي فني لتنمية الوعي السياحي لدى طفل الروضة السعودي .

وينبثق من التساؤل الرئيسى تساؤلات الدراسة :

أسئلة الدراسة:-

- ١- ما مدى إمكانية تصنيف السياحة بالمملكة العربية السعودية.
- ٢- ما هي اهم أنواع السياحة بالمملكة العربية السعودية المناسبة لطفل الروضة.
- ٣- ما صورة الدليل التربوي الفني المقترح لتنمية الوعي السياحي لدى طفل الروضة السعودي.

اهداف الدراسة:

الهدف العام:

تهدف هذه الدراسة إلى اقتراح دليل تربوي لتنمية الوعي السياحي لدى طفل الروضة السعودي.

الأهداف الفرعية :

- ١- تصنيف المعالم السياحية فى المملكة العربية السعودية .
- ٢- تحديد أنواع السياحة بالمملكة العربية السعودية المناسبة لطفل الروضة.
- ٣- تصميم دليل تربوي فني مقترح، لتنمية الوعي السياحي لدى طفل الروضة السعودي .

أهمية الدراسة :

على الرغم من انه سبق تناول موضوع السياحة بالدراسة فى العديد من الدراسات، الا انه لم يتم تناولها بالشكل الكافي فى مرحلة الطفولة المبكرة، والتأكيد على تنمية الوعي السياحي للطفل. فتنبثق أهمية الدراسة من أنها تلقى الضوء على السياحة واهم المعالم السياحية فى المملكة العربية السعودية وفقا لاهتمامات الأطفال فى مرحلة الطفولة المبكرة.

كما أن الدراسة اعتمدت على توظيف تلك المعالم بتصميم دليل تربوي فني مقترح مناسب للأطفال واهتماماتهم فى مرحلة الطفولة المبكرة، مصحوبا بأنشطة تربوية فنية وأخرى، مناسبة لتعزيز تنمية الوعي السياحي لدى طفل الروضة السعودي.

وبذلك يمكن لمعلمة الروضة واولياء الأمور استخدامه للاطفال فى التدريبات اليومية، حتى يرسخ لديهم الانتماء والتكيف والاعتزاز بالوطن .

وكذلك يمكن من خلال الدليل التربوي الفني المقترح، المساهمة فى تنمية الوعي التربوي السياحي فى مرحلة متقدمة ، وهى مرحلة الطفولة المبكرة.

حدود الدراسة :

تقتصر هذه الدراسة على:

- تصنيف السياحة فى المملكة العربية السعودية.
- تحديد اهم أنواع السياحة فى المملكة المناسبة لاهتمامات طفل الروضة السعودي.
- تصميم دليل سياحي تربوي فني مقترح، يهدف الى تنمية الوعي السياحي لدى طفل الروضة ، بدون التطبيق.

مصطلحات الدراسة:**السياحة:**

هى نشاط السفر بهدف الترفيه او التثقيف او جمع المعلومات وتوفير الخدمات المتعلقة بهذا النشاط. (احمد ، سمية ، ١٢، ٢٠١٣)

دليل تربوي فني :

دليل ورقي يشمل صور ومعلومات وانشطة تربوية فنية مبسطة عن بعض المعالم السياحية المحددة باهداف مصممة الدليل .

الطفولة المبكرة :

هى مرحلة من مراحل النمو البشري، وتتضمن تلك المرحلة منذ بداية المشي و تمتد هذه المرحلة من عمر السنتين إلى السادسة ، والتي يكون الطفل فيها فى دور الحضانه ورياض الأطفال .

الوعي التربوي السياحي:

هو الوعي الذي يكتسبه الفرد عبر المؤسسات التربوية المختلفة الصفية واللاصفية من خلال الاتجاهات والمعارف التي يعبر عنها والمهارات التي يمارسها من خلال معرفته بالامور السياحية. (الزيلعي ، موسى ، ١٣، ٢٠٠٤)

الدراسات السابقة:

دراسة العتيبي، سعيد(2013)

بعنوان: السياحة الثقافية ومصادرها في المملكة العربية السعودية ، تهدف الدراسة إلى التعرف إلى السياحة الثقافية كمورد اقتصادي وثقافي وما تتمتع به المملكة العربية السعودية من موارد تراثية ثقافية ، كما تهدف إلى لقاء الضوء على المواقع الاثرية والمعالم التاريخية والتعرف على الصناعات التقليدية والقاء الضوء على بعض الفعاليات الثقافية مثل المعارض والمهرجانات ، واستعرضت الدراسة الموقع الجغرافي للمملكة العربية السعودية كما أوضحت التسلسل الحضاري في المملكة العربية السعودية .

دراسة مصطفى ، فهمي (٢٠١٣)

بعنوان: اعداد دليل خطر مقترح للنشاط السياحي بالمملكة العربية السعودية :دراسة مقترحة لمحافظة الطائف ،تهدف الدراسة الى اعداد دليل خطر لقطاع السياحة بمحافظة الطائف ، كما هدفت الى ابراز الأثر السيئ للاستغلال غير المشروع للموارد الطبيعية وتدمير الآثار الثقافية والتاريخية بمدينة الطائف ، واستعرضت الدراسة السياحة في الطائف، واهم المعالم السياحية بها ، وكذلك المقومات الأساسية للاستثمار السياحي بمحافظة الطائف ، ثم اعداد دليل خطر لقطاع السياحة والوسائل المناسبة لإدارة هذه الاخطار.

دراسة سالم ، طارق (٢٠٠٩)

بعنوان: المناخ والسياحة في منطقة ابها الحضرية بالمملكة العربية السعودية : دراسة في المناخ التطبيقي ،تهدف الدراسة الى محاولة اكتشاف المناطق الصالحة للجذب السياحي ، والحث على تنميتها من قبل الهيئة العامة للسياحة ، كذلك تهدف الى تحديد اكثر المناطق ملائمة للتنزه والاستجمام ، كما هدفت الى التعرف على مناطق ابها الحضرية ، واستعرضت الدراسة الموقع الجغرافي للمنطقة وكذلك المقومات السياحية لمنطقة الدراسة ، وكذلك اشهر المنتزهات بها .

دراسة أبو عراد ،صالح (٢٠٠٨)

بعنوان: السياحة الداخلية في المملكة العربية السعودية : واقعها ، ابعادها التربوية ، تهدف الدراسة الى الوقوف على واقع السياحة الداخلية في المملكة ، كما تهدف الى الوقوف على الابعاد التربوية الرئيسية للسياحة الداخلية في المملكة كذلك تهدف لإبراز دور المؤسسات التربوية في تنمية الوعي السياحي بالمملكة ، واستعرضت الدراسة واقع السياحة الداخلية في المملكة العربية السعودية ، والدور الحالي والمنشود المؤسسي من التوعية بأهمية السياحة.

دراسة العميري ، صالح (٢٠٠٦)

بعنوان: التطور العمراني للمدن الساحلية بمنطقة تبوك بالمملكة العربية السعودية وتأثير البعد السياحي عليه (حالة دراسية لمدينة حقل) ، تهدف الدراسة الى دراسة التطور العمراني للمدن الساحلية بمنطقة تبوك ومعرفة اتجاهات النمو الحضري والمؤثرات على ذلك النمو، كما تهدف الى دراسة سياسات التنمية العمرانية والسياحية من النواحي السكانية والعمرانية والاقتصادية وعلاقتها بمدينة حقل ومدى تطبيقها، كما تمت دراسة تحليلية طبيعية ودراسة نظرية للمدن الساحلية في المملكة العربية بشكل عام.

دراسة الزيّلعي ، سعيد(٢٠٠٤)

بعنوان: دور التربية في تنمية الوعي السياحي لدى الناشئة بالمملكة العربية السعودية ، تهدف الدراسة الى التعرف على دور التربية في تنمية مفاهيم الوعي السياحي، ودور بعض المؤسسات التربوية في ذلك الجانب ، واقتصرت الدراسة على الثالث المتوسط ،حيث تناولت الدراسة قياس بعدين من ابعاد الوعي السياحي وهما المعلومات السياحية والاتجاهات نحو السياحة.

التعليق علي الدراسات السابقة:

من استعراض الدراسات السابقة نجد التالي: انصب اهتمام الدراسات السابقة علي السياحة وبعض المعالم السياحية الشهيرة في المملكة العربية السعودية من جوانب متعددة ، ويتضح ذلك في دراسات كل من العتيبي،سعيد (٢٠١٣) في التعرض الى السياحة من الناحية الثقافية كمورد اقتصادي وثقافي و تراثي ، وكذلك دراسة سالم ، طارق (٢٠٠٩) التي ركزت على السياحة من الناحية المناخية بالمملكة العربية السعودية كما تناولت بعض الدراسات من الناحية التربوية مثل دراسة أبو عراد ،صالح (٢٠٠٨) ، ودراسة الزيّلعي ، سعيد (٢٠٠٤)، وفي حين ركز البعض الاخر كدراسة العميري ، صالح (٢٠٠٦) على الناحية العمرانية ودورها في السياحة على المدن الساحلية ومقارنتها بمدن مماثلة، كما ركزت بعض الدراسات كدراسة مصطفى ، فهمي (٢٠١٣) على اعداد دليل خطر مقترح للنشاط السياحي بالمملكة العربية السعودية ، ورغم تعدد الدراسات التي تناولت موضوع السياحة في المملكة العربية السعودية الا ان اي منهم لم يلمح بالإهتمام بتناول موضوع السياحة في المملكة العربية السعودية من خلال دليل تربوي فني سياحي مناسب للأطفال واهتماماتهم في مرحلة الطفولة المبكرة ، يمكن استخدامه بشكل يومي في الحلقات في الروضة ومع أولياء الأمور في المنزل، و ربط الأطفال بالوطن وبالمفردات الثقافية والتراثية في المملكة ، والمساهمة في تنمية الوعي السياحي في عمر مبكر، ومن هنا تتأكد حداثة البحث الحالي .

اوجه الاستفادة من الدراسات السابقة:

- تحديد مشكلة الدراسة الحالية .
- وضع اهداف الدراسة -اعداد الدليل التربوي السياحي
- صياغة تساؤلات الدراسة .
- مقارنة نتائج الدراسة الحالية بالدراسات السابقة -

الاطار النظري:

ينقسم هذا الجزء الى عدة محاور :

المحور الأول يتناول عرضا للسياحة في المملكة العربية السعودية ومقوماتها المتنوعة.

اما المحور الثاني فيتناول الوعي السياحي والتربية السياحية واهميتهم التنموية.

والمحور الثالث يتناول تصنيف المعالم السياحية في المملكة

المحور الرابع يتناول تصنيف المعالم السياحية بما يتوافق مع اهتمامات الأطفال

المحور الأول السياحة في المملكة العربية السعودية ومقوماتها المتنوعة:

تمتاز المملكة العربية السعودية بامتلاكها عدد من عناصر الجذب السياحية المتميزة، وتتحدد هذه العناصر في المقومات الطبيعية والتاريخية والدينية التي تتميز بها المملكة ويقصد بالمقومات الطبيعية كل ماتملكه المنطقة السياحية من مميزات ،من حيث الموقع وتضاريس الأرض والطقس والحياة الحيوانية و النباتية والطبيعية من جبال و شواطئ .

وتتميز المملكة العربية السعودية بموقع متميز في قارة اسيا ،من كونها شبه جزيرة تحيطها المياه من ثلاث جوانب تقريبا،اذ تمتد بها السلاسل الجبلية التي ترتفع قممها الى ما يزيد عن ٩٠٠٠ قدم فوق سطح البحر ، فيكون الطقس فيها معتدل طوال العام ،كما تمتاز المملكة بعدد من الغابات المخضرة والمكسوة بأشجار العرعر والزيتون البري والنباتات العطرية مما تجذب السياحة لديها ، وكذلك الصحراء المتوفرة ومنها الربع الخالي والتي يبلغ مساحتها ٤٠٠ الف كيلو متر وتلك المقومات الطبيعية تعد كنوزا سياحية اذ جمعت بين السواحل والصحاري والبحار والعيون المعدنية والحارة.

كما تمتاز المملكة بتعدد المناخات ، وتباين الفصول المناخية المتعاقبة، مما يساعد على نجاح النشاط السياحي ،كذلك تتميز المملكة بالمقومات التاريخية والاثريّة والتراثية والتي معروفة بقيمتها الإسلامية والتاريخية .

ومما يميز المملكة المقومات الدينية والتي تشمل الأماكن المقدسة والآثار الدينية كالمساجد والمزارات ، والتي ساعد وجودها في تنشيط حركة السياحة الدينية والتي تستمر طوال العام.

وكذلك مقومات اجتماعية من توافر الحياة الاجتماعية للمواطنين بنسيج واحد مترابط من العادات والقيم والتقاليد ، مما يخلق مناخا اجتماعيا امنا ، كذلك تمتع المملكة بمقومات تجارية واقتصادية مما يتيح للسائحين فرص التسوق والترفيه من خلال منتزهات تجارية من اعلى المستويات العالمية.

المحور الثاني الوعي السياحي والتربية السياحية واهميتهم التنموية:

يعني الوعي بصفة عامة الادراك ووضوح الهدف لدى الفرد في الموضوعات المختلفة مع المام كامل بالقيم والمفاهيم والاشكاليات المرتبطة بهذه الموضوعات ،وبذلك يكون الوعي السياحي هو ادراك الطفل لكل ما يخص موضوعات السياحة بما يتناسب مع اهتماماته ومرحلة الطفولة المبكرة التي ينتمي اليها.

ويطلب الوعي السياحي تلازم الجانبين المعرفي والوجداني للطفل من معرفة معلومات وبناء قيم وجدانية تجاه المعالم السياحية ، كذلك تكوين مفاهيم سليمة عن سلوك الطفل كسائح وكمواطن يتعامل مع سائحين من جنسيات مختلفة .

وتعد التربية بمفهومها الواسع تعديل في السلوك ، اما التربية السياحية فتعني تلك الخطوات المحددة مسبقا ومعد لها بهدف غرس قيم ومفاهيم سياحية للأطفال ،من اجل تعريفه بالمقومات السياحية في المملكة وحثه على اشراك والديه في تلك المعلومات ودعوتهم لاصطحابه والقيام كاسرة بالانشطة السياحية والتمتع بها ، مما يترك لديه عظيم الأثر بالانتماء للوطن والاعتزاز بآرثه الحضاري والاهتمام بالمحافظة على تلك المقومات .

ويعد تشكيل الوعي السياحي لدى الطفل وترقيته ثقافيا هدفا تنمويا ،وبالعكس غياب الوعي بالسياحة واهميتها يؤدي الى اضرار جسيمة باقتصاد البلاد وسمعتها ،والتي يجب ان تهتم كل فرد من افراد المجتمع بنفس الدرجة وان لم تكن اكثر.

ويرجع غياب الوعي بالسياحة الى عدم وضوح تصور لماهية السياحة ، واهميتها اقتصاديا واعلاميا وثقافيا وحضاريا.

المحور الثالث تصنيف المعالم السياحية فى المملكة:

اجتهد المهتمون والمختصون بالسياحة فى اطلاق مختلف المسميات من خلال تصنيفات لانواع السياحة المتنوعة ، وفيما يلي عرض لتصنيف السياحة وفقا لمعايير مختلفة .

فتصنف الى نوعين وفقا لطبيعة الموسم الى :

- السياحة الصيفية :

وهي التي تكون فى الصيف ، فى مواقع ذات جو معتدل ، مثل الشواطئ والأماكن المرتفعة الباردة.

-السياحة الشتوية :

وتكون فى الشتاء ، وتشمل الأماكن ذات الطقس الدافئ والتي تمتاز بسطوع الشمس فيها.

وتصنف الى نوعين وفقا لعدد الافراد :

-السياحة الفردية:

يطلق عليها السياحة الخاصة ، وهي خاصة بالافراد فيقومون هم بتنظيمها بأنفسهم.

- السياحة الجماعية:

تقوم على اشتراك مجموعات او أفواج سياحية ، ويتم وضع برنامج لها من قبل متخصصين .

وتصنف السياحة وفقا للحدود الجغرافية الى :

-السياحة الداخلية: (وهي التي تهتم بها الدراسة الحالية)

والمقصود بها تنقل المواطن والمقيم داخل حدود البلاد ، بهدف النشاط السياحي ، وتوجد داخل حدود الدولة ولا تخرج عن نطاقها. (سمير، عبد الحميد، ٢٠١٣، ٣٠)

واكد على ذلك(الطيار ،ناصر، ٣٥ ، ٢٠٠١) بانها داخل الحدود السياسية لدولة معينة.

-السياحة الخارجية :

يقصد بها تنقل المواطن خارج حدود البلاد السياسية ، وتكون بهدف السياحة وليس بهدف العمل .

وتصنف السياحة وفقا للهدف او الغاية المقصودة منها :

وتشمل أنواع متعددة من السياحة وفقا للغرض منهم ، سيتم استعراضهم هنا ،(ثم يتم انتقاء ما يتناسب للاطفال بالشرح والايضاح).

-السياحة الدينية .	-السياحة الثقافية	-السياحة الصحراوية
-السياحة العلاجية.	-السياحة الرياضية	-السياحة الترفيهية .
-السياحة التاريخية	- السياحة البيئية	-السياحة الاقتصادية

تصنيف السياحة فى المملكة وفقا للمعايير المختلفة

معايير الحدود الجغرافية	معايير الهدف المنشود	معايير الموسم	معايير عدد الافراد
- السياحة الداخلية - السياحة الخارجية	-السياحة الدينية . -السياحة الثقافية -السياحة الصحراوية -السياحة العلاجية . -السياحة الرياضية -السياحة الترفيهية . -السياحة التاريخية - السياحة البيئية -السياحة الاقتصادية	- السياحة الصيفية - السياحة الشتوية	- السياحة الفردية - السياحة الجماعية

(وبذلك تمت الإجابة على السؤال الأول ما مدى إمكانية تصنيف السياحة بالمملكة العربية السعودية).

المحور الرابع: تصنيف المعالم السياحية بما يتوافق مع اهتمامات الأطفال :

بعد ان استعرضنا العديد من تصنيفات السياحة ، تم اختيار السياحة الداخلية كاطار عام ، ثم تصنف الى انواع خاصة تشمل :

(السياحة الترفيهية والدينية والثقافية والرياضية والتاريخية) للدراسة الحالية لما يتناسب مع اهتمامات أطفال مرحلة الطفولة المبكرة ، (وتم ذلك بعد تحكيم لانواع السياحة المناسبة لاهتمامات الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة ، والتي أدت الى اختيار الأنواع السابقة).

-السياحة الترفيهية :

وهي قيام الافراد بالسفر من مدينتهم الى مدينة أخرى بهدف الترفيه وطلباً للراحة والاستجمام، وهي من اكثر أنواع السياحة انتشارا بالمملكة ، كما انها تعد القاسم المشترك لكل أنواع السياحة.

، كالتنزه على شواطئ البحار والذي يبعث على النفس الهدوء والاسترخاء وزيارة الحدائق العامة والمتنزهات ، وحدائق الحيوان المنتشرة في المملكة لتتيح للطفل التعرف على الحيوانات ووالطيور المتنوعة ومعرفة معلومات عملية عنهم.

-السياحة الدينية :

وهي نوع من السياحة قائم على زيارة المواقع المقدسة ، ويقوم بها بعض المسلمين من داخل المملكة وخارجها على انه ركن من اركان الإسلام لمن استطاع اليه سبيلا .

وشهدت هذه السياحة تطورا ونموا سريعا مع تطور الخدمات العامة من مواصلات وإقامة وتحديث الطرق وخدمات المياه واحتياجات المعتمرين والحجيج.

-السياحة الثقافية :

وهي سياحة المؤتمرات و الندوات والمحاضرات ، وتشمل أيضا معارض الكتاب والامسيات الأدبية والثقافية ، وهذا النوع من السياحة له مغزى ثقافي واعلامي كبير تتسابق فيه الدول لاستضافة تلك المؤتمرات والفاعليات لتحقيق من وراءها مقاصد سياسية واقتصادية متنوعة .
كما تشمل أيضا الامسيات الشعرية . (المغماسي ،امين ،٩٩،٢٠٠٠)

-السياحة الرياضية :

ينتقل فيها الافراد من مكان لآخر بهدف ممارسة الرياضة ومتابعة الفاعليات والمناسبات الرياضية المختلفة ، مثل النوادي الرياضية ، والمباريات والمسابقات الرياضية المتنوعة .
كذلك صيد الأسماك من البحار ، والغوص تحت الماء والتزحلق على الجليد ، وتسلق الجبال وصيد الطيور .

-السياحة التاريخية:

هي سياحة مشاهدة أو دراسة الأماكن الاثرية والاحداث التاريخية القديمة ، ويعد التراث والاثار انعكاسا للحضارات وامتدادا للتطور والمعرفة الإنسانية، أيضا السكان المحليين محور تراث الدولة وحضارتها .

فيمثلون عنصر جذب بشري من حيث العادات والتقاليد . (William.0,196)

لانهم يعبرون عن تراث كل مكان من مناطق المملكة.

وسيتم توجيه الأطفال بطريقة مبسطة في الدليل الى تحقيق تلك الأهداف من خلال دليل صور وأنشطة تربوية متنوعة
منهج و إجراءات الدراسة:

تتبع الدراسة الحالية المنهج التحليلي والوصفي .

عينة الدراسة: (موضوعية)

تمت دراسة عدة أنواع وتصنيفات للسياحة السعودية ، وتم تحديد خمسة أنواع منها فقط بناء على محك اكثرهم قربا لاهتمامات الأطفال ، وتم عرضه على السادة المحكمين واجراء اللازم.

أدوات الدراسة:

وتشمل علي:

أولا :استمارة تحديد أنواع السياحة السعودية المناسبة لاهتمامات طفل الروضة السعودي.

وقد مرت عملية اعداد الاستمارة بالخطوات التالية:

-الاطلاع علي الادبيات والدراسات والكتب والبحوث العربية والاجنبية السابقة المرتبطة بمجال السياحة في المملكة العربية السعودية.

-استعراض اهم تصنيفات السياحية بالمناطق والمدن السعودية.

-تحديد مبدأي لأهم أنواع السياحة بشكل عام .

-تصميم نموذج مبدأي لانواع السياحة المقترحة من الباحثة وفقا لاهتمامات أطفال الروضة .

- تم عرض النموذج المبدئي على السادة المحكمين المتخصصين في المجال الفني والطفولة المبكرة

- اجراء التعديلات المناسبة وتحديد اهم أنواع السياحة المناسبة لاهتمامات طفل الروضة .

- صدق استمارة تحديد أنواع السياحة: تعتبر اداة القياس صادقة اذا كانت تقيس موضوع الدراسة فعلاً وتقيسه بوضوح وبدقة ، و للتأكد من مناسبة أنواع السياحة المحددة وفقاً لاهتمامات أطفال الروضة ،تم اعداد الاستمارة وعرضها على الاساتذة المتخصصين للتأكد من:

مدى مناسبة أنواع السياحة لاهتمامات طفل الروضة السعودي .

اضافة أو تعديل أو حذف أي فقرة في الاستمارة.

وتضمنت ملاحظات بعض السادة المحكمين فيما يلي :

- حذف واطافة أنواع سياحة معينة وفقاً لاهتمامات طفل الروضة السعودي .

وبعد اجراء التعديلات أشاروا الى مناسبة الأنواع المحددة من السياحة لاهتمامات طفل الروضة السعودي ، ووضعتها في صورتها النهائية وهي :

(السياحة الترفيهية والدينية والثقافية والرياضية والتاريخية) . كما في الملحق رقم ١

ثبات استمارة تحديد أنواع السياحة : بلغت نسبة ثبات الاستمارة (٩٤%) ، واعتمدت الباحثة على اعادة التطبيق وحققت اعادة التطبيق نسبة اتفاق عالية بين المرة الاولى والمرة الثانية ، مما يشير الى الثبات الاستمارة.

(وبذلك تمت الإجابة على السؤال الثاني ما هي اهم أنواع السياحة بالمملكة العربية السعودية المناسبة لطفل الروضة)

ثانياً: دليل تربوي فني مقترح لتنمية الوعي السياحي لدى طفل الروضة السعودي، من تصميم الباحثة .

وقد مرت عملية اعداد الدليل بالخطوات التالية:

- الاطلاع علي الادبيات والدراسات والكتب والبحوث العربية والاجنبية السابقة المرتبطة بمجال السياحة في المملكة العربية السعودية.

-تصميم نموذج مبدئي للدليل التربوي الفني لانواع السياحية المختارة ، لتنمية الوعي السياحي.

- تم عرض نموذج الدليل على بعض السادة المحكمين المتخصصين في المجال الفني والطفولة المبكرة

- اجراء التعديلات المناسبة وخروج الدليل في صورته النهائية.

- صدق الدليل التربوي المقترح : تعتبر اداة القياس صادقة اذا كانت تقيس موضوع الدراسة فعلاً وتقيسه بوضوح وبدقة ، و للتأكد من مناسبة الدليل المقترح لتنمية الوعي السياحي لأطفال الروضة ،تم اعداد الدليل وعرضه على الاساتذة المتخصصين للتأكد من:

مدى مناسبة الدليل التربوي الفني المقترح لطفل الروضة السعودي .

اضافة او تعديل او حذف اي فقرة في الاستمارة.

وتضمنت ملاحظات بعض السادة المحكمين فيما يلي :

- إضافة وحذف بعض أنشطة واساليب تقويم الدليل التربوي
- وبعد اجراء التعديلات أشاروا الى مناسبة الدليل لتنمية الوعي السياحي لدى طفل الروضة.
- وبعد اجراء التعديلات أشاروا الى مناسبة تطبيق الدليل التربوي الفني المقترح لتنمية الوعي السياحي لدى طفل الروضة السعودي ، ووضع في صورته النهائية . .
- ثبات الدليل التربوي الفني المقترح :

بلغت نسبة ثبات الدليل (٩٥%) ، واعتمدت الباحثة على اعادة التطبيق وحققت اعادة التطبيق نسبة اتفاق عالية بين المرة الاولى والمرة الثانية ، مما يشير الى ثبات الدليل.

(وبذلك تمت الإجابة على السؤال الثالث، ما صورة الدليل التربوي الفني المقترح لتنمية الوعي السياحي لدى طفل الروضة السعودي)

-أسماء السادة المحكمين : ملحق رقم ٢

وهنا يتم استعراض الدليل المقترح بعد ان مر بعدة تعديلات من السادة المحكمين حتى ظهر في صورته النهائية التالية.

(دليل الأنشطة التربوية)

الاهداف العامة للدليل :

في الجانب المعرفي يشمل (الحقائق والمبادئ والمفاهيم): اكتساب القدر الكافي من المعلومات والحقائق عن المكان السياحي الذي يشاهده ، واهميته السياحية والاقتصادية للمجتمع.

-في الجانب الوجداني يشمل (الميول والقيم والاتجاهات):تنمية ميول الطفل نحو الاهتمام بالمعالم السياحية والاهتمام بزيارتها والاهتمام بالسائحين وحسن ضيافتهم والاهتمام بالمجال السياحي للعمل به مستقبلا لمن يرغب منهم .

- الجانب المهاري يشمل (الثقة و الاقتناع والاستجابة):استخدام الخامات البيئية والقيام بالاعمال اليدوية الفنية والتراثية و الابتكار، وممارسة طرق حل المشكلات.

محتويات الدليل :

- الجزء الأول : صورملونة سياحية عن أماكن لانواع سياحة، وفقا للتصنيفات المختارة والتي تم تحكيمةا ومعلومات مبسطة للطفل اسفل كل صورة. (موجود بملحق للدراسة)
- الجزء الثاني : دليل للأنشطة التربوية مقسم لكل نوع من أنواع السياحة المحددة في هذه الدراسة.
- الجزء الثالث :اليوم تذكاري للصدق صور الاماكن السياحية التي زارها او يود زيارتها الطفل في اخر الدليل.

كيفية استخدام الدليل :

- تحدد المعلمة او ولي الامر المكان السياحي وفقا للتالي :

*الحرف الابجدي الذي يبدأ به .

*او وفقا لاهتمام الطفل .

*او لان الوحدة او الدرس الذي تتناوله المعلمة يدور حول المكان.

- تقرأ المعلمة للطفل المعلومات اسفل كل صورة ، مع السماح للطفل برؤية الصور المرفقة للمكان المحدد.
- تتعرف على الأنشطة التربوية المصاحبة لكل نوع من أنواع السياحة في الدليل ، وتعد بعضها منها للطفل وفقا لاهتماماته ، بحيث تشمل الثلاث جوانب المعرفية والوجدانية والمهارية.
- تطلب المعلمة او ولي امر الطفل من الطفل ان يلصق في اليوم الصور ، صورة لكل مكان زاره او يود زيارته الطفل مع اسرته او مع الروضة .

الجزء الأول: صور للأماكن السياحية

- مرفق صور لكل نوع سياحة محدد في الدراسة، وهي(ترفيهية – دينية – ثقافية - رياضية- تاريخية) مع معلومات مبسطة اسفل كل صورة ، وشملت اماكن منها التالية:
- الترفيهية :حديقة الحيوان في (الطائف- الرياض -الخرج - جدة)- الشواطئ في (جدة – شرم ابحر-ينبع-جازان)-المنتزهات في (الهدا والشفا في الطائف- الملك عبد الله في الملز- الردف في الطائف -الثروة الوطني في الباحة- الملك فهدفي خميس مشيط) .
- الدينية : (المسجد الحرام في مكة-المسجد النبوي-مسجد قباء-مسجد القبلتين).
- الثقافية : (معرض الكتاب في الرياض-معرض جدة الدولي للكتاب- سوق عكاظ-مهرجان الجنادرية).
- الرياضية :شملت نوادي ومناشط رياضية بها مثل(الاتحاد -النصر- الهلال – الأهلي) ملاعب رياضية (مدينة الملك عبد الله الرياضية) .
- تاريخية : (قصر شبرا في الطائف – الدرعية في الرياض – مدائن صالح في العلا تابعة للمدينة المنورة- قلعة الدوسرية في جازان) . (موجود بملحق للدراسة رقم ٣)

الجزء الثاني: الأنشطة التربوية

السياحة الترفيهية :تشمّل التالي :

- حدائق الحيوان
- المنتزهات
- الشواطئ الساحلية

أنشطة تربوية على حدائق الحيوان :

الأهداف:

- يتعرف الطفل على حقائق عن حديقة الحيوان المختارة مثل (الموقع - أنواع الحيوانات والطيور الموجودة بالحديقة...)
- يهتم الطفل ب(الحيوانات-الحفاظ عليها – كيفية التعامل معها...)
- يشكل الطفل عمل فني عن حديقة الحيوان (او يقلد او ينشد انشودة).

الخطوات الإجرائية :

تقوم المعلمة او ولي الامر بما يلي:

- سرد معلومات مبسطة عن حديقة الحيوان المختارة من الدليل وممكن الاطلاع على حقائق اكثر من الكتب او النت، بحيث يكون التركيز على النقاط التالية:
- الموقع – أنواع الحيوانات والطيور الموجودة بالحديقة – مميزات الحديقة – أهمية الحديقة من الناحية السياحية والاقتصادية للمجتمع .

- تنمية ميول واهتمامات الطفل نحو: أهمية الحيوانات والطيور فى البيئة – أهمية زيارة حديقة الحيوان - كيفية الحفاظ على الحيوانات والطيور بشكل عام والقابلة للانقراض بشكل خاص - كيفية التعامل باهتمام ورأفة مع الحيوانات والطيور الاليفة فى المنزل .

تطلب من المعلمة او ولي امر الطفل ان يقوم باختيار نشاط محبب له من الأنشطة التالية :

- رسم حيوان او طائر مفضل له ويلصق على كارت يهديه لوالديه.
- تلوين صورته لحيوان طائر مفضل لديه وتعليقه فى الفصل او فى غرفة الطفل فى المنزل.
- تشكيل بالمعجون او بالصلصال مجسم حيوان او طائر، ويمكن استخدام القوالب المعدة مسبقاً.

- عمل كولاغ للطيور او الحيوانات المفضلة .
- طباعة اشكال للطيور او الحيوانات المفضلة .
- مهارات أخرى تطلبها المعلمة او ولي الامر من الطفل:
- تقليد صوت الحيوان او الطائر المفضل للطفل .
- تقليد حركة الحيوان او الطائر المفضل للطفل .
- القاء انشودة عن الحيوان او الطائر المفضل للطفل .

التقويم :

- يذكر الطفل حقائق عن حديقة الحيوان .
- يظهر الطفل اتجاهات إيجابية عن عناصر تخص الحديقة .
- يشكل – يقلد – ينشد الطفل عن محتوى ما محبب له فى الحديقة .

- أنشطة تربوية على الشواطئ الساحلية :

الأهداف :

- يتعرف الطفل على حقائق عن الشاطئ المختار مثل (الخدمات - المميزات – الأهمية...)
- يهتم الطفل ب (الشاطئ – زيارته - كيفية الحفاظ عليه...)
- يشكل الطفل عمل فني عن الشاطئ (او يقلد او ينشد).

الخطوات الإجرائية:

تقوم المعلمة او ولي الامر بما يلي:

- سرد معلومات مبسطة عن الشاطئ المختار من الدليل وممكن الاطلاع على حقائق اكثر من الكتب او النت، يكون التركيز على النقاط التالية: الموقع – خدمات ومميزات الشاطئ – أهمية الشاطئ من الناحية السياحية والاقتصادية للمجتمع .
- تنمية ميول واهتمامات الطفل نحو: أهمية الشاطئ – أهمية زيارة الشاطئ- كيفية الحفاظ على الشواطئ .

تطلب من المعلمة او ولي امر الطفل ان يقوم باختيار نشاط محبب له من الأنشطة التالية :

- رسم شاطئ مفضل له ويلصق على كارت يهديه لوالديه.
- تلوين صورة لشاطئ مفضل لديه وتعليقه فى الفصل او فى غرفة الطفل فى المنزل.
- تشكيل بالمعجون او بالصلصال مجسم شاطئ.
- عمل كولاغ للشاطئ المفضل له .
- مهارات أخرى تطلبها المعلمة او ولي امر الطفل:
- تدريب الطفل على ممارسة العاب شاطئية .

- القاء انشوده عن الشاطئ للطفل .
التقويم :

- يذكر الطفل حقائق عن الشاطئ .
- يظهر الطفل اتجاهات إيجابية عن عناصر تخص الشاطئ .
- يشكل - يقلد - ينشد الطفل عن محتوى ما محبب له فى الشاطئ .

انشطة تربوية على المنتزهات :

الأهداف :

- يتعرف الطفل على حقائق عن المنتزه المختار مثل (الموقع - محتويات المنتزه - مميزات المنتزه - أهميته).
- يهتم الطفل بالمنتزه (زيارته - الألعاب المتوافرة- الحفاظ عليه).
- يشكل الطفل عمل فني عن المنتزه(او ينشد انشودة).

الخطوات الإجرائية.

- تسرد المعلمة او ولي امر الطفل معلومات مبسطة عن المنتزه المختار من الدليل وممكن الاطلاع على حقائق اكثر من الكتب او النت، يكون التركيز على النقاط التالية:الموقع - محتويات المنتزه - مميزات المنتزه - أهمية المنتزه من الناحية السياحية والاقتصادية للمجتمع .

- تلقى المعلمة او ولي امر الطفل الضوء عل الموضوعات التالية :أهمية المنتزه - أهمية زيارة المنتزه - الألعاب المتوافرة فى المنتزه - كيفية الحفاظ على المنتزهات .

- تطلب من المعلمة او ولي امر الطفل ان يقوم باختيار نشاط محبب له من الأنشطة التالية :
- رسم منتزه مفضل له ويلصق على كارت يهديه لوالديه.
- تلوين صورة لمنتزه مفضل لديه وتعليقه فى الفصل او فى غرفة الطفل فى المنزل.
- تشكيل بالمعجون او بالصلصال مجسم للمنتزه ..
- عمل كولاغ للمنتزه المفضلة .

مهارات أخرى تطلبها المعلمة او ولي امر الطفل:

- تدريب الطفل على ممارسة العاب فى المنتزه .
- القاء انشوده عن المنتزه للطفل .

التقويم :

- يذكر الطفل حقائق عن المنتزه .
- يظهر الطفل اتجاهات إيجابية عن المنتزه .
- يشكل - يقلد - ينشد الطفل عن محتوى ما محبب له فى المنتزه .

- أنشطة تربوية على السياحة الدينية :

الأهداف

- يتعرف الطفل على حقائق عن المكان الديني .
- يهتم الطفل ب(المكان-زيارته -الحفاظ عليه...)
- يشكل الطفل عمل فني عن المكان الديني(او ينشد انشودة عنه).

الخطوات الإجرائية.

- تسرد المعلمة او ولي امر الطفل معلومات مبسطة عن المكان الديني المختار من الدليل وممكن الاطلاع على حقائق اكثر من الكتب او النت ،يكون التركيز على النقاط التالية:الموقع - الخلفية الدينية - أهمية المكان من الناحية الدينية للمجتمع .
- تلقي المعلمة او ولي امر الطفل الضوء عل الموضوعات التالية :أهمية المكان - أهمية زيارة المكان - كيفية الحفاظ على المكان .
- تطلب من المعلمة او ولي امر الطفل ان يقوم باختيار نشاط محبب له من الأنشطة التالية :
- رسم المكان الديني ويلصق على كارت يهديه لوالديه.
- تلوين صورة المكان الديني وتعليقه في الفصل او في غرفة الطفل في المنزل.
- تشكيل بالمعجون او بالصلصال مجسم للمكان الديني.
- عمل كولاچ للمكان الديني .
- مهارات أخرى:

- تدريب الطفل على السلوكيات الصحيحة عند زيارة المكان الديني.

- القاء انشوده عن المكان الديني للطفل .

التقويم :

- يذكر الطفل حقائق عن المكان الديني.
- يظهر الطفل اتجاهات إيجابية عن المكان الديني.
- يشكل- ينشد الطفل عن محتوى ما في المكان الديني.

- أنشطة تربوية على السياحة الثقافية :

الأهداف :

- يتعرف الطفل على حقائق عن المكان او الحدث الثقافي المختار مثل(الموقع - فاعليات المكان الثقافية - أهميته).
- يهتم الطفل بالمكان او الحدث الثقافي (مكانه-زيارته - الحفاظ عليه).
- يشكل الطفل عمل فني عن المكان او الحدث الثقافي.

الخطوات الإجرائية:

- تسرد المعلمة او ولي امر الطفل معلومات مبسطة عن المكان او الحدث الثقافي المختار من الدليل وممكن الاطلاع على حقائق اكثر من الكتب او النت ،يكون التركيز على النقاط التالية:الموقع - فاعليات المكان الثقافية - أهمية المكان من الناحية الثقافية للمجتمع .
- تلقي المعلمة او ولي امر الطفل الضوء عل الموضوعات التالية :أهمية المكان - أهمية زيارة المكان - كيفية الحفاظ على المكان .
- تطلب من المعلمة او ولي امر الطفل ان يقوم باختيار نشاط محبب له من الأنشطة التالية :
- رسم المكان الثقافي ويلصق على كارت يهديه لوالديه.
- تلوين صورة المكان الثقافي وتعليقه في الفصل او في غرفة الطفل في المنزل.
- تشكيل بالمعجون او بالصلصال مجسم للمكان الثقافي.
- عمل كولاچ للمكان الثقافي .
- مهارات أخرى تطلبها المعلمة او ولي امر الطفل:
- تدريب الطفل على كيفية الاستفادة من المكان الثقافي.

- لقاء انشوده عن المكان الثقافى للطفل .

التقويم :

- يذكر الطفل حقائق عن المكان او الحدث الثقافى.
- يظهر الطفل اتجاهات ايجابية عن المكان او الحدث الثقافى.
- يشكل- ينشد الطفل عن محتوى ما فى المكان او الحدث الثقافى.

- أنشطة تربوية على السياحة الرياضية:

الأهداف :

- يتعرف الطفل على حقائق عن المكان الرياضى المختار مثل (الموقع - الخلفية الرياضية - أهميته....).
- يهتم الطفل بالمكان الرياضى (مكانه-اهميته - الحفاظ عليه...).
- يشكل الطفل عمل فنى عن المكان الرياضى(او يقلد او ينشد انشودة).

الخطوات الإجرائية:

- تسرد المعلمة او ولي امر الطفل معلومات مبسطة عن المكان الرياضى المختار من الدليل وممكن الاطلاع على حقائق اكثر من الكتب او النت.
- (يكون التركيز على النقاط التالية): (الموقع - الخلفية الرياضية - أهمية المكان من الناحية الرياضية للمجتمع .
- تلقي المعلمة او ولي امر الطفل الضوء على الموضوعات التالية :أهمية المكان الرياضى - أهمية زيارة المكان الرياضى - أهمية ممارسة النشاط الرياضى- كيفية الحفاظ على المكان الرياضى.
- تطلب من المعلمة او ولي امر الطفل ان يقوم باختيار نشاط محبب له من الأنشطة التالية :
- رسم المكان الرياضى ويلصق على كارت يهديه لوالديه.
- تلوين صورة او شعار للمكان الرياضى وتعليقه فى الفصل او فى غرفة الطفل فى المنزل.
- تشكيل بالمعجون او بالصلصال مجسم للمكان الرياضى.
- عمل كولاغ او شعار للمكان الرياضى .
- مهارات أخرى:
- أداء الطفل للالعاب رياضية يمكن ممارستها فى المكان الرياضى .
- لقاء انشوده عن المكان الرياضى للطفل .

التقويم :

- يذكر الطفل حقائق عن المكان الرياضى.
- يظهر الطفل اتجاهات ايجابية عن المكان الرياضى .
- يشكل- ينشد -يقلد الطفل عن محتوى ما محبب له فى المكان الرياضى.

- أنشطة تربوية على السياحة التاريخية :

الأهداف :

- يتعرف الطفل على حقائق عن المكان التاريخى المختار مثل (الموقع - الخلفية الرياضية - أهميته....).
- يهتم الطفل بالمكان التاريخى (مكانه-خلفية تاريخية -اهميته - الحفاظ عليه...).
- يشكل الطفل عمل فنى عن المكان التاريخى(او ينشد انشودة).

الخطوات الإجرائية:

- تسرد المعلمة او ولي امر الطفل معلومات مبسطة عن المكان التاريخي او التراثي المختار من الدليل وممكن الاطلاع على حقائق أكثر من الكتب او النت ، يكون التركيز على النقاط التالية:الموقع - الخلفية التاريخية - أهمية المكان من الناحية التاريخية للمجتمع .
- تلقي المعلمة او ولي امر الطفل الضوء عل الموضوعات التالية :أهمية المكان التاريخي او التراثي- أهمية زيارة المكان التاريخي او التراثي - كيفية الحفاظ على المكان التاريخي او التراثي .
- تطلب من المعلمة او ولي امر الطفل ان يقوم باختيار نشاط محبب له من الأنشطة التالية :
- رسم المكان التاريخي او التراثي ويلصق على كارت يهديه لوالديه.
- تلوين صورة المكان التاريخي او التراثي وتعليقه في الفصل او في غرفة الطفل في المنزل.
- تشكيل بالمعجون او بالصلصال مجسم للمكان التاريخي او التراثي.
- عمل كولاج للمكان التاريخي او التراثي والازياء التراثية.
- مهارات أخرى:
- القاء انشوده عن المكان التاريخي او التراثي للطفل .

التقويم :

- يذكر الطفل حقائق عن المكان التاريخي.
 - يظهر الطفل اتجاهات إيجابية عن المكان التاريخي .
 - يشكل- ينشد الطفل عن محتوى ما محبب له في المكان التاريخي.
- (تم ذكر اهداف وتقويم عام لكل جانب ، ويتم تجزئته من قبل المعلمة الى اهداف خاصة)

الجزء الثالث: اليوم صور الطفل

نوع السياحة :

الاسم :

اسم المكان :

التاريخ :

(يلصق الطفل الصور هنا)

- يتم تكرار هذه الصفحة بعدد أنواع السياحة لكل طفل ، ويمكن ان يزينها بطرق فنية محببة للطفل .

النتائج وتفسيرها:

انتهت هذه الدراسة الى عدة نتائج هامة تمثلت في الاتي:

- ١- تصنيف اهم أنواع السياحة في المملكة العربية السعودية.
- ٢- تحديد اهم أنواع السياحة في المملكة التي تتناسب مع اهتمامات طفل الروضة.
- ٣- اقتراح دليل تربوي فني من تصميم الباحثة، لتنمية الوعي السياحي لدى طفل الروضة.

تشير النتائج الى تحديد أنواع من السياحة مناسبة لاهتمامات طفل الروضة السعودي تم توظيفها و الاستفادة منها في تصميم الدليل المقترح التربوي الفني المقترح ، حيث اعد خصيصا لطفل الروضة السعودي ، والذي تم تحكيمه واجراء التعديلات المناسبة ، و اشتمل على ثلاثة أجزاء رئيسية تتضمن معلومات وصور ملونة سياحية وانشطة تربوية فنية لكل نوع من أنواع الدراسة المحددة في البحث، والبوم صور لاماكن سياحية زارها الطفل او يود زيارتها ،وبذلك يكون صالح للتطبيق في دراسات اخري في مرحلة الروضة بهدف تنمية الوعي السياحي .

التوصيات:

- تطبيق الدليل التربوي الفني المقترح على طفل الروضة السعودي بهدف تنمية الوعي السياحي في دراسة اخري.
- حث المسؤولين بوزارة التربية والتعليم على اعداد دورات تدريبية للمعلمات وذلك لشرح كيفية استخدام الدليل المقترح والاستفادة القصوى منه لطفل الروضة.
- ضرورة التأكيد على المتخصصين في مجال الطفولة المبكرة لاهمية دور السياحة في المملكة العربية السعودية .
- اقتراح ادخال مادة علمية عن السياحة الداخلية في المملكة بصورة أساسية ومنتظمة لاطفال مرحلة الطفولة المبكرة.
- ضرورة تضمين مقررات اعداد معلمات الطفولة المبكرة مقرر عن السياحة الداخلية بالمملكة واهميتها ، وضرورة المحافظة عليها وتنمية الوعي السياحي التربوي للاطفال .

المراجع

١. أبو عراد، صالح (٢٠٠٨) : السياحة الداخلية في المملكة العربية السعودية : واقعها ، ابعادها التربوية ودور بعض المؤسسات التربوية في تنمية الوعي السياحي، بحث منشور في ملتقى تبوك الثقافي الأول تحت عنوان الثقافة والتنمية ، النادي الادبي بتبوك ، السعودية
٢. احمد ، سميرة (٢٠١٣) : دور التخطيط في إدارة العلاقات العامة بالؤسسات السياحية ،رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية السياحة والفنادق ، جامعة حلوان
٣. الزيلعي ، سعيد (٢٠٠٤) : دور التربية في تنمية الوعي السياحي لدى الناشئة بالمملكة العربية السعودية ، رسالة دكتوراه ، جامعة ام درمان الإسلامية ، السودان
٤. الطيار ،ناصر (٢٠٠١) : اثر السياحة على اقتصاديات المملكة العربية السعودية ، مكتبة العبيكان، الرياض
٥. العتيبي ،سعيد(٢٠١٣) : السياحة الثقافية في المملكة العربية السعودية ، بحث منشور في مجلة الاثار الاليكترونية العبيكان الرياض
٦. العميري ، صالح (٢٠٠٨) :التطور العمراني للمدن الساحلية بمنطقة تبوك بالمملكة العربية السعودية وتأثير البعد السياحي عليه(حالة دراسية لمدينة حقل) رسالة ماجستير- كلية الدراسات العليا ، الجامعة الأردنية.
٧. المغماسي ،امين (٢٠٠٠) : تشجيع السياحة الداخلية في الصحافة السعودية، بحث منشور في الندوة الاعلام والسياحة الداخلية ، ابها ، المملكة العربية السعودية
٨. حكيم، ثابت (١٩٩٦) : قراءات في التربية وبعض قضايا المجتمع . مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، مصر
٩. سالم ، طارق (٢٠٠٩):المناخ والسياحة في منطقة ابها الحضرية بالمملكة العربية السعودية : دراسة في المناخ التطبيقي ، بحث منشور في مجلة الاداب ، جامعة الزقازيق ، مصر
١٠. سمير، عيد الحميد(٢٠١٣):الاستثمار البشري في شركات السياحة المصرية في ضوء اقتصاد المعرفة ،رسالةدكتوراه ،جامعة المنوفية.
١١. كفاي،حسين (٢٠١٠):رؤية عصرية في التنمية السياحية،الهيئة المصرية للكتاب ،القاهرة .
١٢. مصطفى ، فهمي (٢٠١٣) :اعداد دليل خطر مقترح للنشاط السياحي بالمملكة العربية السعودية :دراسة مقترحة لمحافظة الطائف ،بحث منشور في مجلة البحوث المالية والتجارية ،كلية التجارة جامعة بورسعيد ، مصر

13.William.0 f 0 ,2014: Theobald Global Butter Worth Heinemann London.